**附件一**

鄉鎮： 水上鄉

107學年度學校課程計畫

備查資料

學校名稱：嘉義縣立水上國民中學

承辦人： 主任： 校長：

**附件二** 107學年度嘉義縣學校課程計畫自我檢核表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 檢核項目及重點 | | 是 | 否 | 備 註 |
| 一、  學校課程發展與規劃 | 1-1 學校課程發展委員會組織完善，成員符合規定 | v |  | **呈現課發會設置要點、組織架構及成員名單** |
| 1-2學校課程發展委員會實際運作且有會議紀錄（掃描成電子檔） | v |  | **應含對上一年度自我評鑑之運作情形與檢討** |
| 1-3學校課程計畫經課程發展委員會議決通過 | v |  | **應敘明通過審核日期：**  **107年 月 日** |
| 1-4以swot分析學校，包括校園環境、教學設施、師資結構、學生特質、家長期望、社區特性及教育政策……等。 | v |  | **呈現學校發展條件分析，並以表格方式呈現** |
| 1-5依據前項分析結果，據以擬定學校教育目標、願景及課程重點(三者兼具)。 | v |  | **定立具適切性與可行性** |
| 1-6各學習領域節數及彈性學習節數分配百分比合乎課綱規定 | v |  | **不符合領域**  **□語文□數學□社會**  **□自然與生活科技**  **□藝術與人文□健康與體育**  **□綜合□彈性** |
| 1-7教科書選用版本及自編教材彙整 | v |  |  |
| 1-8學習節數一覽表若有非學習節數是否勾選學生自由參加並檢附家長同意書 | v |  |  |
| 二、  學習領域  課程 | 2-1課程計畫應含:學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式與備註等 | v |  |  |
| 2-2跨領域部分呈現在相關課程計畫中分別列出  (無跨領域問題免填此項) | v |  |  |
| 2-3議題融入教學，呈現在相關單元中特別註明或另外依重大議題分別列出 | v |  |  |
| 2-4同一學習階段內教科書更換版本時，是否已於計畫內列入新舊版本差異需銜接之內容？ | v |  |  |
| 2-5是否規劃校本英語分段能力指標 | v |  | **配合嘉教五讚計畫** |
| 2-6各領域教學進度(以表格簡要呈現) | v |  |  |
| 三、  彈性課程規畫 | 3-1全校性及全年級活動 | v |  |  |
| 3-2配合社區與學校資源特色 | v |  |
| 3-3課程銜接或補救教學計畫 | v |  |
| 3-4學習領域選修 | v |  |
| 四、  重大政策、議題 | 4-1每學期任一年級安排書法課程至少4節或辦理書法社團活動10次以上。 | v |  |  |
| 4-2每學期是否規劃實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時 | v |  |  |
| 4-3每學年是否規劃至少有4小時以上之性侵害犯罪防治教育課程 | v |  |  |
| 4-4每學年是否規劃在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動 | v |  |  |
| 4-5每學期是否規劃2小時以上之家庭暴力防治課程 | v |  |  |
| 4-6每年是否辦理環境教育4小時 | v |  |  |
| 4-7每學年是否規劃三到七年級學生實施資訊教育32-36節 | v |  |  |
| 4-8每學年至少實施4小時全民國防教育融入現行課程中實施教學 | v |  |  |
| 4-9國中二年級每學年是否實施3小時法治教育 | v |  |  |
| 4-10國中三年級學生會考後至畢業典禮前之學習活動規劃 | v |  |  |
| 五、  課程評鑑 | 課程、教學與學習之自我評鑑計畫與實施內容 | v |  | 需附上完整評鑑計畫 |

* + - * + 本表由各校於陳報課程計畫前，自行逐項檢核是否完成。

承辦人： 主任： 校長：

**附件三 學校基本資料**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校類型 | 國中 | 班級數 | 22 | | |
| 校址 | 嘉義縣水上鄉水上村進學街45號 | 電話 | 05-2682024 | 傳真 | 05-2601029 |
| 網址 | http://www.ssjh.cyc.edu.tw/ | | | | |
| 校長 | 洪文祥 | E-mail | ssjh@mail.cyc.edu.tw | | |
| 教務主任 | 林佳昌 | E-mail | ssjh@mail.cyc.edu.tw | | |
| 教職員工數 | 70 | | | | |
| **班級數(含特教)** | 24 | | | | |
| **學生數(含特教)** | 535 | | | | |

**學校背景分析**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 分析向度 | S﹙優勢﹚ | W﹙劣勢﹚ | O﹙機會點﹚ | T﹙威脅點﹚ | S﹙行動策略﹚ |
| 校園環境 | 1. 交通方便 2. 璿宿上天宮為宗教信仰中心 | 1. 離市區較遠 2. 在飛機航道，噪音大 | 1.與鄰近市區私校相較，較無直接家長給予的升學壓力，較能落實正常化教學。 | 1.鄰近菜市場交通要道，學生上下學安全堪慮。 | 1.建立愛心媽媽，協助交通導護。  2.結合社區力量  ，開發自然與  人文資源。 |
| 教學設施 | 1.美術、音樂、  體育教學設備佳。  2.普通教室班班有單槍及廣播系統。 | 1.部份教學設備老舊，有待經費充足後更新。 | １.活動中心、操  場等設備，方  便學校社區化  活動。 | 1.活動中心及教學設備維護不易。  2.設備不足，教 師無法充分應用於各項教學 | 1.美化、綠化校園，發揮境教 功能。 |
| 師資結構 | 1.學校教師普遍年輕化，能配合學校整體規劃進行教學。  2.教師進修意願踴躍。  3.學校氣氛融洽 | 1.代理教師人數多，流動率頻繁，易造成學生學習無法連貫一致。 | １辦理各項研習活動提升專業  能力。  2.落實學校本位  經營，營造組  織氣氛和諧活  潑。 | 1.部份學區家長對學生學業成就標準較高，導致教師無法調整教學方式，易淪為填鴨式教學。 | 1 成立教師成長  團體，規劃教  師本位進修，  提昇專業知能  。  2.組織學習領域  課程小組，增  進專業知能成  長。 |
| 學生特質 | 1.學生率真、純樸活潑。 | 1.單親、隔代教養比率高。  2.學生自制力有待加強。 | 1.健康、活潑、  活動力強。 | 1.挫折容忍度低。  2.家庭教育負面效果，造成教師施教困境。 | 1.規劃多元社團活動，讓學生能快樂學習、健康成長。 |
| 家長期望 | 1.家長樸實、勤勞。  2.家長對學校認同與期望高。 | 1 對教育改革之  認知不夠。  2.家長擔任義工  意願不高。 | 1.提供家長參與  校務機會。  2.家長肯定學校  的努力。  3.家長會組織健  全。 | 1.家長工作繁忙  2.單親、雙薪、隔代教養家庭比例高，對學生照顧相對不足。 | 1.加強建立連絡  網。  2.辦理「班親會  」，讓家長參  與班級活動。 |
| 社區特性 | 1.社區與學校互  動良好。  2.文物豐碩、文  化活動頻繁。  3.嘉義縣籃球協會與救國團水上分會推行文康活  動。 | １部分社區資源  未能有效整合  、運用觀念以  達共識。 | 1.落實社區總體  營造。  2.推展學校公共  關係。  3.社團積極參與協助學校發展。 | 1.服務觀念有待共同努力。  2.就業機會低，  人口外移嚴重 | 1.參與社區活動  ，傳承社區文  化。  2.配合社區文教  活動，推展學  校本位課程。  3.組織激勵教職同仁，推展學校公共關係。 |
| 分析向度 | S﹙優勢﹚ | W﹙劣勢﹚ | O﹙機會點﹚ | T﹙威脅點﹚ | S﹙行動策略﹚ |

**附件四 學校社區資源特色調查與運用﹙如人力、物力、環境…等資源﹚**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 資源類別 | 資源項目 | 適用年級 | 適用領域或課程主題 |
| /資源 | 「琴」爺爺贈送每班一台鋼琴 | 一、二、三 | 藝術與人文領域 |
| 北迴歸線太陽館 | 一、二、三 | 自然與生活科技及社會領域 |
| 白人牙膏觀光工場 | 一、二、三 | 自然與生活科技及綜合活動領域 |

**附件五 重要教育工作納入課程規劃實施情形(範例，請自行增列)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 107學年度  重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形  （請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性學習節數或領域課程計畫相符） | | | | 備 註 |
| 學期 | 年級 | 彈性學習節數或領域別 | 週次 |
| 實施書法課程或活動 | 上 | 7 | 彈性課程 | 1-4 | 每學年至少4小時 |
| 環境教育 | 上 | 7-9 | 彈性課程 | 5、13-16 | 每學年至少4小時 |
| 下 | 7-9 | 彈性課程 | 5、13-16 |
| 性別平等教育 | 上 | 7-9 | 彈性課程 | 1-5 | 每學期至少4小時 |
| 下 | 7-9 | 彈性課程 | 1-5 |
| 性侵害犯罪防治課程 | 上 | 7-9 | 彈性課程 | 9-12 | 每學年至少4小時 |
| 下 | 7-9 | 彈性課程 | 9-12 |
| 家庭教育課程 | 上 | 7-9 | 彈性課程 | 5-8 | 每學年至少4小時 |
| 下 | 7-9 | 彈性課程 | 5-8 |
| 家庭暴力防治課程 | 上 | 7-9 | 彈性課程 | 4-7  15-16 | 每學年至少4小時 |
| 下 | 7-9 | 彈性課程 | 4-7  15-16 |
| 法治教育 | 上 | 7-9 | 彈性課程 | 1-5 | (國中八年級)  每學年度3小時 |
| 下 | 7-9 | 彈性課程 | 1-5 |
| 全民國防教育 | 上 | 7-9 | 社會領域 | 1、6-9 | 每學期實施4小時 |
| 下 | 7-9 | 社會領域 | 1、6-9 |
| 高齡教育 | 上 | 7-9 | 健康與體育 | 6-10 | 每學期實施4小時 |
| 下 | 7-9 | 健康與體育 | 6-10 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校願景 | 1.人文關懷  2.合諧共榮  3.永續成長 | | | | | |
| 核心概念 | 關懷 | | 創新 | | 感恩 | |
| 學校主題 | 親職教育日 | | 社團動態 成果展 | | 母親節禮讚 | |
| 課程內涵 | 1、親師座談。 2、班家長代表會成立，家長委員產生 。 3、教學成果展。 4、親職專題演講。 | | 1、舉辦系列棋藝、球類競賽。 2、舉辦樂器、歌唱、話劇競賽。 | | 1、舉辦作文、演說、主題壁報競賽。 2、發行雙週報母親節特刊。 3、母親卡製作。 | |
| 實施週次 | 4 | | 18 | | 13 | |
| 實施年級 | 年級主題  ﹙或單元活動名稱﹚ | 配合實施時間 | 年級主題  ﹙或單元活動名稱﹚ | 配合實施時間 | 年級主題  ﹙或單元活動名稱﹚ | 配合實施時間 |
| 一 |  |  |  |  |  |  |
| 二 |  |  |  |  |  |  |
| 三 |  |  |  |  |  |  |
| 四 |  |  |  |  |  |  |
| 五 |  |  |  |  |  |  |
| 六 |  |  |  |  |  |  |
| 七 | 親職教育日 | 國文、社會、綜合 | 社團動態 成果展 | 國文、英文、 健康與體育、 人文與藝術、社會 | 母親節禮讚 | 國文、社會、 人文與藝術、綜合 |
| 八 | 親職教育日 | 國文、社會、綜合 | 社團動態 成果展 | 國文、英文、 健康與體育、 人文與藝術、社會 | 母親節禮讚 | 國文、社會、 人文與藝術、綜合 |
| 九 | 親職教育日 | 國文、社會、綜合 | 社團動態 成果展 | 國文、英文、 健康與體育、 人文與藝術、社會 | 母親節禮讚 | 國文、社會、 人文與藝術、綜合 |
| 備註：「配合實施時間」欄請註明○○領域或彈性學習節數 | | | | | | |

**附件六 嘉義縣水上國民中學校本特色（主題）課程架構**

**嘉義縣立水上國民中學校本特色（主題）課程架構圖**

人文關懷 合諧共榮 永續成長

多元

自信

成長

主動探索

創新思考

積極解決

感恩

深耕本土心

培養愛國情建立國際觀

創新

關懷

肯定自己

享受學習

永續進步

增強動機

表達自我

樂於分享

樂於學習

欣賞發表

全人發展

珍愛自己

關懷生命

愛物惜福

學校本位課程

國定課程

彈性課程

※各學習領域課程

語文、數學、

健體、生活

自然與生活科技

社會、藝術與人文

※重大議題課程

性別平等教育

環境教育

資訊教育

家庭教育

人權教育

海洋教育

生涯發展教育

學校活動

* **全校例行活動：**

1. 節慶慶祝活動
2. 處室教育宣導
3. 新生始業輔導

* **各年級活動：**

1. 校外教學
2. 閱讀計畫

彈性課程

**（學校本位課程）**

**主題統整課程**

英語聽力

資訊

閱讀與寫作

社團活動

技藝教育

**全校主題：**

一、親職教育日

二、社團成果展

三、母親節禮讚

**附件七 嘉義縣107學年度水上國民中（小）學學習節數分配一覽表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學習節數分配表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）**學習領域 年級 | | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 |
| 語文 | 本國語文 | 國語文 | |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 5 |
| 閩南語 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 客家語 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 原住民語 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 英語 | | |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 4 |
| 健康與體育 | | | |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 3 |
| 數學 | | | |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 |
| 生活課程 | 社會 | | |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 4 |
| 藝術與人文 | | |  |  |  |  | 3 | 3 | 3 |
| 自然與生活科技 | | |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 |
| 綜合活動 | | | |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 3 |
| 領域學習節數  合計 | | | 綱要規定節數 | 20 | 20 | 25 | 25 | 27 | 27 | 28 | 28 | 30 |
| 學校實際節數 |  |  |  |  |  |  | 28 | 28 | 30 |
| 彈性學習節數 | | | 綱要規定節數 | 2-4 | 2-4 | 3-6 | 3-6 | 3-6 | 3-6 | 4-6 | 4-6 | 3-5 |
| 學校實際節數 |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 | 4 |
| 每週學習總節數 | | | 綱要規定節數 | 22-24 | 22-24 | 28-31 | 28-31 | 30-33 | 30-33 | 32-34 | 32-34 | 33-35 |
| 學校實際節數 |  |  |  |  |  |  | 34 | 34 | 34 |

**附件八-1(國小前導學校適用) 107學年度嘉義縣 國民小學學習節數分配表.**

**學習節數分配表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習領域 年級 | | | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 部定課程節數 | | | | | 20 | 20 | 25 | 25 | 26 | 26 |
| 語文 | 本國  語文 | 國語文 | | |  |  |  |  |  |  |
| 本土語言/新住民語文 | | |  |  |  |  |  |  |
| 英語 | | | | -- | -- |  |  |  |  |
| 數學(4) | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 健康與體育(3) | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 生活課程  (6) | 社會(3) | | | |  |  |  |  |  |  |
| 自然科學(3) | | | |  |  |  |  |
| 藝術(3) | | | |  |  |  |  |
| 綜合活動(2) | | | |  |  |  |  |
| 領域學習總節數(A) | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 校訂課程類型/科目/總節數 | | | | | 2-4 | 2-4 | 3-6 | 3-6 | 4-7 | 4-7 |
| 統整性探究課程  主題/專題/議題 | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 社團活動與技藝課程 | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 特殊需求領域課程 | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 其他 | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 其他(自行增列) | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 彈性學習課程總節數(B) | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 每週學習  總節數  (A+B) | | | 綱要規定節數 | | 22-24 | 22-24 | 28-31 | 28-31 | 30-33 | 30-33 |
| 學校實際節數 | |  |  |  |  |  |  |

註1：有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，如教育實驗課程、自主學習等之節數請

無須列入本表中。

註2：生活課程節數：社會、自然科學、藝術及融入綜合活動領域。

註3：彈性學習課程分配：**(縣市規範補充說明)，請填科目。**

註4：跨階段彈性開課須說明，領域學習總節數仍應符合規定。

**附件八-2 (國中前導學校適用)** 107學年度嘉義縣**水上**國民中學學習節數分配表

**學習節數分配表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習領域 年級 | | | | 七 | 八 | 九 |
| 部定課程節數 | | | |  |  |  |
| 語文 | 國語文(5) | | |  |  |  |
| 英語(3) | | |  |  |  |
| 數學(4) | | | |  |  |  |
| 自然科學  (3) | 生物 | | |  |  |  |
| 理化 | | |  |  |  |
| 地科 | | |  |  |  |
| 社會  (3) | 歷史 | | |  |  |  |
| 地理 | | |  |  |  |
| 公民 | | |  |  |  |
| 健康與體育  (3) | 健康教育 | | |  |  |  |
| 體育 | | |  |  |  |
| 藝術  (3) | 音樂 | | |  |  |  |
| 視覺藝術 | | |  |  |  |
| 表演藝術 | | |  |  |  |
| 科技  (2) | 資訊科技 | | |  |  |  |
| 生活科技 | | |  |  |  |
| 綜合活動  (3) | -家政 | | |  |  |  |
| -輔導 | | |  |  |  |
| -童軍 | | |  |  |  |
| 領域學習總節數(A) | | | |  |  |  |
| 校訂課程類型/科目/總節數 | | | |  |  |  |
| 統整性探究課程  主題/專題/議題 | | |  |  |  |  |
| 社團活動與技藝課程 | | |  |  |  |  |
| 特殊需求領域課程 | | |  |  |  |  |
| 其他(自行增列) | | |  |  |  |  |
| 彈性學習課程總節數(B) | | | |  |  |  |
| 每週學習  總節數  (A+B) | | 綱要規定節數 | |  |  |  |
| 學校實際節數 | |  |  |  |

註1：有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，如教育實驗課程、自主學習(自習)等之節數請無須列入本表中。

註2：領域學習依分科列出節數，若合科則依實列出。

註3：彈性學習課程分配：**(縣市規範補充說明)，請填科目。**

註4：領域內跨科或跨領域整合開課，需列出上、下學期節數總表。

註5：跨學期彈性開課須說明，領域學習總節數仍應符合規定。

附件九

**107學年度嘉義縣水上國民中（小）學教科書一覽表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習領域 年級 | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 |
| 語文 | 本國語文 | 國語文 |  |  |  |  |  |  | 南一 | 南一 | 南一 |
| 閩南語 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 客家語 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 原住民語 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 英語 | |  |  |  |  |  |  | 翰林 | 康軒 | 南一 |
| 健康與體育 | | |  |  |  |  |  |  | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| 數學 | | |  |  |  |  |  |  | 翰林 | 翰林 | 康軒 |
| 生活課程 | 社會 | |  |  |  |  |  |  | 翰林 | 康軒 | 康軒 |
| 藝術與人文 | |  |  |  |  | 育成 | 康軒 | 康軒 |
| 自然與生活科技 | |  |  |  |  | 翰林 | 南一 | 康軒 |
| 綜合活動 | | |  |  |  |  |  |  | 翰林 | 康軒 | 翰林 |
| 資訊教育 | | |  |  |  |  |  |  | 自編 | 自編 | 自編 |

**附件十 107學年度嘉義縣立水上國民中學第一學期 七 年級領域課程與彈性課程教學進度總表**

| 週次 | | 日期 | 學 校  行事曆 | 學 習 領 域（28） | | | | | | | | 彈性學習節數  （6） | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 語文 | | 數學  （4）  (翰林) | 自然 (3) 生活科技 (1) (翰林) | 社會  （3）  （翰林） | 藝術與  人文 （3）  （育成） | 綜合  活動  (3)  (翰林) | 健康與 體育 (3)  (康軒) | 閱讀與  寫作  (1)  (自編) | 資訊  教育  （1） | 聯課活動（2） | 班級活動（1） | 英語聽力  （1） |
| 國語  (5)  (南一) | 英語  （3）  (翰林) |
| 學期學習目標 | | | | (一)能了解文章的內容。  (二)能了解文言文字詞的用法。  (三)能欣賞文章之美。  (四)能運用所學之語詞創作。  (五)能運用不同的修辭法寫作。  (六)能認識修辭的藝術。  (七)能分辨各種不同文體的特色。  (八)能認識作者及其寫作風格。  (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。  (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。 | 1. 復習印刷體字母大、小寫。  2. 學習如何使用紙本字典查詢生字。  3. 復習國小教過的單字。  4. 復習平日見面時的招呼用語。  5. 明瞭不定冠詞a / an的用法。  6. 復習1－12的數字念法及寫法。  7. 熟悉句子書寫的基本原則。  8. 復習be動詞：am, are, is。  9. 復習人稱代名詞：I, you, he, she, we, they。  10. 復習be動詞與主詞的對應關係：I am, you are, he is, she is, we are, they are。  11. 能使用簡易英語介紹自己的家庭成員和職業。  12. 能使用簡易英語介紹朋友。  13. 能學會詢問年齡的用語。  14. 能學會數字11－60的寫法。  15. 能學會在贈送別人禮物時的英語語句。  16. 能學會接受禮物時用英語表達感謝。  17. 能了解並學會使用複數名詞和複數句。  18. 能學會使用形容詞當主詞補語。 | 1.能了解負數的意義與絕對值的意義。  2.能算出兩整數相加減的結果。  3.能熟練整數的乘法與除法運算。  4.能了解並應用指數律計算。  5.能了解科學記號的重要性，並熟悉其基本運算。  6.能將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。  7.能求出最大公因數與最小公倍數。  8.能計算正負分數的加法。  9.能了解正負分數相乘的運算規則。  10.能理解一元一次式的相關定義並能做式子的合併或化簡。  11.能理解一元一次方程式的意義並解一元一次方程式。  12.能利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。 | 自然:  1.了解原始地球的形成及探究自然方法。  2.認識細胞。  3.認識植物與動物的構造與功能。  4.認識動植物適應環境變化重要性  生活科技:  1.知道日常生活中的各種事物與科技間有著密不可分的關係。 | 1.能了解臺灣的自然環境與氣候概況，並分析自然資源開發對環境的影響。  2.能體會先人拓墾的艱辛，進而欣賞臺灣多元的文化特色。  3.能了解早期臺灣新舊石器時代、鐵器時代及原住民生活演進的歷史發展。  4.能明白臺灣歷史經歷大航海時代、鄭氏及清領時期的政治經濟社會文化變遷。  5.能認識自己、接納自己，從而培養性別平等的重要觀念，建立和諧的兩性關係。  6.能了解家庭的組成與家人間的親密情感之重要性，並積極參與社區公共事務。 | 1.從自然形式與人為生活中認識美的形式原理。透過鑑賞，培養學生品評藝術的能力。  2.認識西洋音樂記譜系統中常用的符號的意義與使用方式。能認識擊樂器的名稱、音色與特性。  3.認識戲劇、劇場、表演藝術的內涵。透過表演體會人際的情感與關懷。 | 1.協助學生適應國中新生活，做個自主新鮮人。  2.建立服務學習正確觀念，進行服務學習規畫、行動、反思、慶賀。  3.協助學生增進生活自理即解決問題的能力，以提升生活品質。 | 健康教育  （一）了解健康對於人的重要性，進而認識人生各階段中身體上不同的發展。  （二）介紹身體的結構與系統，並了解青春期階段所會遇到的成長問題。  （三）藉由對自我的探索，學習了解、接納、肯定自我，進而實現自我。  （四）了解六大類食物及其特性，並學習利用每日飲食指南中的飲食建議，評估自己的飲食狀況。  （五）認識食物所含的營養素及青春期的營養需求，並了解營養素對健康的關係。  （六）認識特殊時期的飲食需求，並澈底以「均衡飲食」為目的來落實屬於自己的健康飲食計畫。  （七）了解家庭事故發生的原因及預防事故發生。  （八）認識校園中危險的地方，並學習自我保護。  （九）了解急救的意義及基本處理方式。  體育  （一）了解什麼是體適能，並實際運用於生活中。  （二）認識個人體適能的評估標準及提升方式。  （三）了解身體的各個樞紐，並學習暖身運動，將運動融入生活中。  （四）了解短跑及應注意的事情為何，並學習如何避免造成運動後的肌肉痠痛。  （五）學習正確的籃球傳、接球動作。  （六）了解體操的項目，進而實際體驗體操的基本動作。 | (1)能理解禮貌用語的意義  (2)能正確、熟練、習慣運用禮貌用語(3)喜歡與人以禮貌用語表達心情  (4)能了解古詩登鸛鵲樓的含義  (5)能欣賞五言絕句的聲調之美  (6)理解俗諺一下雷，天下響  (7)能參與課程的活動設計  (9)能體會他人努力成功的過程  (10) 能正確使用單位量詞 | 導引學生習得電腦科技的相關概念與知識。 | 多元學習，探究個人興趣。 | 學習班級經營，自我管理，培養公民素養，民主觀念 | 提升學生活美語能力 |
| 1 | | 08/29  |  09/02 | 開學  二三年級補考 | **一、雅量**  1-2-4-1  2-4-2-3  3-4-3-1  5-4-3-4  6-4-1  6-4-2-2 | 複習國小  英語  Starter | * 1. 正負數與絕對值(4)   7-n-04  C-T-01  C-T-04  C-S-02  C-S-05  C-C-01 | 第一章：發現生命的驚奇  ˙1-1探究自然的方法（2）  ˙1-2生命的起源（1）  第七章：科技與生活  ˙7-1科技的發展與文明（1）  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-3-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-6  3-4-0-7  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-2  7-4-0-1  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-1第一單元　臺灣的自然環境  第1課　位置與範圍(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-6  4-4-1  第二單元　臺灣的歷史(上)  第1課　史前文化與原住民族(1)  4-4-1  4-4-5  5-4-1  5-4-4  5-4-5  第三單元　從個人到社區發展  第1課　成長的喜悅(1) | 視覺藝術  視覺藝術的語言  音樂  音樂的語言  表演藝術  打開表演藝術的大門  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 一、校園青春樂(童軍)校園新鮮事  1-4-1  三、新校園新人類(輔導)國中新風貌  1-4-1  五、生活智慧王(家政)用心過生活  2-4-6  2-4-7 | 第1章全人的健康  1-3-2  第1章幸福根基體適能（一）  4-3-3  4-3-1 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3 | 資訊安全 | 依各社團進度分組進行 | 舉行班會，選舉班級幹部 | Starter    1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 2 | | 09/03  |  09/09 | 三年級第一次模擬考 | **二、月光餅**  2-4-1-2  3-4-2-2  3-4-2-2  5-4-3-2  6-4-3-7  6-4-6-2  **作文**  6-1-4 6-3-4  6-4-4 | 職業、  親屬關係  Unit 1  Who Is He? | * 1. 正負數與絕對值(2)   7-n-04  C-T-01 C-T-04  C-S-02  C-S-05  C-C-01   * 1. 整數的加減(2)   7-n-06  7-n-07  C-T-02  C-T-04  C-S-02  C-S-05  C-C-01 | 第一章：發現生命的驚奇  ˙1-3生物圈（3）  第七章：科技與生活  ˙7-1科技的發展與文明（1）  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-3-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-6  3-4-0-7  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-2  7-4-0-1  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-1  第一單元　臺灣的自然環境  第1課　位置與範圍(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-6  4-4-1  第二單元　臺灣的歷史(上)  第1課　史前文化與原住民族(1)  第三單元　從個人到社區發展4-4-1  4-4-5  5-4-1  5-4-4  5-4-5  第1課　成長的喜悅(1) | 視覺藝術  視覺藝術的語言  音樂  音樂的語言  表演藝術  打開表演藝術的大門  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 一、校園青春樂(童軍)校園新鮮事  1-4-1  三、新校園新人類(輔導)國中新風貌  1-4-1  五、生活智慧王(家政)用心過生活  2-4-6  2-4-7 | 第1章全人的健康  1-3-2  第1章幸福根基體適能（一）  4-3-3  4-3-1 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  討論看覓 | 網路霸凌防治 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「尊師」  性別平等教育：性別平等教育法 | L1    1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 3 | | 09/10  |  09/16 | 發註冊單 | **二、月光餅**  2-4-1-2  3-4-2-2  3-4-2-2  5-4-3-2  6-4-3-7  6-4-6-2  **三、絕句選**  2-4-2-7  3-4-1-8  5-4-3-2  5-4-3-3  5-4-3-4  5-4-3-5 | 職業、  親屬關係  Unit 1  Who Is He? | 1-2 整數的加減(4)  7-n-06  7-n-07  C-T-02  C-T-04  C-S-02  C-S-05  C-C-01 | 第二章：生物體的組成  ˙2-1細胞的發現與細胞學說（3）  第七章：科技與生活  ˙7-1科技的發展與文明（1）  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-10  1-4-11  第一單元　臺灣的自然環境  第1課　位置與範圍(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-6  4-4-1  第二單元　臺灣的歷史(上)  第1課　史前文化與原住民族(1)  4-4-1  4-4-5  5-4-1  5-4-4  5-4-5  第三單元　從個人到社區發展  第1課　成長的喜悅(1)  人權教育融入程 | 視覺藝術  視覺藝術的語言  音樂  音樂的語言  表演藝術  打開表演藝術的大門  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 一、校園青春樂(童軍)校園新鮮事  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)國中新風貌  2-4-6  五、生活智慧王(家政)用心過生活  2-4-6  2-4-7 | 第1章全人的健康  1-3-2  第1章幸福根基體適能（一）  4-3-3  4-3-1 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3 | 網路禮儀 | 依各社團進度分組進行  法治教育：法律常識 | 班會討論「愛班」  性別平等教育：性別的自我瞭解 | L1    1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 4 | | 09/17  |  09/23 |  | **三、絕句選**  2-4-2-7  3-4-1-8 5-4-3-2  5-4-3-3  5-4-3-4  5-4-3-5 | 人的外貌或物品外觀、  年齡  Unit 2 She’s Cute | * 1. 整數的乘除(4)   7-n-06  7-n-07  C-T-01  C-T-02  C-S-04  C-C-03  C-C-05 | 第二章：生物體的構造  ˙2-2細胞的構造（3）  第七章：科技與生活  ‧7-2生活科技的內涵（1）  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第一單元　臺灣的自然環境  第2課　地形(1)  1-4-10  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  7-4-3  9-3-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第2課　國際競爭下的臺灣(1)  3-4-3  4-4-2  5-4-1  5-4-4  5-4-6  7-4-8  第三單元　從個人到社區發展  第2課　和諧的性別關係(1) | 視覺藝術  視覺藝術的語言  音樂  音樂的語言  表演藝術  打開表演藝術的大門  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 一、校園青春樂(童軍)有你真好  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)學習領航員  2-4-6  五、生活智慧王(家政)生活自理家  2-4-1 | 第2章青春期的健康1-3-2  第2章幸福根基體適能（二）  4-3-3  4-3-1 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  拼音練習  應用練習 | 資訊倫理素養 | 依各社團進度分組進行  法治教育：少年法律 | 班會討論「整潔」  性別平等教育：性別的人我關係 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 5 | | 09/24  |  09/30 | 中秋節 | **四、夏夜**  3-4-1-4 5-4-3-2  5-4-3-3  5-4-3-5  6-4-3  6-4-6-2 | 人的外貌或物品外觀、  年齡  Unit 2 She’s Cute | * 1. 指數律(4)   7-n-07  7-n-10  C-R-02  C-S-05  C-C-02  C-C-08  海洋教育融入課程 | 第二章：生物體的組成  ˙2-3物質進出細胞的方式（2）  2-4生物體的組成層次（1）  第七章：科技與生活  ˙7-2生活科技的內涵（1）  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-3  海洋教育融入課 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第一單元　臺灣的自然環境  第2課　地形(1)  1-4-10  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  7-4-3  9-3-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第2課　國際競爭下的臺灣(1)  3-4-3  4-4-2  5-4-1  5-4-4  5-4-6  7-4-8  第三單元　從個人到社區發展  第2課　和諧的性別關係(1)  海洋教育融入課 | 視覺藝術  繪畫情感與表達  音樂  人聲飛揚  表演藝術  表演停看聽  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、校園青春樂(童軍)有你真好  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)學習領航員  2-4-6  五、生活智慧王(家政)生活自理家  2-4-1  海洋教育融入課 | 第2章青春期的健康1-3-2  第2章幸福根基體適能（二）  4-3-3  4-3-1  海洋教育融入課 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  學習單  海洋教育融入課 | 文書處理軟體 Word | 依各社團進度分組進行  法治教育：刑法與民法 | 班會討論「保健」  家庭教育：親職教育 | L2  1-2-3-2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 6 | | 10/01  |  10/07 |  | **語文常識(一)工具書使用法與資料檢索**  4-4-2 5-4-4  5-4-6-2 | 複習  Review（1） | * 1. 指數律(4)   7-n-07  7-n-10  C-R-02  C-S-05  C-C-02  C-C-08 | 複習評量第一章 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第一單元　臺灣的自然環境  第2課　地形(1)  1-4-10  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  7-4-3  9-3-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第2課　國際競爭下的臺灣(1)  3-4-3  4-4-2  5-4-1  5-4-4  5-4-6  7-4-8  第三單元　從個人到社區發展  第2課　和諧的性別關係(1)  全民國防教育 | 視覺藝術  繪畫情感與表達  音樂  人聲飛揚  表演藝術  表演停看聽  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、校園青春樂(童軍)合作樂無窮  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)學習領航員  2-4-6  五、生活智慧王(家政)生活自理家  2-4-1  生涯發展教育融入綜合領域 | 第2章青春期的健康1-3-2  第3章健康動一動暖身就位  1-3-2  1-3-3  6-3-1  6-3-5 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  分組表演 | 文書處理軟體 Word | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「勤學」  家庭教育：子職教育, | 復習 |
| 7 | | 10/08  |  10/14 | 國慶日  11-12第一次段考 | 考前複習 | 複習  Review（1）  （第一次段考） | 複習段考範圍 | 複習評量第二章 | **複習各單元第1-2課**  1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-10  1-4-11  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  4-4-5  5-4-1  5-4-4  5-4-5  5-4-6  7-4-3  9-3-3  全民國防教育 | 視覺藝術  繪畫情感與表達  音樂  人聲飛揚  表演藝術  表演停看聽  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、校園青春樂(童軍)合作樂無窮  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)學習領航員  2-4-6  五、生活智慧王(家政)生活自理家  2-4-1 | 複習第1 3章；體適能、暖身 | 復習 | 文書處理軟體 Word | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「守法」  家庭教育：性別教育 | 復習 |
| 第一次段考評量方式 | | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 8 | | 10/15  |  10/21 |  | 五、不要怕失敗(5）  2-4-2-3  3-4-2-1  5-4-2-6  5-4-3-5  5-4-5-1  6-4-3-2 | 生日、文具  Unit 3 What Are These? | * 1. 科學記號(4)   7-n-07  7-n-12  C-R-01  C-R-02  C-S-05  C-C-02  C-C-08 | 第三章：生物體與營養  ˙3-1食物中的養分與能量（1）  ˙3-2酵素（2）  第七章：科技與生活  ˙7-3運用科技解決問題（1）  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-8  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-3-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-6 | 1-4-1  1-4-2  1-4-9  第一單元　臺灣的自然環境  第3課　海岸與島嶼(1)  1-4-10  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  6-4-1  7-4-3  9-3-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第3課　鄭氏時期的經營(1)  3-3-2  3-4-1  4-3-1  4-4-1  5-4-3  第三單元　從個人到社區發展  第3課　我們都是一家人(1)  全民國防教育 | 視覺藝術  繪畫情感與表達  音樂  人聲飛揚  表演藝術  表演停看聽  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、校園青春樂(童軍)合作樂無窮  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)班有鮮師  2-4-2  3-4-1  五、生活智慧王(家政)生活自理家  2-4-1 | 第3章健康獨特的你1-3-2；  1-3-3  6-3-1；  6-3-5  第3章健康動一動暖身就位  1-3-2  1-3-3  6-3-1  6-3-5 | 古詩吟唱  登鸛鵲樓  1-4-2  1-4-3  2-4-3 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「負責」  家庭教育：婚姻教育 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 9 | 10/22  |  10/28 |  | 六、差不多先生傳(5)  5-4-2-2  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-3-5 | 生日、文具  Unit 3 What Are These? | 1-5 科學記號(2)  7-n-07  7-n-12  C-R-01  C-R-02  C-S-05  C-C-02  C-C-08  2-1 質因數分解(2)  7-n-01  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-02 | 第三章：生物體與營養  ˙3-3植物如何製造養分（3）  第七章：科技與生活  ˙7-3運用科技  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-8  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-3-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-6 | 1-4-1  1-4-2  1-4-9  第一單元　臺灣的自然環境  第3課　海岸與島嶼(1)  1-4-10  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  6-4-1  7-4-3  9-3-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第3課　鄭氏時期的經營(1)  3-3-2  3-4-1  4-3-1  4-4-1  5-4-3  第三單元　從個人到社區發展  第3課　我們都是一家人(1)  全民國防教育 | 視覺藝術  繪畫情感與表達  音樂  人聲飛揚  表演藝術  表演停看聽  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、校園青春樂(童軍)合作樂無窮  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)班有鮮師  2-4-2  3-4-1  五、生活智慧王(家政)生活自理家  2-4-1 | 第3章健康獨特的你1-3-2；  1-3-3  6-3-1；  6-3-5  第3章健康動一動暖身就位  1-3-2  1-3-3  6-3-1  6-3-5 | 分組表演  1-4-2  1-4-3  2-4-3 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「簡約」  性侵害防治教育：兩性性器官構造與功能 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 10 | 10/29  |  11/04 |  | 六、差不多先生傳(2)  5-4-2-2  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-3-5  七、賣油翁(3)  1-4-1  2-4-1-2  5-4-1  5-4-3-4  6-4-1 | 位置、房間  Unit 4 Where Is Kitty? | 2-1 質因數分解(4)  7-n-01  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-02 | 第三章：生物體與營養  ˙3-4動物如何獲得養分（3）  第七章：科技與生活  ˙7-3運用科技解決問題（1）  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-8  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-3-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-6 | 1-4-1  1-4-2  1-4-9  第一單元　臺灣的自然環境  第3課　海岸與島嶼(1)  1-4-10  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  6-4-1  7-4-3  9-3-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第3課　鄭氏時期的經營(1)  3-3-2  3-4-1  4-3-1  4-4-1  5-4-3  第三單元　從個人到社區發展  第3課　我們都是一家人(1) | 視覺藝術  人間開麥拉  音樂  躍動的節奏  表演藝術  光影魔術師  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、校園青春樂(童軍)合作樂無窮  1-4-2  3-4-1  三、新校園新人類(輔導)班有鮮師  2-4-2  3-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 第二篇第1章均衡飲食2-3-1  第五篇第1章蓄勢待發田徑  1-3-1；  3-3-1；  3-3-4  5-3-5 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「誠實」  性侵害防治教育：安全性行為與自我保護性知識 | L4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 11 | 11/05  |  11/11 |  | 七、賣油翁(5)  1-4-1  2-4-1-2  5-4-1  5-4-3-4  6-4-1 | 位置、房間  Unit 4 Where Is Kitty? | 2-2 最大公因數與最小公倍數(4)  7-n-02  C-T-01  C-T-02  C-S-05 | 第四章：生物體的運輸作用  ˙4-1植物的運輸構造（1）  ˙4-2植物體內物質的運輸（2）  第七章：科技與生活  ˙7-3運用科技解決問題（1）  1-4-1-1  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-6  3-4-0-8  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5  7-4-0-6  8-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第一單元　臺灣的自然環境  第4課　天氣與氣候(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第4課　清領前期的政經發展(1)  3-4-1  3-4-2  4-4-2  5-4-2  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第4課　家庭協奏曲(1) | 視覺藝術  人間開麥拉  音樂  躍動的節奏  表演藝術  光影魔術師  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務的真諦  3-4-3  三、新校園新人類(輔導)班有鮮師  2-4-2  3-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 第二篇第1章均衡飲食2-3-1  第五篇第1章蓄勢待發田徑  1-3-1；  3-3-1；  3-3-4  5-3-5 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  討論看覓 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「榮譽」  性侵害防治教育：性別平等之教育 | L4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 12 | 11/12  |  11/18 |  | 八、音樂家與職籃巨星(5)  2-4-2-3  5-4-2-5  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-4-1  5-4-7-1 | 動物  Unit 5 Are There Any Koalas Here? | 2-2 最大公因數與最小公倍數(2)  7-n-02  C-T-01  C-T-02  C-S-05  2-3 分數的加減(2)  7-n-03  7-n-06  C-R-01  C-T-01  C-S-01  C-S-02  C-S-04  C-C-03  C-C-05  C-E-02 | 第四章：生物體的運輸作用  ˙4-2植物體內物質的運輸（1）  ˙4-3動物體內的血液循環（2）  第七章：科技與生活  ˙7-3運用科技解決問題（1）  1-4-1-1  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-6  3-4-0-8  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5  7-4-0-6  8-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第一單元　臺灣的自然環境  第4課　天氣與氣候(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第4課　清領前期的政經發展(1)  3-4-1  3-4-2  4-4-2  5-4-2  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第4課　家庭協奏曲(1) | 視覺藝術  人間開麥拉  音樂  躍動的節奏  表演藝術  光影魔術師  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務的真諦  3-4-3  四、飛揚的青春(輔導)知己之道  1-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 第二篇第2章營養素與健康2-3-1  第五篇第1章蓄勢待發田徑  1-3-1；  3-3-1；  3-3-4  5-3-5 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「愛惜」  性侵害防治教育：正確性心理之建立 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 13 | 11/19  |  11/25 |  | 語文常識(二)標點符號使用法(3)  3-4-3-4  6-4-5  6-4-5-1  作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4 | 動物  Unit 5 Are There Any Koalas Here? | 2-3 分數的加減(4)  7-n-03  7-n-06  C-R-01  C-T-01  C-S-01  C-S-02  C-S-04  C-C-03  C-C-05  C-E-02 | 第四章：生物體的運輸作用  ˙4-3動物體內的血液循環（2）  ˙4-4動物體內的淋巴循環（1）  第七章：科技與生活  ˙7-3運用科技解決問題（1）  1-4-1-1  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-6  3-4-0-8  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5  7-4-0-6  8-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第一單元　臺灣的自然環境  第4課　天氣與氣候(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第4課　清領前期的政經發展(1)  3-4-1  3-4-2  4-4-2  5-4-2  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第4課　家庭協奏曲(1) | 視覺藝術  人間開麥拉  音樂  躍動的節奏  表演藝術  光影魔術師  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務的真諦  3-4-3  四、飛揚的青春(輔導)知己之道  1-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 第二篇第2章營養素與健康2-3-1  第五篇第1章蓄勢待發田徑  1-3-1；  3-3-1；  3-3-4  5-3-5 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  拼音練習  應用練習 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「助人」  環境教育  ：綠色建築 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 14 | 11/26  |  12/02 | 28-29第二次段考 | 復習評量 | 複習  Review（2）  （第二次段考） | 複習段考範圍 | 復習評量 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第一單元　臺灣的自然環境  第5課　水文(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  第二單元　臺灣的歷史(上)  第5課　清領前期的社會發展(1)  4-4-2  5-4-3  5-4-4  5-4-6  6-4-3  第三單元　從個人到社區發展  第5課　學校生活(1)  **複習各單元第3-4課** | 視覺藝術  人間開麥拉  音樂  躍動的節奏  表演藝術  光影魔術師  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務的真諦  3-4-3  四、飛揚的青春(輔導)知己之道  1-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 複習第二篇第1-2章；暖身、田徑 | 復習 | 試算表 Excel | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「愛校」  環境教育  ：永續生存 | 復習 |
| 第二次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 15 | 12/03  |  12/09 |  | 九、生命的價值(5)  2-4-2-4  3-4-1-2  3-4-4-6  5-4-2-4  5-4-3-1  5-4-3-5 | 參觀博物館、教室用語  Unit 6 Don't Run in the Museum | 2-4 分數的乘除(4)  7-n-06  7-n-07  7-n-11  C-T-01  C-T-02  C-S-05 | 第五章：生物體的協調作用  ˙5-1植物對環境的感應（3）  第七章：科技與生活  ˙7-4居家的生活環境（1）  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-4-2  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第一單元　臺灣的自然環境  第5課　水文(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  第二單元　臺灣的歷史(上)  第5課　清領前期的社會發展(1)  4-4-2  5-4-3  5-4-4  5-4-6  6-4-3  第三單元　從個人到社區發展第5課　學校生活(1) | 視覺藝術  圖解大自然  音樂  四季之樂  表演藝術  禮讚四季的表演  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)愛心加油站  2-4-6  3-4-3  四、飛揚的青春(輔導)知己之道  1-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 第二篇第3章吃對了就健康2-3-1  第2章掌上乾坤籃球3-3-1  3-3-2；  3-3-4；  4-3-3 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  學習單 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「樂觀」  環境教育  ：愛護我們的地球 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 16 | 12/10  |  12/16 |  | 十、論語選(5)  1-4-1  5-4-1  5-4-2-4  5-4-2-5  5-4-3-5  6-4-4-3 | 參觀博物館、教室用語  Unit 6 Don't Run in the Museum | 2-4 分數的乘除(2)  7-n-06  7-n-07  7-n-11  C-T-01  C-T-02  C-S-05  3-1 式子的運算(2)  7-a-01  7-a-02  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-C-01  C-C-02  C-C-03  C-C-05 | 第五章：生物體的協調作用  ˙5-2神經系統（3）  第七章：科技與生活  ˙7-4居家的生活環境（1）  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-4-2  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第一單元　臺灣的自然環境  第5課　水文(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  第二單元　臺灣的歷史(上)  第5課　清領前期的社會發展(1)  4-4-2  5-4-3  5-4-4  5-4-6  6-4-3  第三單元　從個人到社區發展第5課　學校生活(1) | 視覺藝術  圖解大自然  音樂  四季之樂  表演藝術  禮讚四季的表演  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)愛心加油站  2-4-6  3-4-3  四、飛揚的青春(輔導)我的多元面貌  1-4-1  五、生活智慧王(家政)居家玩創意  2-4-6 | 第二篇第3章吃對了就健康2-3-1  第2章掌上乾坤籃球3-3-3-3-2；3-3-4；4-3-3  高齡教育 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  分組表演 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「毅力」  環境教育  ：資源回收 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 17 | 12/17  |  12/23 | 21日三年級第二次模擬考(1-4冊) | 十、論語選(3)  1-4-1  5-4-1  5-4-2-4  5-4-2-5  5-4-3-5  6-4-4-3  作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4 | 聖誕節  Unit 7 She Is Making a Christmas Card | 3-1 式子的運算(4)  7-a-01  7-a-02  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-C-01  C-C-02  C-C-03  C-C-05 | 第五章：生物體的協調作用  ˙5-3內分泌系統的運作（2）  ˙5-4動物行為（1）  第七章：科技與生活  ˙7-4居家的生活環境（1）  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-4-2  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-2  1-4-7  1-4-8  第一單元　臺灣的自然環境  第6課　生態特徵與環境問題(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第6課　清領後期的建設與變遷(1)  1-4-1  1-4-7  3-4-3  4-4-2  5-3-1  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第6課　社區生活(1) | 視覺藝術  圖解大自然  音樂  四季之樂  表演藝術  禮讚四季的表演  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)愛心加油站  2-4-6  3-4-3  四、飛揚的青春(輔導)我的多元面貌  1-4-1  六、大厨先修班(家政)第一次接觸  2-4-1  4-4-1 | 第三篇第1章居家環境安全  5-3-1；  5-3-2  第2章掌上乾坤籃球3-3-3-3-2；3-3-4；4-3-3  高齡教育 | 量詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「謙虛」 | L7  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 18 | 12/24  |  12/30 |  | 十一、謝天(5)  3-4-3-8  5-4-2-1  5-4-3  6-4-2-1  6-4-2-2 | 聖誕節  Unit 7 She Is Making a Christmas Card | 3-2 解一元一次方程式(4)  7-a-04  7-a-05  C-T-02  C-T-04  C-C-01  C-C-06 | 第六章：生物體內的恆定性與調節  ˙6-1恆定性（1）  ˙6-2呼吸作用與呼吸運動（2）  第七章：科技與生活  ˙7-4居家的生活環境（1）  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-4  3-4-0-6  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-2  1-4-7  1-4-8  第一單元　臺灣的自然環境  第6課　生態特徵與環境問題(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第6課　清領後期的建設與變遷(1)  1-4-1  1-4-7  3-4-3  4-4-2  5-3-1  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第6課　社區生活(1) | 視覺藝術  圖解大自然  音樂  四季之樂  表演藝術  禮讚四季的表演  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務最樂  3-4-3  3-4-5  四、飛揚的青春(輔導)我的多元面貌  1-4-1  六、大厨先修班(家政)第一次接觸  2-4-1  4-4-1 | 第2章校園環境安全5-3-1；  5-3-2；  5-3-5；  7-3-5  第2章掌上乾坤籃球3-3-3-3-2；3-3-4；4-3-3  高齡教育 | 量詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1  分組練習 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公正」 | L7  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 19 | 12/31  |  01/06 | 元旦 | 十一、謝天(2)  3-4-3-8  5-4-2-1  5-4-3  6-4-2-1  6-4-2-2  十二、紙船印象(3)  3-4-2-3  3-4-3  3-4-3-2  5-4-3-3  5-4-5-3  5-4-8 | 星期、時間、演唱會  Unit 8 What Day Is It? | 3-2 解一元一次方程式(4)  7-a-04  7-a-05  C-T-02  C-T-04  C-C-01  C-C-06  3-3 應用問題(4)  7-a-04  7-a-05  C-R-02  C-T-02  C-T-04  C-C-03  C-C-06  C-E-01 | 第六章：生物體內的恆定性與調節  ˙6-2呼吸作用與呼吸運動（2）  ˙6-3體溫調節與恆定（1）  第七章：科技與生活  ˙7-5科技的）發展趨勢（1）  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-4  3-4-0-6  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-2  1-4-7  1-4-8  第一單元　臺灣的自然環境  第6課　生態特徵與環境問題(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第6課　清領後期的建設與變遷(1)  1-4-1  1-4-7  3-4-3  4-4-2  5-3-1  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第6課　社區生活(1) | 視覺藝術  圖解大自然  音樂  四季之樂  表演藝術  禮讚四季的表演  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務最樂  3-4-3  3-4-5  四、飛揚的青春(輔導)成長的軌跡  1-4-1  2-4-1  六、大厨先修班(家政)廚房我當家  2-4-1 | 第3章急救尖兵  5-3-3；  5-3-5  第2章掌上乾坤籃球3-3-3-3-2；3-3-4；4-3-3  高齡教育 | 俗諺  繞口令  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「信心」 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 20 | 01/07  |  01/13 |  | 十二、紙船印象(5)  3-4-2-3  3-4-3  3-4-3-2  5-4-3-3  5-4-5-3  5-4-8 | 星期、時間、演唱會  Unit 8 What Day Is It? | 3-3 應用問題(4)  7-a-04  7-a-05  C-R-02  C-T-02  C-T-04  C-C-03  C-C-06  C-E-01 | 第六章：生物體內的恆定性與調節  ˙6-4水分的恆定（1）  ˙6-5血糖的恆定（1）  ˙6-6 廢物的排泄與調節（1）  第七章：科技與生活  ˙7-5科技的發展趨勢（1）  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-4  3-4-0-6  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-2  1-4-7  1-4-8  第一單元　臺灣的自然環境  第6課　生態特徵與環境問題(1)  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  7-4-3  第二單元　臺灣的歷史(上)  第6課　清領後期的建設與變遷(1)  1-4-1  1-4-7  3-4-3  4-4-2  5-3-1  5-4-3  5-4-4  5-4-6  第三單元　從個人到社區發展  第6課　社區生活(1) | 視覺藝術  圖解大自然  音樂  四季之樂  表演藝術  禮讚四季的表演  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、服務全紀錄(童軍)服務最樂  3-4-3  3-4-5  四、飛揚的青春(輔導)成長的軌跡  1-4-1  2-4-1  六、大厨先修班(家政)廚房我當家  2-4-1 | 第3章急救尖兵  5-3-3；  5-3-5  第2章掌上乾坤籃球3-3-3-3-2；3-3-4；4-3-3  高齡教育 | 俗諺  繞口令  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3 |
| 21 | 01/14  |  01/20 | 17-18第三次段考  18日休業式 | 復習評量 | 複習  Review（3）  （第三次段考） | 復習評量 | 復習評量 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-8  2-4-1  2-4-4  2-4-5  2-4-6  3-4-2  4-4-1  5-4-1  5-4-3  5-4-4  6-4-1  7-4-3  **複習各單元第5-6課** | 全冊總複習 | 二、服務全紀錄(童軍)服務最樂  3-4-3  3-4-5  四、飛揚的青春(輔導)成長的軌跡  1-4-1  2-4-1  六、大厨先修班(家政)廚房我當家  2-4-1 | 複習第三篇第1-2章 | 復習 | 簡報軟體 Power point | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | 復習 |
| 第三次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 |

107學年度第一學期嘉義縣立**水上**國民中學 八 年級領域課程與彈性課程教學進度總表

| 週次 | 日期 | 學 校  行事曆 | 學 習 領 域（28） | | | | | | | | 彈性學習節數  （6） | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 語文 | | 數學  （4）  (翰林) | 自然 (3) 生活科技 (1) (南一) | 社會  （3）  （康軒） | 藝術與  人文 （3）  （康軒） | 綜合  活動  (3)  (康軒) | 健康與 體育 (3)  (翰林) | 閱讀與  寫作  (1)  (自編) | 資訊  教育  （1） | 聯課活動（2） | 班級活動（1） | 英語聽力  （1） |
| 國語  (5)  (南一) | 英語  （3）  (康軒) |
| 學期學習目標 | | | (一)能了解文章的內容。  (二)能了解文言文字詞的用法。  (三)能欣賞文章之美。  (四)能運用所學之語詞創作。  (五)能認識並運用語法中的詞類及句型。  (六)能分辨各種不同文體的特色。  (七)能認識作者及其寫作風格。  (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操 | 1.能學會用英語描述自己暑假的活動，並詢問他人暑假過得如何。  2. 能學會過去式動詞的不規則變化。  3.能依情境和場合，適切地表達自我並與他人溝通。  4. 能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。  5. 能以簡易英語說出個人休閒活動和相關用語。  6. 能學會過去式動詞的規則變化。  7.了解並熟悉過去式動詞字尾-ed 的發音規則。  8. 能聽懂日常生活對話。  9. 能參與課堂上的口語練習和討論。 | 1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。 | 自然：1.熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。2.了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。3.認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。4.認識常見的物質──水溶液與空氣。5.瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。6.瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。7.瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。8.瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。9.了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。10.瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。11.了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。12.了解道耳吞原子說的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。13.能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。14.了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。15.利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。生活科技：1.了解日常生活中各種材料的的特性與其製造過程。2.了解新興的材料科技與材料科技的永續發展。 | 1.了解中國的自然環境，並分析人口、產業與聚落發展的相互影響。  2.明白中國現代工商業及交通發展現況，以及認識中國的行政區劃制度。  3.了解中國自遠古時代，以迄盛清的歷史發展及其變遷。  4.認識各朝代的政治發展，以及經濟與社會文化的成就。  5.了解現代民主政治的精神、制度、組織與運作。  6.培養現代民主社會中，公民應具備的民主素養。 | 認識中國水墨手卷中「移動視點」的運用。  認識中國繪畫的裝裱形式：立軸、手卷、冊頁。  能分辨文武場擊樂器音色。  認識京劇。  認識古典樂派的風格以及神劇、清唱劇與歌劇。.認識世界各國傳統舞蹈的形式，以及舞蹈背後所代表的傳統文化精神。 | 1從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。  2覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。  3透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。  4觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。  5透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。  6藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。 | （一）學會一般藥物的正確使用方法，以及藥害救濟的相關內容  （二）認識菸、酒、檳榔以及成癮藥物對身體的影響。  （三）學會拒絕成癮藥物，並了解如何利用相關資源戒除藥癮。  （四）了解事故傷害的預防方法，並培養重視安全的價值觀，以降低危險發生。  （五）了解防火、防震與防颱的重要性及預防方法。  （六）了解戶外常見危險及如何預防和急救方法。  （七）學習心肺復甦術之急救技術，以備不時之需。  （八）了解兩性交往的形式與原則，並注意參與活動時的自身安全。  （九）了解性行為的定義，建立正確的「性」觀念，了解婚前性行為對身心造成的影響，及可能導致的後果，進而學會珍惜生命、尊重生命。  （十）熟練籃板球的要領與方式，並學習新式籃球場地的規格，與了解先發五虎各守備位置在比賽中的重要性。  （十一）學會排球發球之正確方式，並結合之前的基本動作技能，展開班級中的排球比賽。  （十二）了解桌球發不旋長球與下旋球之動作要領。  （十三）了解羽球運動之形式及發球、擊球的動作要領。  （十四）認識跳遠的來源以及動作要領，並利用各種活動練習，加強自己立定跳遠和跳遠的能力。  （十五）了解休閒運動的重要性，鼓勵學生培養良好的休閒運動，進而學習飛盤的動作技能。 | (1)能理解禮貌用語的意義  (2)能正確、熟練、習慣運用禮貌用語(3)喜歡與人以禮貌用語表達心情  (4)能了解古詩登鸛鵲樓的含義  (5)能欣賞五言絕句的聲調之美  (6)理解俗諺一下雷，天下響  (7)能參與課程的活動設計  (9)能體會他人努力成功的過程  (10) 能正確使用單位量詞 | 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用 | 提供多元課程讓學生適性選擇健全多元學習。 | 學習班級經營，自我管理，培養公民素養，民主觀念 | 提升學生活美語能力 |
| 1 | 08/29  |  09/02 | 開學  二三年級補考 | 一、碧沉西瓜(5) 母語融入教學  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-3-5  6-4-1  6-4-2-1 | Lesson 1  I Joined a Summer Camp | * 1. 乘法公式(4)   8-*n*-01  8-*n*-02  *C*-*R*-1  *C*-*R*-3  *C*-*S*-5  *C*-*C*-1 | ◎自然：  第一章：基本測量  1-1長度與體積的測量（3）  ◎生活科技:  第七章：製造科技  7-1日常生活中的材料與製造過程  （1）  ◎自然：  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-1-2  3-4-0-8  4-4-1-1  4-4-1-2  5-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  ◎生活科技  2-4-8-3  4-4-2-2  5-4-1-1  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第１課  疆域與區域劃分(1)  1-4-2  2-4-3  2-4-5  2-4-6  3-4-1  4-4-1  第１課  遠古到三代(1)  3-4-3  3-4-4  5-4-4  6-4-2  6-4-6  6-4-7  第１課 現代國家與民主政治(1) | 華夏風情  徜徉水墨畫卷間（視覺藝術）  華夏風情  抒情詠志華夏音（音樂）  華夏風情  雅俗共賞話京劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3 | 第一篇第1章用藥安全5-3-4  第四篇第1章籃球  3-3-1；  3-3-3  5-3-5 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3 | Photocap | 依各社團進度分組進行 | 舉行班會，選舉班級幹部  性別平等教育：兩性相處 | L1  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 2 | 09/03  |  09/09 | 三年級第一次模擬考 | 一、碧沉西瓜(2)  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-3-5  6-4-1  6-4-2-1  二、愛蓮說(3)  1-4-1  5-4-1  5-4-3-3  6-4-3-7  6-4-6-2  作文(2)  母語融入教學 | Lesson 1  I Joined a Summer Camp | * 1. 乘法公式(4)   8-*n*-01  8-*n*-02  *C*-*R*-1  *C*-*R*-3  *C*-*S*-5  *C*-*C*-1 | ◎自然：  第一章：基本測量  1-1長度與體積的測量（1）  1-2質量的測量（2）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-1日常生活中的材料與製造過程  （1）  ◎自然：  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-1-2  3-4-0-8  4-4-1-1  4-4-1-2  5-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  ◎生活科技  2-4-8-3  4-4-2-2  5-4-1-1  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第１課　疆域與區域劃分(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-3  2-4-5  2-4-6  3-4-1  4-4-1  4-4-3  6-4-1  7-4-8  第１課 遠古到三代(1)  3-4-3  3-4-4  5-4-4  6-4-2  6-4-6  6-4-7  第１課 現代國家與民主政治(1) | 華夏風情  徜徉水墨畫卷間（視覺藝術）  華夏風情  抒情詠志華夏音（音樂）  華夏風情  雅俗共賞話京劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  討論看覓 | 第一篇第1章用藥安全5-3-4  第四篇第1籃球  3-3-1；  3-3-3  5-3-5 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  討論看覓 | Photocap | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「尊師」  性別平等教育：性別平等教育法 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 3 | 09/10  |  09/16 | 發註冊單 | 二、愛蓮說(5)  1-4-1  5-4-1  5-4-3-3  6-4-3-7  6-4-6-2  (2)  母語融入教學 | Lesson 2  Why Did Your Grandma Take You to the Hospital? | 1-2多項式與其加減運算(4)  8-*a*-03  8-*a*-04  *C*-*C*-1  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-2  *C*-*E*-2 | ◎自然：  第一章：基本測量  1-3密度（2）  第二章：認識物質的世界  2-1認識物質（1）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-2塑膠材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-2-2  1-4-2-3  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-3  2-4-1-1  2-4-1-2  2-4-4-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-5  3-4-0-7  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-3  7-4-0-4  ◎生活科技  1-4-5-5  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  4-4-3-5  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第１課　疆域與區域劃分(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-5  2-4-6  3-4-1  4-4-1  4-4-3  6-4-1  7-4-8  第１課 遠古到三代(1)  3-4-3  3-4-4  5-4-4  6-4-2  6-4-6  6-4-7  第１課 現代國家與民主政治(1) | 華夏風情  徜徉水墨畫卷間（視覺藝術）  華夏風情  抒情詠志華夏音（音樂）  華夏風情  雅俗共賞話京劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3 | 第一篇第1章用藥安全  5-3-4  第四篇第1籃球  3-3-1；  3-3-3  5-3-5 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3 | Photocap | 依各社團進度分組進行  法治教育：法律常識 | 班會討論「愛班」  性別平等教育：性別的自我瞭解 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 4 | 09/17  |  09/23 |  | 三、古詩選(5) 母語融入教學  1-4-2-1  3-4-3  5-4-1  5-4-3-3  5-4-3-4 | Lesson 2  Why Did Your Grandma Take You to the Hospital? | 1-3多項式的乘除運算(4)  8-*a*-04  *C*-*C*-1  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-2  *C*-*E*-2 | ◎自然：  第二章：認識物質的世界  2-1認識物質（2）  2-2水溶液（1）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-2塑膠材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-1-3  1-4-2-1  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-1  2-4-1-1  2-4-1-2  2-4-4-2  2-4-4-3  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-6  3-4-0-8  4-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3  7-4-0-4  ◎生活科技  1-4-5-5  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  4-4-3-5  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第２課　地形(1)  2-4-2  2-4-5  2-4-6  8-3-1  第２課 秦漢帝國的興亡(1)  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第２課 中央政府(1)  人權教育融入社會領域 | 華夏風情  徜徉水墨畫卷間（視覺藝術）  華夏風情  抒情詠志華夏音（音樂）  華夏風情  雅俗共賞話京劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  拼音練習  應用練習 | 第2章致命的吸引力  5-3-4  第四篇第1籃球  3-3-1；  3-3-3  5-3-5 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  拼音練習  應用練習 | Photocap | 依各社團進度分組進行  法治教育：少年法律 | 班會討論「整潔」  性別平等教育：性別的人我關係 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 5 | 09/24  |  09/30 | 中秋節 | 四、歲月跟著(5)  2-4-2-1  3-4-1-4  3-4-1-8  5-4-3-3  6-4-8-1  海洋教育融入課程 | Lesson 3  Why Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart | 1-4多項式的乘除運算(2)  8-*a*-04  *C*-*C*-1  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-2  *C*-*E*-2  2-1 平方根與近似值(2)  8-*n*-01  8-*n*-02  *C*-*R*-1  *C*-*R*-3  *C*-*S*-5  *C*-*C*-1  海洋教育融入課程 | ◎自然：  第二章：認識物質的世界  2-2水溶液（1）  2-3空氣的組成與性質（2）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-2塑膠材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-2  1-4-1-3  1-4-2-1  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-1  2-4-1-1  2-4-4-1  2-4-4-3  3-4-0-2  3-4-0-6  3-4-0-8  4-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  7-4-0-3  7-4-0-4  ◎生活科技  1-4-5-5  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  4-4-3-5  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第２課　地形(1)  2-4-2  2-4-5  2-4-6  8-3-1  第２課 秦漢帝國的興亡(1)  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第２課 中央政府(1)  海洋教育融入課程 | 文明與設計（視覺藝術）  華夏風情  抒情詠志華夏音（音樂）  華夏風情  雅俗共賞話京劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  學習單  海洋教育融入課 | 第2章致命的吸引力  5-3-4  第四篇第2章砰然一擊排球  3-3-1；  3-3-3；  5-3-5  海洋教育融入課程 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  學習單  海洋教育融入課程 | Photocap | 依各社團進度分組進行  法治教育：刑法與民法 | 班會討論「保健」  家庭教育：親職教育 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 6 | 10/01  |  10/07 |  | 語文常識(一)語法(上)──詞類(3)  3-4-3-4  5-4-8  6-4-2-1  作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4 | Lesson 3  Why Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart | 2-1 平方根與近似值(4)  8-*n*-01  8-*n*-02  *C*-*R*-1  *C*-*R*-3  *C*-*S*-5  *C*-*C*-1 | ◎自然：  第三章：波動與聲音的世界  3-1波的傳播與特性（3）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-2塑膠材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  2-4-5-6  ◎生活科技  1-4-5-5  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  4-4-3-5  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-6  第２課　地形(1)  2-4-2  2-4-5  2-4-6  8-3-1  第２課 秦漢帝國的興亡(1)  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第２課 中央政府(1)  全民國防教育 | 文明與設計（視覺藝術）  華麗巴洛克（音樂）  來自原野的律動（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  分組表演 | 第2章致命的吸引力  5-3-4  第四篇第2章砰然一擊排球  3-3-1；  3-3-3；  5-3-5 | 早安  1-4-5  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-4  5-4-3  分組表演 | Photocap | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「勤學」  家庭教育：子職教育, | 復習 |
| 7 | 10/08  |  10/14 | 國慶日  11-12第一次段考 | 復習評量 | 複習  Review（1）  （第一次段考） | 複習段考範圍 | ◎自然:複習評量第一、二章。  ◎生活科技：  複習評量7-1、7-2。 | 1-4-1  1-4-2  1-4-6  2-4-2  2-4-5  2-4-6  4-4-1  4-4-3  5-4-4  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  7-4-8  6-4-7  8-3-1  複習各單元第1-2課  全民國防教育 | 文明與設計（視覺藝術）  華麗巴洛克（音樂）  來自原野的律動（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 復習 | 複習第一篇第1-2章；籃、排球 | 復習 | Photocap | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「守法」  家庭教育：性別教育 | 復習 |
| 第一次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 8 | 10/15  |  10/21 |  | 五、西北雨(5)  3-4-1-8  3-4-4-4  5-4-3  6-4-3-2  6-4-3-7 | Lesson 4  I was sleeping When You Called | 2-2根式的運算(4)  8-*n*-03  8-*a*-02  *C*-*R*-1  *C*-*R*-3  *C*-*S*-5  *C*-*C*-1 | ◎自然：  第三章：波動與聲音的世界  3-2聲波的產生與傳播（3）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-3木屬材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-5-6  5-4-1-2  6-4-5-1  6-4-5-2  7-4-0-1  ◎生活科技:  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第３課　氣候與水文(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-1  4-3-2  4-4-3  9-4-3  第３課 魏晉南北朝的分合(1)  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第３課 地方政府(1)  全民國防教育 | 文明與設計（視覺藝術）  華麗巴洛克（音樂）  來自原野的律動（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 古詩吟唱  登鸛鵲樓  1-4-2  1-4-3  2-4-3 | 第2章致命的吸引力  5-3-4  第四篇第2章砰然一擊排球  3-3-1；  3-3-3；  5-3-5 | 古詩吟唱  登鸛鵲樓  1-4-2  1-4-3  2-4-3 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「負責」  家庭教育：婚姻教育 | L4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 9 | 10/22  |  10/28 |  | 六、大明湖(5)  1-4-2  3-4-1-2  4-4-2  5-4-3-5  5-4-7-4 | Lesson 4  I was sleeping When You Called | 2-2根式的運算(2)  8-*n*-03  8-*a*-02  *C*-*R*-1  *C*-*R*-3  *C*-*S*-5  *C*-*C*-1  2-3畢氏定理(2)  8-*a*-05  8-*s*-08  8-*s*-09  *C*-*R*-4  *C*-*S*-5  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*C*-1  *C*-*C*-6  *C*-*E*-1 | ◎自然：  第三章：波動與聲音的世界  3-3聲波的反射（3）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-3木屬材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-5-6  3-4-0-6  6-4-4-1  ◎生活科技：  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第３課　氣候與水文(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-1  4-3-2  4-4-3  9-4-3  第３課 魏晉南北朝的分合(1)  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第３課 地方政府(1)  全民國防教育 | 凝凍影像之美（視覺藝術）  華麗巴洛克（音樂）  來自原野的律動（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 分組表演  1-4-2  1-4-3  2-4-3 | 第2章致命的吸引力  5-3-4  第3章神奇魔力～桌球  3-3-1；  3-3-2；  4-3-2 | 分組表演  1-4-2  1-4-3  2-4-3 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「簡約」  性侵害防治教育：兩性性器官構造與功能 | L4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 10 | 10/29  |  11/04 |  | 六、大明湖(3)  1-4-2  3-4-1-2  4-4-2  5-4-3-5  5-4-7-4  七、為學一首示子姪(2)  1-4-1  2-4-1-2  2-4-2-1  5-4-1  6-4-8 | Lesson 5  What Do You Plan to Do? | 2-3畢氏定理(4)  8-*a*-05  8-*s*-08  8-*s*-09  *C*-*R*-4  *C*-*S*-5  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*C*-1  *C*-*C*-6  *C*-*E*-1 | ◎自然：  第三章：波動與聲音的世界  3-4多變的聲音（3）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-3木屬材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-5-6  3-4-0-6  5-4-1-2  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  ◎生活科技：  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  第３課　氣候與水文(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-1  4-3-2  4-4-3  9-4-3  第３課 魏晉南北朝的分合(1)  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第３課 地方政府(1) | 凝凍影像之美（視覺藝術）  華麗巴洛克（音樂）  來自原野的律動（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1 | 第二篇第1章安全的主張  5-3-1  第3章神奇魔力～桌球  3-3-1；  3-3-2；  4-3-2 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「誠實」  性侵害防治教育：安全性行為與自我保護性知識 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 11 | 11/05  |  11/11 |  | 七、為學一首示子姪(5)  1-4-1  2-4-1-2  2-4-2-1  5-4-1  6-4-8 | Lesson 5  What Do You Plan to Do? | 3-1利用提公因式做因式分解(4)  8-*a*-06  8-*a*-07  *C*-*C*-1  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-2  *C*-*E*-2 | ◎自然：  第四章：光與色的世界  4-1光的傳播（2）  4-2光的反射與面鏡（1）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-3木屬材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-1-1  1-4-4-2  3-4-0-1  6-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3  ◎生活科技：  2-4-8-3  4-4-2-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-2  第４課　人口(1)  1-3-9  2-4-2  2-4-5  4-4-3  5-4-4  9-4-4  第４課 隋唐五代的盛衰(1)  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  7-4-5  7-4-6  第４課 政府的經濟職能(1) | 凝凍影像之美（視覺藝術）  優雅的古典樂派（音樂）  偶的精彩世界（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  討論看覓 | 第2章防火、防震與防颱  5-3-15-3-2  第3章神奇魔力～桌球  3-3-1；  3-3-2；  4-3-2 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  討論看覓 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「榮譽」  性侵害防治教育：性別平等之教育 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 12 | 11/12  |  11/18 |  | 八、食蔥有時(5)  3-4-1-11  3-4-3-5  3-4-4-6  5-4-5-4  5-4-7-4 | Lesson 6  My Mother Enjoys Baking | 3-1利用提公因式做因式分解(2)  8-*a*-06  8-*a*-07  *C*-*C*-1  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-2  *C*-*E*-2  3-2利用乘法公式做因式分解(2)  8-*a*-08  *C*-*R*-4  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-5  *C*-*C*-6  *C*-*E*-1 | ◎自然：  第四章：光與色的世界  4-2光的反射與面鏡（1）  4-3光的折射與透鏡（2）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-4金屬材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-1-1  1-4-4-2  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  2-4-1-1  3-4-0-1  3-4-0-7  5-4-1-1  6-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3  ◎生活科技：  2-4-8-3  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-3  3-4-0-5  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-2  第４課　人口(1)  1-3-9  2-4-2  2-4-5  4-4-3  5-4-4  9-4-4  第４課 隋唐五代的盛衰(1)  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  7-4-5  7-4-6  第４課 政府的經濟職能(1) | 凝凍影像之美（視覺藝術）  優雅的古典樂派（音樂）  偶的精彩世界（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1 | 第2章防火、防震與防颱  5-3-1；  5-3-2  第3章神奇魔力～桌球  3-3-1；  3-3-2；  4-3-2 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「愛惜」  性侵害防治教育：正確性心理之建立 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 13 | 11/19  |  11/25 |  | 語文常識(二)語法(下)──句型(3)  3-4-3-4  6-4-2  6-4-2-2  作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4 | Lesson 6  My Mother Enjoys Baking | 3-2利用乘法公式做因式分解(4)  8-*a*-08  *C*-*R*-4  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-5  *C*-*C*-6  *C*-*E*-1 | ◎自然：  第四章：光與色的世界  4-4光學儀器（2）  4-5光與顏色（1）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-4金屬材料與製造（1）  ◎自然：  1-4-1-1  1-4-4-2  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  2-4-1-1  3-4-0-1  3-4-0-7  4-4-1-2  5-4-1-1  6-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3  ◎生活科技：  2-4-8-3  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-3  3-4-0-5  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-4  第４課　人口(1)  1-3-9  2-4-2  2-4-5  4-4-3  5-4-4  9-4-4  第４課 隋唐五代的盛衰(1)  6-3-1  6-4-1  6-4-2  6-4-6  7-4-5  7-4-6  第４課 政府的經濟職能(1) | 文字之美（視覺藝術）  優雅的古典樂派（音樂）  偶的精彩世界（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  拼音練習  應用練習 | 第3章戶外安全  5-3-1；  5-3-3  第四篇第4章羽球  3-3-2；  3-3-3 | 一下雷,天下響1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  拼音練習  應用練習 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「助人」  環境教育：綠色建築 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 14 | 11/26  |  12/02 | 28-29第二次段考 | 復習評量 | 複習  Review（2）  （第二次段考） | 複習段考範圍 | ◎自然:複習評量第三、四章。  ◎生活科技：  複習評量7-3、7-4。 | 1-4-1  1-4-2  2-3-3  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-3  6-4-1  6-4-2  9-4-4  3-4-2  3-4-5  5-4-5  5-4-6  6-4-1  6-4-2  6-4-6  複習各單元第3-4課 | 文字之美（視覺藝術）  優雅的古典樂派（音樂）  偶的精彩世界（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 復習 | 複習第二篇第1-3章  第四篇第4章羽球  3-3-23-3-3 | 復習 | Photoimpact | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「愛校」  環境教育：永續生存 | 復習 |
| 第二次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 15 | 12/03  |  12/09 |  | 九、記承天夜遊(5)  1-4-1  5-4-1  5-4-2-4  5-4-3-5  5-4-7-4 | Lesson 7  How Can We Get to Chih-Kan Tower? | 3-3利用十字交乘法做因式分解(4)  8-*a*-08  *C*-*R*-4  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-5  *C*-*C*-6  *C*-*E*-1 | ◎自然:  第五章：冷暖天地  5-1溫度與溫度計（1）  5-2熱量與比熱（2）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-5玻璃、陶瓷材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-3  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  3-4-0-1  3-4-0-5  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-5-1  6-4-5-2  ◎生活科技  2-4-8-3  3-4-0-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第５課　產業活動(1)  2-3-3  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-3  6-4-1  6-4-2  9-4-4  第５課 宋遼金元的競爭與融合(1)  3-4-2  3-4-5  5-4-5  5-4-6  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第５課 政黨與利益團體(1) (1) | 文字之美（視覺藝術）  優雅的古典樂派（音樂）  偶的精彩世界（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  學習單 | 第二篇第4章急救情報網5-3-3  第四篇第4章羽球  3-3-2；  3-3-3 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  學習單 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「樂觀」  環境教育：愛護我們的地球 | L7  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 16 | 12/10  |  12/16 |  | 十、酸橘子(5)  2-4-2-4  3-4-4-6  5-4-3-1  5-4-7-4  6-4-3-1 | Lesson 7  How Can We Get to Chih-Kan Tower? | 3-3利用十字交乘法做因式分解(2)  8-*a*-08  *C*-*R*-4  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*T*-4  *C*-*S*-1  *C*-*S*-5  *C*-*C*-6  *C*-*E*-1  4-1因式分解解一元二次方程式(2)  8-a-09  8-a-10  C-R-4  C-T-1  C-T-2  C-T-4  C-S-1  C-S-5  C-C-6  C-E-1 | ◎自然:  第五章：冷暖天地  5-3熱的傳播方式（3）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-5玻璃、陶瓷材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-3  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-5-1  2-4-1-1  3-4-0-1  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-5-1  6-4-5-2  ◎生活科技  2-4-8-3  3-4-0-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  第５課　產業活動(1)  2-3-3  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-3  6-4-1  6-4-2  9-4-4  第５課 宋遼金元的競爭與融合(1)  3-4-2  3-4-5  5-4-5  5-4-6  6-4-1  6-4-2  6-4-6  第５課 政黨與利益團體(1) (1) | 文字之美（視覺藝術）  優雅的古典樂派（音樂）  偶的精彩世界（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  分組表演 | 第二篇第4章急救情報網5-3-3  第四篇第4章羽球  3-3-2；  3-3-3  高齡教育 | 一下雷,天下響  1-4-1  2-4-4  2-4-5  3-4-1  4-4-2  5-4-1  分組表演 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「毅力」  環境教育：資源回收 | L7  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 17 | 12/17  |  12/23 | 21日三年級第二次模擬考(1-4冊) | 作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4  十一、張釋之執法(3)  1-4-1  2-4-2-5  4-4-2  5-4-1  6-4-2-1 | Lesson 8  What’s the Weather Like in Australia? | 4-1因式分解解一元二次方程式(4)  8-a-09  8-a-10  C-R-4  C-T-1  C-T-2  C-T-4  C-S-1  C-S-5  C-C-6  C-E-1 | ◎自然:  第五章：冷暖天地  5-4熱對物質的影響（3）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-5玻璃、陶瓷材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-7-3  3-4-0-1  3-4-0-5  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-2-1  6-4-5-1  ◎生活科技  2-4-8-3  3-4-0-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-8  第６課　資源問題與環境保育對策(1)  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  6-4-2  8-2-2  9-4-3  第６課 明代與盛清的發展(1)  5-4-5  5-4-6  6-4-6  第６課 政治參與和選舉(1) | 文字之美（視覺藝術）  劇樂交輝（音樂）  在規範與奔放間起舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 量詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1 | 第二篇第4章急救情報網5-3-3  第四篇第4章羽球  3-3-2；  3-3-3  高齡教育 | 量詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「謙虛 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 18 | 12/24  |  12/30 |  | 十一、張釋之執法(5)  1-4-1  2-4-2-5  4-4-2  5-4-1  6-4-2-1 | Lesson 8  What’s the Weather Like in Australia? | 4-2配方法與公式解(4)  8-a-11  C-R-3  C-T-1  C-T-2  C-C-5 | ◎自然:  第六章：純物質的奧祕  6-1元素與化合物（1）  6-2認識元素（2）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-5玻璃、陶瓷材料與製造（1）  ◎自然:  1-4-1-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-5-2  2-4-4-2  2-4-4-4  2-4-4-5  3-4-0-4  3-4-0-8  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-4  7-4-0-6  ◎生活科技  2-4-8-3  3-4-0-1  4-4-2-2  5-4-1-1  7-4-0-1  7-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-8  第６課　資源問題與環境保育對策(1)  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  6-4-2  8-2-2  9-4-3  第６課 明代與盛清的發展(1)  5-4-5  5-4-6  6-4-6  第６課 政治參與和選舉(1) | 形與色的解放（視覺藝術）  劇樂交輝（音樂）  在規範與奔放間起舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 量詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1  分組練習 | 第三篇第1章友情序曲  1-3-3；  1-3-4  第五篇第1章安全躍動跳遠  3-3-2；  4-3-3；  5-3-5 | 量詞  分組練習  1-4-1  1-4-5  2-4-1 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公正」 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 19 | 12/31  |  01/06 | 元旦 | 十二、聲音鐘(5)  2-4-2-5  3-4-2-3  4-4-3-1  5-4-8-1  6-4-5-1 | Lesson 8  What’s the Weather Like in Australia? | 4-2配方法與公式解(2)  8-a-11  C-R-3  C-T-1  C-T-2  C-C-5  4-3應用問題(2)  8-*a*-12  *C*-*R*-3  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*C*-5 | ◎自然:  第六章：純物質的奧秘  6-2認識元素（1）  6-3元素與週期表（2）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-6新興的材料科技（1）  ◎自然:  1-4-1-2  1-4-4-1  1-4-5-2  1-4-5-4  2-4-4-4  2-4-4-5  3-4-0-4  5-4-1-2  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  7-4-0-4  8-4-0-3  ◎生活科技  1-4-5-5  2-4-8-3  3-4-0-3  4-4-2-1  4-4-2-2  4-4-3-4  4-4-3-5  6-4-1-1  6-4-3-1  6-4-4-1  6-4-4-2  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-8  第６課　資源問題與環境保育對策(1)  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  6-4-2  8-2-2  9-4-3  第６課 明代與盛清的發展(1)  5-4-5  5-4-6  6-4-6  第６課 政治參與和選舉(1) | 形與色的解放（視覺藝術）  劇樂交輝（音樂）  在規範與奔放間起舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 俗諺  繞口令  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | 第2章兩性圓舞曲1-3-3；  1-3-4  第五篇第1章安全躍動～跳遠3-3-2；  4-3-3；  5-3-5 | 俗諺  繞口令  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「信心」 | L9  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 20 | 01/07  |  01/13 |  | 十二、聲音鐘(3)  2-4-2-5  3-4-2-3  4-4-3-1  5-4-8-1  6-4-5-1  作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4 | Lesson 9  We Are Going to Cross the Bridge by Bike | 4-3應用問題(4)  8-*a*-12  *C*-*R*-3  *C*-*T*-1  *C*-*T*-2  *C*-*C*-5 | ◎自然:  第六章：純物質的奧秘  6-4原子與分子（2）  6-5物質變化的粒子觀點（1）  ◎生活科技：  第七章：製造科技  7-6新興的材料科技（1）  ◎自然:  1-4-1-2  1-4-4-1  1-4-5-4  2-4-4-4  6-4-2-1  6-4-2-2  8-4-0-4  ◎生活科技  1-4-5-5  2-4-8-3  3-4-0-3  4-4-2-1  4-4-2-2  4-4-3-4  4-4-3-5  6-4-1-1  6-4-3-1  6-4-4-1  6-4-4-2  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-8  第６課　資源問題與環境保育對策(1)  2-4-2  2-4-4  2-4-5  2-4-6  4-4-1  6-4-1  6-4-2  8-2-2  9-4-3  第６課 明代與盛清的發展(1)  5-4-5  5-4-6  6-4-6  第６課 政治參與和選舉(1) | 形與色的解放（視覺藝術）  劇樂交輝（音樂）  在規範與奔放間起舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 俗諺  繞口令  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | 第2章兩性圓舞曲1-3-3；  1-3-4  第五篇第1章安全躍動跳遠  3-3-2；  4-3-3；  5-3-5 | 俗諺  繞口令  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | L9  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 21 | 01/14  |  01/20 | 17-18第三次段考  18日休業式 | 複習段考範圍 | Lesson 9  We Are Going to Cross the Bridge by Bike | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-1  1-4-2  1-4-7  1-4-8  2-4-2  2-4-5  4-4-3  5-4-6  6-4-1  6-4-2  6-4-6  7-4-5  7-4-6  9-4-3  複習各單元第5-6課 | 形與色的解放（視覺藝術）  劇樂交輝（音樂）  在規範與奔放間起舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 復習 | 複習第三篇第1-2章；跳遠 | 復習 | nEOiMAGING | 依各社團進度分組進行 |  | 復習 |
| 第三次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |

**107學年度嘉義縣立水上國民中學第一學期 九 年級領域課程與彈性課程教學進度總表**

| 週次 | 日期 | 學 校  行事曆 | 學 習 領 域（30） | | | | | | | | 彈性學習節數  （4） | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 語文 | | 數學  （4）  (康軒) | 自然 (3) 生活科技 (1) (康軒) | 社會  （4）  （康軒） | 藝術與  人文 （3）  （康軒） | 綜合  活動  (3)  (翰林) | 健康與體育 (3)  (翰林) | 技藝  課程  (2) | 聯課  活動  （2） |
| 國語  (5)  (南一) | 英語  （4）  (南一) |
| 學期學習目標 | | | (一)能了解文章的內容。  (二)能了解文言文字詞的用法。  (三)能欣賞文章之美。  (四)能運用所學之語詞創作。  (五)能運用不同的修辭法寫作。  (六)能認識修辭的藝術。  (七)能分辨各種不同文體的特色。  (八)能認識作者及其寫作風格。  (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。  (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。 | 1.能了解英語在使用上的實用性與廣泛性，加強學生學習的動機與興趣。  2.學習有關英、美、法、日等國的國旗形式與其使用的主要語言名稱。  3.能學會下列三種語言結構和語調：現在完成式用於表示完成的動作。  4.能以簡單的英語說出自己喜歡或不喜歡做的事。  5.學習有關趣味路跑的相關知識。  6.能學會下列三種語言結構和語調：現在分詞當形容詞的用法。  7.能學會用英文討論寓言故事以及它背後的隱喻，如：螞蟻與蚱蜢寓言故事在教人們不可以只顧「及時行樂」，而是要有「未雨綢繆」的準備、做事要先三思而後行等。  8.能學會多閱讀各類英語故事，並學會用英語歸納它的涵義。  9.能學會附加問句結構的使用和語調  10.復習第一課至第三課的單字和主題：  11.能以簡單的英語介紹食品的製作過程。  12.能使用簡單的英語介紹廚房器具及常用調味品。  13.能學會被動語態句型結構和語調  14.能以簡單的英語說出自己的感覺。  15.學習有關肢體語言的英語。  16.能學會下列兩種語言結構和語調：  A. Wh 問句當名詞子句（疑問詞是主詞）。  Do you know what is in the box?  B. Wh 問句當名詞子句（疑問詞不是主詞）。 | 1.能知道△相似形的比例線段性質。  2.能了解相似多邊形。  3.能應用相似△形。  4.能知道圓形性質。  5.能知道點、線、面性質。  6.能知道圓心角、圓周角、與弦切角的性質，並加以應用。 | 自然：1.利用距離、時間及方向，描述物體運動。2.了解速率和速度等相關概念的意義和區別。3.了解牛頓第一、二、三運動定律之定義，並能運用於日常生活的實例中。4.知道對物體施力作功，會造成能量的變化與轉換。5.知道作功和位能、動能變化的關係。6.了解槓桿原理是物體受力作用的結果。7.認識簡單機械的種類，以及利用簡單機械來處理個人生活上的相關問題。8.了解導體與絕緣體的區別。9了解電壓、電流與電阻的意義。10.介紹水圈及水循環，了解冰川、河流、湖泊、地下水等水源。11.認識常見的礦物、岩石及其主要用途。12.認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造學說，進而認識火山與地震。13.了解地質年代及地質事件。14.介紹宇宙組織、太陽系。15.介紹晝夜與四季，太陽與地球的相對位置。16.介紹月相的變化與日月食。17.介紹日地月系統，進而了解潮汐。  生活科技：1.認識運輸系統。 | 1.能了解不同區域因為不同的自然及人文環境，會發展出不同的區域特色。  2.能了解各地區居民的自然環境、人口成長、產業活動與區域特色。  3.能了解今日西方文明從遠古至近代的發展脈絡。  4.能了解文化與文化之間的交流，是歷史發展中必然且重要的因素。  5.能了解經濟學相關基本概念。  6.能應用經濟學概念解釋社會現象。 | 能欣賞現代藝術、各類新媒體藝術的表現，藉著當代藝術作品以及創作意涵，培養學生鑑賞品評建築藝術的能力且了解綠建築的重要性。認識欣賞歌劇、音樂劇；了解數位科技音樂。認識戲劇中的衝突、各種愛情戲劇；認識劇本內容： 人物、對話、故事、主題，嘗試劇本創作。 | 1.在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。  2.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。  3.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 | 1.了解健康體位，並能利用健康生活型態打造健康人生。  2.學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。  3.認識社會上流行的食品及其功能，學習應用媒體廣告的訊息，理智選購適合的食品。  4.學會籃球、排球、手球、足球及棒球運動的戰術應用時機，以及運動的基本規則。  5.藉由生活與運動了解自己的體適能狀況，並發展有益健康的運動計畫。  6.經由個人與團體的活動，提升專注、自信與賞析運動美感的能力。 | 到各校進行職業試探，挖掘學生自我興趣及未來發展方向，以符合十二年國教多元學習及適性發展之理念 | 提供多元課程讓學生適性選擇健全多元學習。 |
| 1 | 08/27  |  09/02 | 開學  二三年級補考  水域安全 | 一、翠玉白菜(5)  1-4-2-1  3-4-1-4  5-4-3-1  5-4-5-3  6-4-6-2  母語融入教學 | L1(3)  Have You Tried Postcrossing Yet?  1-2-2-1  1-2-2-4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  2-2-3-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 1-1 比例線段  9-s-04  9-s-05  C-R-01  C-R-02  C-R-03  C-R-04  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-04  C-C-01  C-C-06  C-E-02  複習第一冊 | 第1章直線運動  1-1路徑長、位移與時間(2)  第5章地球的環境  5-1地球上的水(1)  第8章運輸科技概說  8-1運輸科技的演進與內涵(1)  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  4-4-1-1  5-4-1-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第１課　西亞與中亞  1-4-2  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  4-4-3  9-3-2  第１課　古文明的發展  7-3-2  7-4-1  7-4-2  7-4-6  7-4-8  第１課　選擇與消費 | 藝術廣角鏡（視覺藝術）  輕鬆入門聽歌劇（音樂）  穿越時空遇見愛情（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、為自己出征(輔導)蓄勢待發  1-4-1  1-4-4  三、防災動起來(童軍)災變話題  4-4-1  五、行腳天下(家政) 立足臺灣看世界  3-4-4  3-4-5 | 第１單元第１章 體型面面觀2-3-6；  6-3-1；  6-3-5  第４單元第１章 攻城掠地籃球  3-3-2；  3-3-3；  3-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 2 | 09/03  |  09/09 | 三年級第一次模擬考  交通安全宣導  母語日宣導 | 一、翠玉白菜(3)  1-4-2-1  3-4-1-4  5-4-3-1  5-4-5-3  6-4-6-  二、詞選(2)  1-4-2-1  2-4-2-4  4-4-2  5-4-1  5-4-3-3  5-4-3-4  作文(2)  母語融入教學 | L1(3)  Have You Tried Postcrossing Yet?  3-2-8-1  3-2-8-2  3-2-8-3  3-2-8-4  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-4-1  4-2-5-1  4-2-5-2  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  6-2-5-1  6-2-5-2  6-2-6-1 | 1-1 比例線段  9-s-04  9-s-05  C-R-01  C-R-02  C-R-03  C-R-04  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-04  C-C-01  C-C-06  C-E-02  複習第二冊 | 第1章直線運動  1-2速率與速度(2)  第5章地球的環境  5-1地球上的水(1)  第8章運輸科技概說  活動8-1運輸載具的過去、現在與未來(1)  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  4-4-1-1  5-4-1-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第１課　西亞與中亞  1-4-2  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  4-4-3  9-3-2  第１課　古文明的發展  7-3-2  7-4-1  7-4-2  7-4-6  7-4-8  第１課　選擇與消費 | 藝術廣角鏡（視覺藝術）  輕鬆入門聽歌劇（音樂）  穿越時空遇見愛情（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、為自己出征(輔導)蓄勢待發  1-4-1  1-4-4  三、防災動起來(童軍)災變話題  4-4-1  五、行腳天下(家政) 立足臺灣看世界  3-4-4  3-4-5 | 第１單元第１章 體型面面觀2-3-6；  6-3-1；  6-3-5  第４單元第１章 攻城掠地籃球  3-3-2；  3-3-3；  3-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 3 | 09/10  |  09/16 | 發註冊單 | 二、詞選(5)  1-4-2-1  2-4-2-4  4-4-2  5-4-1  5-4-3-3  5-4-3-4  母語融入教學 | L2(3)  Running Is Exciting to Me  1-2-2-1  1-2-2-4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  2-2-3-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 1-2 相似多邊形  9-s-01  9-s-02  9-s-03  C-T-01  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-08  C-E-03  複習第二冊 | 第1章直線運動  1-3加速度運動(2)  第5章地球的環境  5-2地表的改變與平衡(1)  第8章運輸科技概說  8-2運輸系統的形式(1)  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  4-4-1-1  5-4-1-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第１課　西亞與中亞  1-4-2  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  4-4-3  9-3-2  第１課　古文明的發展  7-3-2  7-4-1  7-4-2  7-4-6  7-4-8  第１課　選擇與消費 | 藝術廣角鏡（視覺藝術）  輕鬆入門聽歌劇（音樂）  穿越時空遇見愛情（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、為自己出征(輔導)蓄勢待發  1-4-1  1-4-4  三、防災動起來(童軍)救難好幫手  4-4-1  五、行腳天下(家政) 繽紛的世界  3-4-4 | 第２章 體位觀測站  1-3-2；  2-3-2；  2-3-3  第２章 直截了當排球  1-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  法治教育：法律常識 |
| 4 | 09/17  |  09/23 |  | 三、尋找薄荷的小孩(5)  2-4-1-2  2-4-2-4  5-4-2-4  5-4-3-5  5-4-5-1  母語融入教學 | L2(3)  Running Is Exciting to Me  3-2-8-1  3-2-8-2  3-2-8-3  3-2-8-4  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-4-1  4-2-5-1  4-2-5-2  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  6-2-5-1  6-2-5-2  6-2-6-1 | 1-3 相似三角形的應用（第一次段考）  9-s-03  9-s-05  C-R-01  C-T-01 C-S-01  C-S-03  C-S-04  C-C-03  C-C-04 C-C-05  C-C-06  C-C-08  C-E-01  複習第三冊 | 第1章直線運動  1-4等加速度運動──斜面與落體運動(2)  第5章地球的環境  5-2地表的改變與平衡(1)  第8章運輸科技概說  8-2運輸系統的形式(1)  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  4-4-1-1  5-4-1-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  第２課　歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐  1-4-2  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  9-3-2  第２課　歐洲的古典文明  7-3-3  7-4-4  第２課　生產與利潤 | 藝術廣角鏡（視覺藝術）  輕鬆入門聽歌劇（音樂）  穿越時空遇見愛情（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、為自己出征(輔導)高校情報站  1-4-3  三、防災動起來(童軍)救難好幫手  4-4-1  五、行腳天下(家政) 繽紛的世界  3-4-4 | 第２章 體位觀測站  1-3-2；  2-3-2；  2-3-3  第２章 直截了當排球  1-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  法治教育：少年法律 |
| 5 | 09/24  |  09/30 | 30日補上10/9星期一課程 | 四、與宋元思書(5)  1-4-1  3-4-1-11  4-4-2  5-4-1  5-4-3-1  6-4-1  海洋教育融入課程 | L3(3)  We Should Think Before We Act, Shouldn’t We?  1-2-2-1  1-2-2-4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  2-2-3-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2  海洋教育融入課程 | 1-3 相似三角形的應用  9-s-03  9-s-05  C-R-01  C-T-01  C-S-01  C-S-03  C-S-04  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-06  C-C-08  C-E-01  複習第三冊  海洋教育融入課程 | 第2章力與運動  2-1慣性定律(2)  第5章地球的環境  5-3岩石與礦物(1)  第8章運輸科技概說  活動8-2我是旅遊達人──運輸載具的分析與選擇(1)  1-4-1-1  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  5-4-1-1  6-4-2-2  6-4-4-1  7-4-0-1  海洋教育融入課程 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  第２課　歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐  1-4-2  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  9-3-2  第２課　歐洲的古典文明  7-3-3  7-4-4  第２課　生產與利潤  海洋教育融入課程 | 建築之旅（視覺藝術）  成年禮  音樂劇風雲（音樂）  我舞故我在（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9 | 一、為自己出征(輔)導高校情報站  1-4-3  三、防災動起來(童軍)救難好幫手  4-4-1  五、行腳天下(家政) 繽紛的世界  3-4-4  海洋教育融入課程 | 第３章 健康體位管理  1-3-2；  2-3-3；  2-3-6；  7-3-1；  7-3-2  第３章 掌握青春手球  3-3-3；  3-3-5；  4-3-5；  6-3-1  海洋教育融入課程 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  法治教育：刑法與民法 |
| 6 | 10/01  |  10/07 | 中秋節放假 | 語文常識(一)題辭(5)  4-4-2  4-4-3-1  5-4-2-1 | L3(3)  We Should Think Before We Act, Shouldn’t We?  3-2-8-1  3-2-8-2  3-2-8-3  3-2-8-4  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-4-1  4-2-5-1  4-2-5-2  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  6-2-5-1  6-2-5-2  6-2-6-1 | 1-3 相似三角形的應用  9-s-03  9-s-05  C-R-01  C-T-01  C-S-01  C-S-03  C-S-04  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-06  C-C-08 C-E-01 | 第2章力與運動  2-2運動定律(2)  第5章地球的環境  5-3岩石與礦物(1)  第8章運輸科技概說  活動8-2我是旅遊達人──運輸載具的分析與選擇(1)  1-4-1-1  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  5-4-1-1  6-4-2-2  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  第２課　歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐  1-4-2  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  9-3-2  第２課　歐洲的古典文明  7-3-3  7-4-4  第２課　生產與利潤  全民國防教育 | 建築之旅（視覺藝術）  成年禮  音樂劇風雲（音樂）  我舞故我在（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9 | 一、為自己出征(輔導)高校情報站  1-4-3  三、防災動起來(童軍)攜手同行  2-4-4  4-4-1  五、行腳天下(家政) 繽紛的世界  3-4-4  生涯發展教育融入綜合領域 | 第３章 健康體位管理  1-3-2；  2-3-3；  2-3-6；  7-3-1；  7-3-2  第３章 掌握青春  3-3-3；  3-3-5；  4-3-5；  6-3-1 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 |
| 7 | 10/08  |  10/14 | 9日彈性放假  國慶日  12-13第一次段考  防災演練 | 復習評量 | Review I (3)  1-2-3-2  1-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-8-1  3-2-8-4  5-2-3-1  5-2-4-1 | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-3  2-4-6  3-4-6  4-4-1  7-4-1  7-4-3  7-4-4  7-4-7  9-3-2  9-4-5  **複習各單元第1-2課** | 建築之旅（視覺藝術）  成年禮  音樂劇風雲（音樂）  我舞故我在（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9 | 一、為自己出征(輔導)高校情報站  1-4-3  三、防災動起來(童軍)攜手同行  2-4-4  4-4-1  五、行腳天下(家政) 繽紛的世界  3-4-4 | 複習第1單元  第１-3章、籃球  排球、手球 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 |
| 第一次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 |  |
| 8 | 10/15  |  10/21 |  | 五、楚人養狙(5)  1-4-1  2-4-2-6  3-4-4-1  3-4-4-3  3-4-4-6  5-4-2-2 | L4 (3)  The Dish Was Made with All Natural Ingredients  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-2-2  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 2-1 點、線、圓  9-s-06  9-s-07  C-T-01  C-T-03  C-S-02  C-S-03  C-C-02  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-02  複習第四冊 | 第2章力與運動  2-3反作用力與反作用力定律  2-4圓周運動與萬有引力（2）  第6章變動的地球  6-1地球的活動與構造（1）  第8章運輸科技概說  8-3運輸載具的介紹（1）  1-4-1-1  1-4-4-3  1-4-5-4  2-4-1-1  3-4-0-1  5-4-1-1  6-4-2-2  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第３課　歐洲西半部(二)西歐與北歐  2-4-3  2-4-5  2-4-6  4-4-1  4-4-3  9-3-2  第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界  7-4-1  7-4-2  7-4-6  7-4-8  7-4-9  第３課　市場與貨幣  全民國防教育 | 建築之旅（視覺藝術）  成年禮  音樂劇風雲（音樂）  我舞故我在（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9 | 一、為自己出征(輔導)高校情報站  1-4-3  三、防災動起來(童軍)攜手同行  2-4-4  4-4-1  五、行腳天下(家政) 繽紛的世界  3-4-4 | 第２單元  第１章 在人際關係中成長  6-3-2；  6-3-3  第４章 大顯身手足球  1-3-1；  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  4-3-1；  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 9 | 10/22  |  10/28 |  | 六、奶油鼻子(5)  2-4-2-7  5-4-4  5-4-5-3  5-4-5-4 | L4 (3)  The Dish Was Made with All Natural Ingredients  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-5-1  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  5-2-6-2  6-2-5-1  6-2-5-2 | 2-1 點、線、圓  9-s-06  9-s-07  C-T-01  C-T-03  C-S-02  C-S-03  C-C-02  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-02  複習第四冊 | 第3章能量──由功到熱  3-1功與功率（2）  第6章變動的地球  6-2板塊運動（1）  第8章運輸科技概說  8-3運輸載具的介紹（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-3-2  2-4-1-1  2-4-6-1  3-4-0-2  5-4-1-3  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  第３課　歐洲西半部(二)西歐與北歐  2-4-3  2-4-5  2-4-6  4-4-1  4-4-3  9-3-2  第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界  7-4-1  7-4-2  7-4-6  7-4-8  7-4-9  第３課　市場與貨幣  全民國防教育 | 建築之旅（視覺藝術）  成年禮  音樂劇風雲（音樂）  我舞故我在（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9 | 一、為自己出征(輔導)高校情報站  1-4-3  三、防災動起來(童軍)攜手同行  2-4-4  4-4-1  五、行腳天下(家政) 世界更繽紛  3-4-4  3-4-5 | 第２單元  第１章 在人際關係中成長  6-3-2；  6-3-3  第４章 大顯身手足球  1-3-1；  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  4-3-1；  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 10 | 10/29  |  11/04 |  | 七、生於憂患死於安樂(5)  2-4-2-5  4-4-2  5-4-1  5-4-7-4  5-4-8 | L5(3)  Let’s Find Out What Virtual Reality Is  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-2-2  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角  9-s-06  C-T-02  C-S-01  C-S-03  C-S-05 C-C-01  C-C-02  C-C-04 C-C-05  C-C-08  C-E-04  複習第四冊 | 第3章能量──由功到熱  3-2功與動能（2）  第6章變動的地球  6-2板塊運動（1）  第8章運輸科技概說  活動8-3車輛構造大剖析（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-3-2  2-4-1-1  2-4-6-1  3-4-0-2  5-4-1-3  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第３課　歐洲西半部(二)西歐與北歐  2-4-3  2-4-5  2-4-6  4-4-1  4-4-3  9-3-2  第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界  7-4-1  7-4-2  7-4-6  7-4-8  7-4-9  第３課　市場與貨幣 | 建築之旅（視覺藝術）  成年禮  音樂劇風雲（音樂）  我舞故我在（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9 | 二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門  2-4-7  四、危機總動員(童軍)野地小築  4-4-1  4-4-3  五、行腳天下(家政) 世界更繽紛  3-4-4  3-4-5 | 第２章 經營我的家庭關係  6-3-2；  6-3-3  第５章 固若金湯棒球  3-3-1；  3-3-3 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 11 | 11/05  |  11/11 |  | 七、生於憂患死於安樂(3)  2-4-2-5  4-4-2  5-4-1  5-4-7-4  5-4-8  作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4 | L5(3)  Let’s Find Out What Virtual Reality Is  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-5-1  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  5-2-6-2  6-2-5-1  6-2-5-2 | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角  9-s-06  C-T-02  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-01  C-C-02  C-C-04  C-C-05  C-C-08  C-E-04  複習第五冊 | 第3章能量──由功到熱  3-3位能、能量守恆定律與能源（2）  第6章變動的地球  6-3臺灣的板塊與地形（1）  第9章運輸科技的原理與應用  9-1運輸科技的原理（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-3-2  2-4-1-1  2-4-6-1  3-4-0-2  5-4-1-3  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第４課　歐洲東半部與俄羅斯  2-4-3  2-4-4  2-4-5  2-4-6  3-3-4  4-3-3  4-3-4  4-4-2  4-4-3  9-3-2  第４課　近代歐洲的興起  7-4-1  7-4-3  9-4-1  9-4-4  9-4-5  第４課　分工與貿易 | 新媒體藝術（視覺藝術）  音樂魔法師（音樂）  用劇本記錄青春紀事（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-4  1-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門  2-4-7  四、危機總動員(童軍)野地小築  4-4-1  4-4-3  五、行腳天下(家政) 世界更繽紛  3-4-4  3-4-5 | 第２章 經營我的家庭關係  6-3-2；  6-3-3  第５章 固若金湯棒球  3-3-1；  3-3-3 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 12 | 11/12  |  11/18 |  | 八、傘季(5)  3-4-1-10  3-4-3-4  5-4-3-2  5-4-3-4  6-4-3-2 | L6(3)  A Man Called and Said He Was a Police Officer  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-2-2  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角  9-s-06  C-T-02  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-01  C-C-02  C-C-04 C-C-05  C-C-08  C-E-04  複習第五冊 | 第3章能量──由功到熱  3-3位能、能量守恆定律與能源（2）  第6章變動的地球  6-3臺灣的板塊與地形（1）  第9章運輸科技的原理與應用  活動9-1單翼滑翔機模型的設計（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-3-2  2-4-1-1  2-4-6-1  3-4-0-2  5-4-1-3  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第４課　歐洲東半部與俄羅斯  2-4-3  2-4-4  2-4-5  2-4-6  3-3-4  4-3-3  4-3-4  4-4-2  4-4-3  9-3-2  第４課　近代歐洲的興起  7-4-1  7-4-3  9-4-1  9-4-4  9-4-5  第４課　分工與貿易 | 新媒體藝術（視覺藝術）  音樂魔法師（音樂）  用劇本記錄青春紀事（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-4  1-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門  2-4-7  四、危機總動員(童軍)處處有生機  4-4-1  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 彬彬有禮  2-4-1 | 第３章 網路交友停看聽  6-3-2；  6-3-3  第５單元第１章 大力水手肌力與肌耐力  1-3-1；  3-3-1；  4-3-3；  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 13 | 11/19  |  11/25 |  | 語文常識(二)對聯(5)  3-4-3-5  4-4-3-1  6-4-2-1  6-4-8-1 | L6(3)  A Man Called and Said He Was a Police Officer  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-5-1  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  5-2-6-2  6-2-5-1  6-2-5-2 | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角  9-s-06  C-T-02  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-01  C-C-02  C-C-04 C-C-05  C-C-08  C-E-04  3-1 推理證明  9-s-12  C-S-03  C-S-05  C-C-01  C-C-07  C-C-08  C-E-04 | 第3章能量──由功到熱  3-4槓桿原理（2）  第6章變動的地球  6-4岩層裡的秘密（1）  第9章運輸科技的原理與應用  活動9-1單翼滑翔機模型的設計（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-3-2  2-4-1-1  2-4-6-1  3-4-0-2  5-4-1-3  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第４課　歐洲東半部與俄羅斯  2-4-3  2-4-4  2-4-5  2-4-6  3-3-4  4-3-3  4-3-4  4-4-2  4-4-3  9-3-2  第４課　近代歐洲的興起  7-4-1  7-4-3  9-4-1  9-4-4  9-4-5  第４課　分工與貿易 | 新媒體藝術（視覺藝術）  音樂魔法師（音樂）  用劇本記錄青春紀事（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-4  1-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導)開啟升學大門  2-4-7  四、危機總動員(童軍)處處有生機  4-4-1  4-4-3  六、西餐大賞(家政)彬彬有禮  2-4-1 | 第３章 網路交友停看聽  6-3-2；  6-3-3  第５單元第１章 大力水手肌力與肌耐力  1-3-1；  3-3-1；  4-3-3；  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 14 | 11/26  |  12/02 | 28-29第二次段考 | 復習評量 | Review II (3)  1-2-3-2  1-2-4-1  2-2-4-1  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-8-1  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1 | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-3  2-4-5  2-4-6  3-3-4  6-4-2  6-4-6  8-3-1  8-3-2  7-2-4  7-3-3  7-4-7  **複習各單元第3-4課** | 新媒體藝術（視覺藝術）  音樂魔法師（音樂）  用劇本記錄青春紀事（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-4  1-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門  2-4-7  四、危機總動員(童軍)處處有生機  4-4-1  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 彬彬有禮  2-4-1 | 複習第２單元  第１-3章；足球棒球、肌耐力 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 第二次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 |  |
| 15 | 12/03  |  12/09 |  | 九、寄弟墨書(5)  1-4-1  3-4-1-9  3-4-4-6  5-4-1  5-4-2-2  6-4-3-4 | L7(3)  Put the Napkin on Your Lap  1-2-2-1  1-2-2-4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  2-2-3-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 3-1 推理證明  9-s-12  C-S-03  C-S-05  C-C-01  C-C-07  C-C-08  C-E-04 | 第3章能量──由功到熱  3-5簡單機械（2）  第7章浩瀚的宇宙  7-1宇宙與太陽系（1）  第9章運輸科技的原理與應用  9-2運輸科技的應用（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-3-2  2-4-1-1  2-4-6-1  3-4-0-2  5-4-1-3  6-4-4-1  7-4-0-1 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第５課　北美洲  2-4-3  2-4-5  2-4-6  3-3-4  6-4-2  6-4-6  8-3-1  8-3-2  第５課　近代歐洲的變革  7-3-3  7-4-2  7-4-7  7-4-9  第５課　家庭的經濟生活 | 新媒體藝術（視覺藝術）  音樂魔法師（音樂）  用劇本記錄青春紀事（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-4  1-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 全面啟動  1-4-3  2-4-1  四、危機總動員(童軍)處處有生機  4-4-1  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐  1-4-2  2-4-1 | 第３單元 第１章 現代飲食趨勢  2-3-1；  2-3-3；  第３章 拔河  1-3-1；  3-3-1；  3-3-2；  3-3-3；  3-3-4；  4-1-5；  6-3-1 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 16 | 12/10  |  12/16 | 性侵害性騷擾防治宣導 | 九、寄弟墨書(3)  1-4-1  3-4-1-9  3-4-4-6  5-4-1  5-4-2-2  6-4-3-4  作文(2) | L7(3)  Put the Napkin on Your Lap  3-2-8-1  3-2-8-2  3-2-8-3  3-2-8-4  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-4-1  4-2-5-1  4-2-5-2  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  6-2-5-1  6-2-5-2  6-2-6-1 | 3-1 推理證明  9-s-12  C-S-03  C-S-05  C-C-01  C-C-07  C-C-08  C-E-04 | 第4章電流、電壓與歐姆定律  4-1靜電（2）  第7章浩瀚的宇宙  7-1宇宙與太陽系（1）  第9章運輸科技的原理與應用  活動9-2單翼滑翔機模型的製作（1）  2-4-1-1  5-4-1-3  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-6  2-4-3-4  2-4-4-1  3-4-0-6  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第５課　北美洲  2-4-3  2-4-5  2-4-6  3-3-4  8-3-1  8-3-2  第５課　近代歐洲的變革  7-3-3  7-4-2  7-4-7  7-4-9  第５課　家庭的經濟生活 | 標誌及徽章設計（視覺藝術）  乘著樂音展翅高飛（音樂）  Wow! Show Time（表演藝術）  1-4-1  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 全面啟動  1-4-3  2-4-1  四、危機總動員(童軍)無具巧炊  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐  1-4-2  2-4-1 | 第３單元 第１章 現代飲食趨勢  2-3-1；  2-3-3；  第３章 拔河  1-3-1；  3-3-1；  3-3-2；  3-3-3；  3-3-4；  4-1-5；  6-3-1 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 17 | 12/17  |  12/23 | 22日三年級第二次模擬考(1-4冊) | 十、水神的指引(5)  3-4-4-1  5-4-3-4  5-4-5-1  5-4-5-4  6-4-4-2 | L8(3)  The Movies That Touch My Heart  1-2-2-1  1-2-2-4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  2-2-3-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 複習1-4冊重點&公式 | 第4章電流、電壓與歐姆定律  4-2電流（2）  第7章浩瀚的宇宙  7-1宇宙與太陽系（1）  第9章運輸科技的原理與應用  活動9-2單翼滑翔機模型的製作（1）  2-4-1-1  5-4-1-3  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-6  2-4-3-4  2-4-4-1  3-4-0-6  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第６課　中南美洲  2-4-3  2-4-5  2-4-6  3-3-4  6-4-2  6-4-6  第６課　近代民主的革命浪潮  1-4-8  7-4-6  9-4-5  9-4-7  第６課　企業經營與永續發展 | 標誌及徽章設計（視覺藝術）  乘著樂音展翅高飛（音樂）  Wow! Show Time（表演藝術）  1-4-1  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 全面啟動  1-4-3  2-4-1  四、危機總動員(童軍)無具巧炊  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐  1-4-2  2-4-1 | 第３單元 第１章 現代飲食趨勢  2-3-1；  2-3-3；  第１章 步步高升競技啦啦隊1-3-1；  3-3-1 ；  3-3-2 ；  3-3-4；  4-3-5  6-3-2；  6-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 18 | 12/24  |  12/30 |  | 十、水神的指引(2)  3-4-4-1  5-4-3-4  5-4-5-1  5-4-5-4  6-4-4-2  十一、湖心亭看雪(3)  1-4-2-1  3-4-1-10  3-4-3-5  4-4-2  5-4-3-2  6-4-3-5 | L8(3)  The Movies That Touch My Heart  3-2-8-1  3-2-8-2  3-2-8-3  3-2-8-4  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-4-1  4-2-5-1  4-2-5-2  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  6-2-5-1  6-2-5-2  6-2-6-1 | 3-2 三角形與多邊形的心  9-s-08  9-s-09  9-s-10  9-s-11  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-C-01  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-06  9-s-08  9-s-09  9-s-10  9-s-11  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03 | 第4章電流、電壓與歐姆定律  4-3電壓（2）  第7章浩瀚的宇宙  7-2晝夜與四季（1）  第9章運輸科技的原理與應用  9-3運輸科技的商業應用──物流系統（1）  2-4-1-1  5-4-1-3  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-6  2-4-3-4  2-4-4-1  3-4-0-6  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第６課中南美洲  2-4-3  2-4-5  2-4-6  6-2-4  6-4-6  9-3-3  9-4-4  第６課近代民主的革命浪潮 | 標誌及徽章設計（視覺藝術）  乘著樂音展翅高飛（音樂）  Wow! Show Time（表演藝術）  1-4-1  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導)全面啟動  1-4-3  2-4-1  四、危機總動員(童軍)無具巧炊  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐  1-4-2  2-4-1 | 第２章 安全衛生的飲食  2-3-4；2-3-5  第３章 繩乎其技跳繩  1-3-1  3-3-1 ；  3-3-2  3-3-3  3-3-5  4-3-5  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 19 | 12/31  |  01/06 | 元旦  2-5作業抽查 | 十一、湖心亭看雪(5)  1-4-2-1  3-4-1-10  3-4-3-5  4-4-2  5-4-3-2  6-4-3-5 | L9(3)  Never Buy Things You Don’t Need  1-2-2-1  1-2-2-4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5  2-2-2-1  2-2-4-1  2-2-5-1  2-2-5-2  2-2-6-1  2-2-3-1  3-2-3-3  3-2-4-1  3-2-4-2  3-2-5-1  3-2-5-2  3-2-6-1  3-2-7-1  3-2-7-2 | 3-2 三角形與多邊形的心  C-C-01  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-06  9-s-08  9-s-09  9-s-10  9-s-11  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-C-01 | 第4章電流、電壓與歐姆定律  4-4歐姆定律與電阻（2）  第7章浩瀚的宇宙  7-2晝夜與四季（1）  第9章運輸科技的原理與應用  活動9-3物流公司大模擬（1）  2-4-1-1  5-4-1-3  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-6  2-4-3-4  2-4-4-1  3-4-0-6  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第６課中南美洲  2-4-3  2-4-5  2-4-6  6-2-4  6-4-6  9-3-3  9-4-4  第６課近代民主的革命浪潮 | 標誌及徽章設計（視覺藝術）  乘著樂音展翅高飛（音樂）  Wow! Show Time（表演藝術）  1-4-1  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 全面啟動  1-4-3  2-4-1  四、危機總動員(童軍)無具巧炊  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐  1-4-2  2-4-1 | 第２章 安全衛生的飲食  2-3-4  2-3-5  第３章 繩乎其技跳繩  1-3-1  3-3-1  3-3-2  3-3-3  3-3-5  4-3-5  5-3-5  高齡教育 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 20 | 01/07  |  01/13 | 防災教育 | 十二、麥琪的禮物(5)  2-4-2-6  3-4-4-5  5-4-5-3  5-4-6  5-4-7-3 | L9(3)  Never Buy Things You Don’t Need  3-2-8-1  3-2-8-2  3-2-8-3  3-2-8-4  4-2-1-1  4-2-2-2  4-2-2-3  4-2-4-1  4-2-5-1  4-2-5-2  5-2-1-1  5-2-1-2  5-2-2-1  5-2-2-2  5-2-3-1  5-2-3-2  5-2-4-1  5-2-6-1  6-2-5-1  6-2-5-2  6-2-6-1 | 3-2 三角形與多邊形的心  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-06  9-s-08  9-s-09  9-s-10  9-s-11  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-C-01  C-C-03  C-C-04  C-C-05  C-C-06 | 第4章電流、電壓與歐姆定律  4-5電路元件的串聯與並聯（2）  第7章浩瀚的宇宙  7-3日地月的相對運動（1  第9章運輸科技的原理與應用  活動9-3物流公司大模擬（1）  2-4-1-1  5-4-1-3  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-6  2-4-3-4  2-4-4-1  3-4-0-6  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  第６課中南美洲  2-4-3  2-4-5  2-4-6  6-2-4  6-4-6  9-3-3  9-4-4  第６課近代民主的革命浪潮 | 標誌及徽章設計（視覺藝術）  乘著樂音展翅高飛（音樂）  Wow! Show Time（表演藝術）  1-4-1  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10 | 二、發現之旅(輔導) 全面啟動  1-4-3  2-4-1  四、危機總動員(童軍)無具巧炊  4-4-3  六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐  1-4-2  2-4-1 | 第２章 安全衛生的飲食  2-3-4；  2-3-5  第１章 步步高升─競技啦啦隊  1-3-1；  3-3-1 ；  3-3-2 ；  3-3-4；  4-3-5  6-3-2；  6-3-5  高齡教育 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 21 | 01/14  |  01/20 | 17-18第三次段考  18日休業式 | 復習評量 | 復習評量 | 複習段考範圍 | ◎自然：  複習評量第6、7章  ◎生活科技：複習評量8-3 | 1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-3  2-4-5  2-4-6  6-2-4  7-4-1  7-4-3  7-4-4  7-4-7  9-3-3  9-4-4  9-4-5  **複習各單元第5-6課** | 視覺：  走入群眾的公共藝術(1)  音樂：  台灣音樂之旅(1)  表藝：  寫實與非寫實(1)  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 彙整歸納 | 復習評量 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 第三次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |

**107學年度嘉義縣立水上國民中學第二學期 七 年級領域課程與彈性課程教學進度總表**

| 週次 | 日期 | 學 校  行事曆 | 學 習 領 域（28） | | | | | | | | 彈性學習節數  （6） | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 語文 | | 數學  （4）  (翰林) | 自然 (3) 生活科技 (1) (翰林) | 社會  （3）  （翰林） | 藝術與  人文 （3）  （育成） | 綜合  活動  (3)  (翰林) | 健康與 體育 (3)  (康軒) | 閱讀與  寫作  (1)  (自編) | 資訊  教育  （1） | 聯課活動（2） | 班級活動（1） | 英語聽力  （1） |
| 國語  (5)  (南一) | 英語  （3）  (翰林) |
| 學期學習目標 | | | （一）能了解文章的內容  （二）能了解文言文字詞的用法  （三）能欣賞文章之美  （四）能運用所學之語詞創作  （五）能運用不同的修辭法寫作  （六）能認識漢字創造、發展的歷史及造字方法。  （七）能分辨各種不同文體的特色  （八）能認識作者及其寫作風格  （九）認識漢字的主要書體並欣賞各家碑帖的特色  （十）能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操 | 1.能依情境和場合，適切地表達自我並與他人溝通。  2.能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。  3.能以簡易的英語說出自己所具備的能力。  4.能認識常見的樂器與運動名稱。  5. 能學會介紹自己的嗜好和休閒活動。  8. 能學會「現在簡單式」的用法。  能學會「現在簡單式」的用法。  9. 能學會單數動詞變化及字尾發音。  10. 能學會Does 起首的問句及其答句。  11. 能學會說明一個「既定的」行程。  12.能用形容詞描述人的外觀、情緒及特質。 | 1.了解二元一次方程式解的意義。  2..能利用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。  3.能根據問題的情境與假設，列出二元一次聯立方程式並求其解。  4..能了解坐標平面的意義。  5.能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。  6.了解比例式的意義，並知道「如果a：b＝c：d，則ad＝bc」。  7.了解連比與連比例式的意義。  8..了解正比與反比的應用。  9.了解函數的意義。  10.能了解函數圖形的意義，並畫出一次函數的圖形。  11.能了解一元一次不等式一般解的意義。  12.能透過情境解不等式，並將不符合情境的解排除。 | 自然1.了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。2.了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。3.了解生物在地球上經過長久的演化，而逐漸出現形形色色的生物。4.了解生物學名的意義及分類的階層。5.認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。6.了解營建科技及住屋環境。7.可培養學生科學與科技研究的態度、對生物及周遭環境研究的興趣。8.培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操。  生活科技1.了解資料與資訊的差別，並了解資訊傳播的方式。2.知道資訊傳播處理的方式並了解電腦與網路在生活上的應用。 | 1.了解臺灣自然環境和人文景觀。  2.認識北部、中部、南部和東部地區區域特色。  1.學習臺灣近代歷史，了解臺灣歷史脈絡。  2.了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。  1.學習與社會互動。  2.認識社會規範內容。  3.認識社會變遷。 | 1.認識自然與人文造形，了解空間表現方式，嘗試水彩繪畫，欣賞版畫作品與創作。  2.從西方樂器體驗不同文化、分辨大小調音階，從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。  3.認識劇場分工與戲劇化妝，並藉由表演體驗團體合作的重要。  4.藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。 | 1.協助學生了解自我學習條件，進而在團體發揮影響力，創造同儕間良好的溝通模式。  2.了解家庭對個人成長的影響並養成良好的飲食習慣。  3.了解居家逃生安全及提升戶外活動的應變能力。 | 健康教育  （一）認識青少年常見的生長發育問題，培養健康的生活習慣，學習健康快樂度過青春期。  （二）了解視覺和聽覺器官與功能，並學習如何保健視覺和聽覺器官。  （三）了解牙齒和消化器官與辜能，並學習如何保健牙齒及消化器官。  （四）認識青少年常見的生理健康問題，培養好的健康生活習慣，了解青少年心理變化，學習健康快樂度過青春期。  （五）了解壓力並學會面對壓力和抒解壓力。  （六）了解食物所提供的熱量，以及身體活動所消秏能量兩者間的關係。  （七）了解食品的廣告與外食時，應如何正確的選擇食物。  （八）學習如何分辨食品廣告的真偽，以及認識網路消費的權益，並能選擇合法、安全、有效及經濟的健康產品和服務，以保障自己的權益。  體育  （一）明白運動傷害發生的原因，並學會運動傷害的處理及預防方法。  （二）重視休閒與環保。  （三）學習透過報紙與電視媒體來達到運動欣賞的目的。  （四）了解籃球運動所需要的運動技巧。  （五）認識排球運動，學習基本動作技能，並讓學生懂得評估自己與他人的動作表現。  （六）藉由足球運動的學習與比賽，使學生懂得如何評估自己與他們動作表現，並經過彼此充分的討論之後，能夠學會與執行基本的足球戰術策略。  （七）在每一項身體的活動中，了解不同的競技體適能要素對於促進運動表現的關聯。 | (1)能了解詩表達的真摯母愛及親情  (2)能以正確的語音朗讀課文  (3)能體會父母的辛勞，常懷感謝親恩之心  (4)能了解歌詞產生的時代背景  (5)能正確習唱整首歌曲旋律 | 訓練學生具有電腦硬體與軟體操作的基本能力 | 多元學習，探究個人興趣。 | 學習班級經營，自我管理，培養公民素養，民主觀念 | 提升學生活美語能力 |
| 1 | 02/11  |  02/17 |  | 一、大樹之歌(5)  3-4-4-1  5-4-3-4  5-4-5-1  6-4-4-2 | 專長技能、電話用語  Unit 1 My Cat Can Catch a Ball | * 1. 二元一次方程式(4)   7-a-06  C-T-01  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-C-01  C-E-01 | 第一章：新生命的誕生  ‧1-3有性生殖(3)  第七章：資訊e世界  ․7-1資料與資訊(1)  1-4-1-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-6  4-4-3-5  5-4-1-1  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-5 | 第一篇臺灣的環境（下）第一章人口(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第一章日治時期的殖民統治(1)  第三篇個人與社會生活（下）第一章社會互動(1)  1-4-2  1-4-4  2-4-1  2-4-4  5-4-3  5-4-4 | 造形與創意(視覺)  多管弦事(音樂)  奇裝異服為哪樁(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)啟動學習力  1-4-1  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)「結」伴生活  2-4-1 | 第一篇第2章眼睛與耳朵的保健1-3-2  第四篇第2章陽光SPA綠色休閒  4-3-2；  7-3-3 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2 | 科技使用  與網路犯罪 | 依各社團進度分組進行  法治教育：知法守法 | 班會討論「誠信」  性別平等教育：兩性相處 | L1  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 2 | 02/18  |  02/24 | 三年級模擬考 | 一、大樹之歌(2)  3-4-4-1  5-4-3-4  5-4-5-1  6-4-4-2  母語融入教學  二、背影(3)  2-4-2-1  2-4-2-3  3-4-4-1  5-4-2-1  5-4-3  6-4-2-1 | 專長技能、電話用語  Unit 1 My Cat Can Catch a Ball | 1-2解二元一次聯立方程式(4)  7-a-07  7-a-08  C-R-01  C-R-02  C-T-02  C-T-04  C-C-03  C-C-06  C-E-01 | 第二章：遺傳  ‧2-1孟德爾的遺傳法則(2)  ‧2-2基因與遺傳(1)  第七章：資訊e世界  ․7-2資訊傳播(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-2  3-4-0-3  3-4-0-6  4-4-1-1  4-4-2-1  4-4-2-3  4-4-3-4  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-3-1  6-4-4-1  6-4-5-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 第一篇臺灣的環境（下）第一章人口(1)  第二篇臺灣的歷史(1)（下）第一章日治時期的殖民統治  第三篇個人與社會生活（下）第一章社會互動(1)  1-4-2  1-4-4  2-4-1  2-4-4  5-4-3  5-4-4 | 造形與創意(視覺)  多管弦事(音樂)  奇裝異服為哪樁(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)啟動學習力  1-4-1  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)「結」伴生活  2-4-1 | 第一篇第2章眼睛與耳朵的保健1-3-2  第四篇第2章陽光SPA綠色休閒  4-3-2；  7-3-3 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2  討論看覓 | 科技使用  與網路犯罪 | 依各社團進度分組進行  法治教育：法治社會 | 班會討論「仁慈」  性別平等教育：性別平等教育法 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 3 | 02/25  |  03/03 |  | 二、背影(2)  2-4-2-1  2-4-2-3  3-4-4-1  5-4-2-1  5-4-3  6-4-2-1  母語融入教學  三、律詩選(3)  2-4-2-7  3-4-1-8  5-4-1  5-4-3  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-3 | 日常作息及活動  Unit 2 What Do You Do After School? | 1-2 解二元一次聯立方程式(2)  7-a-07  7-a-08  C-R-01  C-R-02  C-T-02  C-T-04  C-C-03  C-C-06  C-E-01  1-3應用問題(2)  7-a-08  C-T-01  C-S-05  C-C-03  C-C-06 | 第二章：遺傳  ‧2-3人類的遺傳(2)  ‧2-4 突變(1)  第七章：資訊e世界  ․7-2資訊傳播(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-2  3-4-0-3  3-4-0-6  4-4-1-1  4-4-2-1  4-4-2-3  4-4-3-4  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-3-1  6-4-4-1  6-4-5-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 第一篇臺灣的環境（下）第一章人口(1)  第二篇臺灣的歷史(1)（下）第一章日治時期的殖民統治  第三篇個人與社會生活（下）  第一章社會互動(1)  人權教育融入社會領域  1-4-2  1-4-4  2-4-1  2-4-4  5-4-3  5-4-4 | 造形與創意(視覺)  多管弦事(音樂)  奇裝異服為哪樁(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)啟動學習力  1-4-1  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)「結」伴生活  2-4-1 | 第3章牙齒與消化器官的保健  1-3-2  第四篇第2章陽光SPA綠色休閒  4-3-2；  7-3-3 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2 | 電腦硬體介紹 | 依各社團進度分組進行  法治教育：刑法與民法 | 班會討論「廉潔」  性別平等教育：性別的自我瞭解 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 4 | 03/04  |  03/10 |  | 三、律詩選(5)  2-4-2-7  3-4-1-8  5-4-1  5-4-3  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-3  母語融入教學 | 日常作息及活動  Unit 2 What Do You Do After School? | 1-3應用問題(4)  7-a-08  C-T-01  C-S-05  C-C-03  C-C-06 | 第二章：遺傳  ‧2-5生物科技(1)  第三章：生命的演變  ‧3-1演化的理論(2)  第七章：資訊e世界  ․7-2資訊傳播(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-2-2  3-4-0-3  3-4-0-6  4-4-1-1  4-4-2-1  4-4-2-3  4-4-3-4  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-3-1  6-4-4-1  6-4-5-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5 | 第一篇臺灣的環境（下）第一章人口(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第一章日治時期的殖民統治(1)  第三篇個人與社會生活（下）第一章社會互動(1)  1-4-2  1-4-4  2-4-1  2-4-4  5-4-3  5-4-4 | 造形與創意(視覺)  多管弦事(音樂)  奇裝異服為哪樁(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)我的學習寶藏  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)關鍵時刻  4-4-1 | 第四篇第1章有備無患～運動安全5-3-5；  7-3-2；  7-3-3  第四篇第3章身歷其境～運動欣賞4-3-5；  6-3-5 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2  拼音練習  應用練習 | 電腦硬體介紹 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「羞恥」  性別平等教育：性別的人我關係 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 5 | 03/11  |  03/17 |  | 四、負荷(5)  2-4-2-1  5-4-3  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-3  5-4-3-4  母語融入教學 | 描述外表、休閒活動  Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair | 2-1 直角坐標平面(4)  7-a-11  C-R-01  C-T-01  C-T-04  C-C-01  C-C-02  C-C-03  海洋教育融入課程 | 第三章：生命的演變  ‧3-1演化的理論(1)  ‧3-2演化的證據(2)  第七章：資訊e世界  ․7-2資訊傳播(1)  1-4-3-2  1-4-4-3  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-3-2  3-4-0-1  3-4-0-5  3-4-0-6  4-4-2-2  4-4-2-3  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1 | 第一篇臺灣的環境（下）第二章第一級產業(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第二章日治時期的經濟發展(1)  第三篇個人與社會生活（下）第二章社會中的團體(1)  海洋教育融入課程  1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4 | 造形與創意(視覺)  多管弦事(音樂)  奇裝異服為哪樁(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)我的學習寶藏  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)關鍵時刻  4-4-1  海洋教育融入課程 | 第四篇第1章有備無患～運動安全5-3-5；  7-3-2；  7-3-3  第四篇第3章身歷其境運動欣賞  4-3-5；  6-3-5  海洋教育融入課程 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2  學習單  海洋教育融入課程 | Xmind心智圖 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「尊重」  家庭教育：失親教育 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 6 | 03/18  |  03/24 |  | 作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4  語文常識(一)認識漢字(3)  2-4-2-7  4-4-1-1  4-4-1-2  4-4-1-3  海洋教育融入課程 | 描述外表、休閒活動  Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair | 2-1 直角坐標平面(4)  7-a-11  C-R-01  C-T-01  C-T-04  C-C-01  C-C-02  C-C-03  海洋教育融入課程 | 第三章：生命的演變  ‧3-1演化的理論(1)  ‧3-2演化的證據(2)  第七章：資訊e世界  ․7-2資訊傳播(1)  1-4-3-2  1-4-4-3  1-4-5-2  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-3-2  3-4-0-1  3-4-0-5  3-4-0-6  4-4-2-2  4-4-2-3  5-4-1-1  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1 | 1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4  複習1-2單元 | 空間與構圖(視覺藝術)  傳統新韻(音樂)  巧妝新藝象(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)我的學習寶藏  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)關鍵時刻  4-4-1  生涯發展教育融入綜合領域 | 複習第一篇1-3章第四篇1-3章 | 復習評量 | Xmind心智圖 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公德」  家庭教育：倫理教育, | 復習 |
| 7 | 03/25  |  03/31 | 28-29第一次段考 | 復習評量 | 複習  Review（1）  （第一次段考） | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4  複習1-2單元 | 空間與構圖(視覺藝術)  傳統新韻(音樂)  巧妝新藝象(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)我的學習寶藏  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)光陰的故事  1-4-1  五、居家應變妙錦囊(童軍)關鍵時刻  4-4-1  生涯發展教育融入綜合領域 | 複習第一篇1-3章第四篇1-3章 | 復習評量 | Xmind心智圖 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公德」  家庭教育：倫理教育, | 復習 |
| 第一次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作  測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 8 | 04/01  |  04/07 |  | 五、五柳先生傳(5)  1-4-1  5-4-1  5-4-2-1  5-4-2-4  5-4-3-2  6-4-2-1  6-4-2-2 | 母親節、月份與日期  Unit 4 What's the Date Today? | 2-2 二元一次方程式的圖形(2)  7-a-14  C-T-04  C-S-05  C-C-02  C-C-08  C-E-01  3-1 比例式(2)  7-n-14  C-R-02  C-T-04  C-C-01 | 第四章：形形色色的生物  ‧4-1生物的命名和分類(2)  ‧4-2原核生物界 (1)  第七章：資訊e世界  ․7-3資訊傳播處理的方式(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-2  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-6  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第三章第二、三級產業(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第三章日治時期的社會與文化(1)  第三篇個人與社會生活（下）第三章社會規範(1)  1-4-2  1-4-6  2-4-1  2-4-4  4-4-3  5-4-4 | 空間與構圖(視覺藝術)  傳統新韻(音樂)  巧妝新藝象(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、學習方程式(輔導)我的學習寶藏  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)家人協奏曲  2-4-4  2-4-5  五、居家應變妙錦囊(童軍)居安思危  4-4-1 | 第二篇第1章青春心事1-3-3；  6-3-1；  6-3-3  第五篇第1章團隊合作籃球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  4-3-2 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3  討論看覓 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「責任」  家庭教育：其他家庭教育事項 | L4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 9 | 04/08  |  04/14 |  | 五、五柳先生傳(5) 1-4-1  5-4-1  5-4-2-1  5-4-2-4  5-4-3-2  6-4-2-1  6-4-2-2 | 母親節、月份與日期  Unit 4 What's the Date Today? | 3-1 比例式(4)  7-n-14  C-R-02  C-T-04  C-C-01 | 第四章：形形色色的生物  ‧4-3原生生物界 (2)  ‧4-4菌物界 (1)  第七章：資訊e世界  ․7-3資訊傳播處理的方式(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-2  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-6  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第三章第二、三級產業(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第三章日治時期的社會與文化(1)  第三篇個人與社會生活（下）第三章社會規範(1)  1-4-2  1-4-6  2-4-1  2-4-4  4-4-3  5-4-4 | 空間與構圖(視覺藝術)  傳統新韻(音樂)  巧妝新藝象(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)最佳拍檔  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)家人協奏曲  2-4-4  2-4-5  六、野地生活基本功(童軍)生火密技  4-4-1 | 第二篇第1章青春心事1-3-3；  6-3-1；  6-3-3  第2章跳躍音符排球  1-3-1；  3-3-1；  3-3-2；  3-3-4；  3-3-5 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「自律」  性侵害防治教育：對他人性自由之尊重 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 10 | 04/15  |  04/21 |  | 六、我在臺東，心情，晴(5)  5-4-3  5-4-3-2  6-4-3-5  6-4-8-1 | 食物名稱  Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles? | 3-2 連比例(4)  7-n-15  C-R-02  C-T-04  C-C-01 | 第四章：形形色色的生物  ‧4-5植物界 (3)  第七章：資訊e世界  ․7-3資訊傳播處理的方式(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-2  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-6  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第四章聚落與交通(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第四章戰後臺灣的政治變遷(1)  第三篇個人與社會生活（下）第四章社會中的文化(1)  1-4-2  1-4-5  2-4-1  2-4-4  2-4-1  4-4-3 | 空間與構圖(視覺藝術)  傳統新韻(音樂)  巧妝新藝象(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)最佳拍檔  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)與家人有約  2-4-5  六、野地生活基本功(童軍)生火密技  4-4-1 | 第2章情緒與壓力調  6-3-3；  6-3-4  第2章跳躍音符排球  1-3-1；  3-3-1；  3-3-2；  3-3-4；  3-3-5  高齡教育 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3  拼音練習  應用練習 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「感恩」  性侵害防治教育：性侵害犯罪之認識 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 11 | 04/22  |  04/28 |  | 七、王冕的少年時代(5)  3-4-2-2  3-4-4-2  5-4-2  5-4-3-4  6-4-1  6-4-2-1 | 食物名稱  Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles? | 3-2 連比例(2)  7-n-15  C-R-02  C-T-04  C-C-01  3-3 正比與反比(2)  7-n-13  C-R-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-C-01 | 第四章：形形色色的生物  ‧4-5植物界 (1)  ‧4-6動物界 (2)  第七章：資訊e世界  ․7-3資訊傳播處理的方式(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-2  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-6  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第四章聚落與交通(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第四章戰後臺灣的政治變遷(1)  第三篇個人與社會生活（下）第四章社會中的文化(1)  1-4-2  1-4-5  2-4-1  2-4-4  2-4-1  4-4-3 | 版畫的藝術(視覺藝術)  音樂調色盤(音樂)  尋找詩的舞臺呈現(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)最佳拍檔  1-4-2  1-4-3  三、家庭的生命樂章(家政)與家人有約  2-4-5  六、野地生活基本功(童軍)生火密技  4-4-1 | 第2章情緒與壓力調適6-3-3；  6-3-4  第2章跳躍音符排球  1-3-1；  3-3-1；  3-3-2；  3-3-4；  3-3-5  高齡教育 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3  學習單 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「助人」  性侵害防治教育：性侵害危機之處理 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 12 | 04/29  |  05/05 |  | 八、視力與偏見(5)  2-4-2-3  2-4-2-4  5-4-3-1  5-4-3-4  5-4-5-1  5-4-7-4 | 量詞、食譜  Unit 6 How Much Sugar Do You Need? | 3-3 正比與反比(4)  7-n-13  C-R-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-C-01 | 第四章：形形色色的生物  ‧4-6動物界 (3)  第七章：資訊e世界  ․7-3資訊傳播處理的方式(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-2  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-6  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第四章聚落與交通(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第四章戰後臺灣的政治變遷(1)  第三篇個人與社會生活（下）第四章社會中的文化(1)  1-4-2  1-4-5  2-4-1  2-4-4  2-4-1  4-4-3 | 版畫的藝術(視覺藝術)  音樂調色盤(音樂)  尋找詩的舞臺呈現(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)最佳拍檔  1-4-2  1-4-3  四、就是愛營養(家政)老外正「饌﹂  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍)生火密技  4-4-1 | 第2章情緒與壓力調適6-3-3；  6-3-4  第3章魅力四射足球  3-3-1；  3-3-2；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  6-3-2；  6-3-5  高齡教育 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「友愛」  性侵害防治教育：性侵害防範之技巧 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 13 | 05/06  |  05/12 |  | 作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4  語文常識(二)書法欣賞(3)  2-4-2-7  3-4-1-5  4-4-3-2  5-4-7-2 | 量詞、食譜  Unit 6 How Much Sugar Do You Need? | 3-3 正比與反比(4)  7-n-13  C-R-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-C-01 | 第四章：形形色色的生物  ‧4-6動物界 (3)  第七章：資訊e世界  ․7-3資訊傳播處理的方式(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-2  2-4-2-1  2-4-2-2  3-4-0-6  5-4-1-2  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  8-4-0-3 | 1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4  複習3-4單元 | 版畫的藝術(視覺藝術)  音樂調色盤(音樂)  尋找詩的舞臺呈現(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)最佳拍檔  1-4-2  1-4-3  四、就是愛營養(家政)老外正「饌﹂  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍)生火密技  4-4-1 | 複習第二篇第1-2章、第五篇第1章第2章籃球、排球  高齡教育 | 復習評量 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公平」  環境教育：綠色建築 | 復習 |
| 14 | 05/13  |  05/19 | 15-16第二次段考  18、19教育會考 | 復習評量 | 複習  （第二次段考）  Review（2） | 複習段考範圍 | 復習評量 | 1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4  複習3-4單元 | 版畫的藝術(視覺藝術)  音樂調色盤(音樂)  尋找詩的舞臺呈現(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)最佳拍檔  1-4-2  1-4-3  四、就是愛營養(家政)老外正「饌﹂  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍)生火密技  4-4-1 | 複習第二篇第1-2章、第五篇第1章第2章籃球、排球  高齡教育 | 復習評量 | Openoffice | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公平」  環境教育：綠色建築 | 復習 |
| 第二次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作  測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 15 | 05/20  |  05/26 |  | 九、王藍田食雞子(5)  1-4-1  3-4-1-9  5-4-1  5-4-2-1  5-4-3-4 | 飼養寵物  Unit 7 How Often Do You Take a Bath? | 4-2 線型函數與函數圖形(4)  7-a-10  7-a-12  C-R-01  C-R-02  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-C-01 | 第五章：生物與環境的交互作用  ‧5-2生物間的交互作用(1)  ‧5-3能量的流動和物質的循環(2)  第七章：資訊e世界  ․7-4網際網路傳播(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-6  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第五章臺灣的區域特色與發展一(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(1)  第三篇個人與社會生活（下）第五章變遷中的社會(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5-4-5 | 版畫的藝術(視覺藝術)  音樂調色盤(音樂)  尋找詩的舞臺呈現(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)愛在你我之間  1-4-4  3-4-1  四、就是愛營養(家政)蔬食‧舒食  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍) 大地「帷」家  3-4-1  4-4-3 | 第2章正確選擇外食  2-3-1；  2-3-2；  2-3-3  第五篇第4章水中蛟龍捷泳  3-3-2；  3-3-3；  4-3-2；  4-3-3；  4-3-5；  5-3-5  高齡教育 | 動詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1  學習單 | Inkscape | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「孝順」  環境教育：愛護我們的地球 | L7  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 16 | 05/27  |  06/02 |  | 十、那默默的一群(5)  3-4-1-10  3-4-2-3  3-4-3-2  5-4-5-1  5-4-5-2  6-4-1 | 飼養寵物  Unit 7 How Often Do You Take a Bath? | 5-1 解一元一次不等式(4)  7-n-08  7-a-15  7-a-17  C-R-01  C-R-02  C-T-02  C-T-04  C-S-05  C-C-01  C-C-02  C-C-08 | 第五章：生物與環境的交互作用  ‧5-4認識生態系(3)  第七章：資訊e世界  ․7-5資訊傳播未來的發展趨勢 (1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-3-1  1-4-3-2  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-1  1-4-5-2  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-2-2  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-5  3-4-0-6  5-4-1-3  6-4-1-1  6-4-2-1  6-4-2-2  6-4-4-1  6-4-5-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4  7-4-0-5  8-4-0-3 | 第一篇臺灣的環境（下）第五章臺灣的區域特色與發展一(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(1)  第三篇個人與社會生活（下）第五章變遷中的社會(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5-4-5 | 臺灣心 藝術情  臺灣心 音樂情  臺灣心 表演情  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)Yes, We can!  3-4-1  3-4-2  四、就是愛營養(家政)「益」飲而盡  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍)大地「帷」家  3-4-1  4-4-3 | 第2章正確選擇外食  2-3-1；  2-3-2；  2-3-3  第五篇第4章水中蛟龍捷泳  3-3-2；  3-3-3；  4-3-2；  4-3-3；  4-3-5；  5-3-5  高齡教育 | 俗諺  歇後語  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | Inkscape | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「珍惜」  環境教育：資源回收 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 17 | 06/03  |  06/09 |  | 十一、兒時記趣(5)  1-4-1  5-4-1  5-4-2  5-4-3  6-4-1 | 季節、天氣  Unit 8 What's the Weather Like Today? | 5-1 解一元一次不等式(2)  7-n-08  7-a-15  7-a-17  C-R-01  C-R-02  C-T-02  C-T-04  C-S-05  C-C-01  C-C-02  C-C-08  5-2 一元一次不等式的應用(2)  7-n-09  7-a-15  C-R-01  C-T-02  C-T-04  C-S-05  C-C-01 | 第六章：人類與環境  ‧6-1人類對環境的衝擊(2)  ‧6-2 生物多樣性(1)  第七章：資訊e世界  ․7-5資訊傳播未來的發展趨勢 (1)  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  6-4-2-2  6-4-3-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-4  7-4-0-5 | 第一篇臺灣的環境（下）第六章臺灣的區域特色與發展(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第六章戰後臺灣的經濟與社會(1)  第三篇個人與社會生活（下）第六章社會福利(1)  1-4-1  1-4-4  2-4-1  2-4-4  3-4-2 | 臺灣心 藝術情  臺灣心 音樂情  臺灣心 表演情  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)Yes, We can!  3-4-1  3-4-2  四、就是愛營養(家政)「益」飲而盡  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍) 大地「帷」家  3-4-1  4-4-3 | 第3章健康消費新知  2-3-3；  2-3-4；  7-3-2  第五篇第4章水中蛟龍捷泳  3-3-2；  3-3-3；  4-3-2；  4-3-3；  4-3-5；  5-3-5 | 俗諺  歇後語  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | Inkscape | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「榮譽」 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 18 | 06/10  |  06/16 | 畢業典禮 | 十一、兒時記趣(3)  1-4-1  5-4-1  5-4-2  5-4-3  6-4-1  十二、吃冰的滋味(2)  2-4-2-3  3-4-1-5  5-4-3  5-4-3-4  6-4-2-1 | 季節、天氣  Unit 8 What's the Weather Like Today? | 5-2 一元一次不等式的應用(4)  7-n-09  7-a-15  C-R-01  C-T-02  C-T-04  C-S-05  C-C-01 | 第六章：人類與環境  ‧6-2 生物多樣性(1)  ‧6-3生物的保育(2)  7-5資訊傳播未來的發展趨勢 (1)  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  6-4-2-2  6-4-3-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-4  7-4-0-5 | 第一篇臺灣的環境（下）第六章臺灣的區域特色與發展(1)  第二篇臺灣的歷史（下）第六章戰後臺灣的經濟與社會(1)  第三篇個人與社會生活（下）第六章社會福利(1)  1-4-1  1-4-4  2-4-1  2-4-4  3-4-2 | 臺灣心 藝術情  臺灣心 音樂情  臺灣心 表演情  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)Yes, We can!  3-4-1  3-4-2  四、就是愛營養(家政)「益」飲而盡  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍) 大地「帷」家  3-4-1  4-4-3 | 第三篇第3章健康消費新知  2-3-3；  2-3-4；  7-3-2  第五篇第4章水中蛟龍～捷泳  3-3-2；  3-3-3；  4-3-2；  4-3-3；  4-3-5；  5-3-5 | 俗諺  歇後語  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | Inkscape | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「積極」 | L9  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 19 | 06/17  |  06/23 |  | 十二、吃冰的滋味(5)  2-4-2-3  3-4-1-5  5-4-3  5-4-3-4  6-4-2-1 | 樹蛙生態、地點  Unit 9 Where Were You Then? | 5-2 一元一次不等式的應用(4)  7-n-09  7-a-15  C-R-01  C-T-02  C-T-04  C-S-05  C-C-01 | 第六章：人類與環境  ‧6-2 生物多樣性(1)  ‧6-3生物的保育(2)  7-5資訊傳播未來的發展趨勢 (1)  1-4-4-1  1-4-4-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  6-4-2-2  6-4-3-1  6-4-4-1  7-4-0-1  7-4-0-4  7-4-0-5 | 1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4  複習5-6單元 | 臺灣心 藝術情  臺灣心 音樂情  臺灣心 表演情  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)Yes, We can!  3-4-1  3-4-2  四、就是愛營養(家政)「益」飲而盡  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍)大地「帷」家  3-4-1  4-4-3 | 複習第三篇第1-3章、第五篇足球、捷泳 | 復習評量 | Inkscape | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | 復習 |
| 20 | 06/24  |  06/30 | 27-28第三次段考  28日結業 | 復習評量 | 樹蛙生態、地點  Unit 9 Where Were You Then?  Review（3）（第三次段考） | 複習段考範圍 | 復習評量 | 1-4-1  1-4-2  2-4-1  2-4-4  5=4=3  5-4-4  複習5-6單元 | 臺灣心 藝術情  臺灣心 音樂情  臺灣心 表演情  1-4-1  1-4-2  1-4-4  2-4-5  2-4-6  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、群我關係網(輔導)Yes, We can!  3-4-1  3-4-2  四、就是愛營養(家政)「益」飲而盡  2-4-1  六、野地生活基本功(童軍)大地「帷」家  3-4-1  4-4-3 | 複習第三篇第1-3章、第五篇足球、捷泳 | 復習評量 | Inkscape | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | 復習 |
| 第三次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |

**107學年度嘉義縣立水上國民中學第二學期 八 年級領域課程與彈性課程教學進度總表**

| 週次 | 日期 | 學 校  行事曆 | 學 習 領 域（28） | | | | | | | | 彈性學習節數  （6） | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 語文 | | 數學  （4）  (翰林) | 自然 (3) 生活科技 (1) (南一) | 社會  （3）  （康軒） | 藝術與  人文 （3）  （康軒） | 綜合  活動  (3)  (康軒) | 健康與 體育 (3)  (翰林) | 閱讀與  寫作  (1)  (自編) | 資訊  教育  （1） | 聯課活動（2） | 班級活動（1） | 英語聽力  （1） |
| 國語  (5)  (南一) | 英語  （3）  (康軒) |
| 學期學習目標 | | | （一）能了解文章的內容  （二）能了解文言文字詞的用法  （三）能欣賞文章之美  （四）能運用所學之語詞創作  （五）能運用不同的修辭法寫作  （六）能認識漢字創造、發展的歷史及造字方法。  （七）能分辨各種不同文體的特色  （八）能認識作者及其寫作風格  （九）認識漢字的主要書體並欣賞各家碑帖的特色  （十）能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操 | 1.能用簡單的英語談論誇年的活動。  2. 能以簡易英語談論各種食物。  3.了解英語語調中，弱化音的連音練習。  4. 能聽懂日常生活對話。  5. 能參與課堂上的口語練習和討論。  6. 能依情境和場合，適切地表達自我並與他人溝通。  7. 能使用簡易英語描述網路購物的便利與危險。  8. 能以簡易英語說出形容詞比較級句子並比較兩事物或兩人之間差異。  9.能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。  10. 能以簡易英語與他人分享個人的收藏嗜好。 | 1. 認識等差數列與等差級數，並能求出相關的值。  2. 認識基本幾何圖形，並熟練基本尺規作圖。  3. 認識線對稱圖形、對稱點、對稱線、對稱角及對稱軸的意義。  4. 認識生活中的立體圖形，並計算簡單立體圖形體積與表面積。  5. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和(推導至多邊形)、全等性質、邊角關係。  6. 了解平行的意義及平行線的基本性質。  7. 了解平行四邊形的定義及基本與判別性質。 | 自然：1.了解化學反應發生時的現象及吸放熱，和前後的質量變化。學習化學反應的表示法，以及原子量、莫耳、莫耳濃度等簡單的化學計量意義。2. 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是物質失去氧，且可由蒐集資料中了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用，並探討金屬與非金屬氧化物之水溶液的酸鹼性。3. 能認識並區分電解質與非電解質，了解酸鹼鹽的定義、變化、特性及日常生活中的用途，並能了解pH值的定義及其數值大小與氫離子濃度（不涉及計算）酸鹼程度間的關係。4.了解「反應速率」之意義和化學平衡的概念以及影響正逆反應方向的化學平衡之因素。5.了解碳氫氧化合物的結構與特性，認識日常有機生活用品的特性及用途，並知道與食物相關的科技。6. 知道力的作用形式可分為接觸力與超距力，且可探討影響摩擦力的因素。並能由實驗觀測知道液體壓力及帕斯卡原理，由測量知道物體在液體中所受的浮力等於其所排開的液體重。  生活科技：1.了解營建科技的內容以及營建科技與生活的關係。2. 認識營建科技永續發展的趨勢。 | 地理：  1.了解中國三大區域的自然環境與人文特色。  2.了解全球的海陸分布的概述，並認識東北亞、東南亞與南亞的自然環境與人文特色。  歷史：  1.了解清末民初乃至今日的中國歷史。  公民：  1.能了解法律和日常生活的關係。  2.能認識法律並進而樂意遵守法律。 | 能瞭解電影的製作流程。能欣賞不同類型的電影，並發表感想及評論。瞭解電影音樂發展歷程、作用、創作類別與製作流程。能認識達達主義。認識民間吉祥圖像的分類與寓意。能認識漫畫版面和類型。認識浪漫樂派的特色及風格。  認識國民樂派的音樂風格。  認識世界各國特色舞蹈，如佛朗明哥舞、肚皮舞、踢踏舞、探戈及街舞，及其舞蹈的特色。 | 1.透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實真正的性別尊重。  2.透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度  3.藉由職業資訊的介紹，協助學生了解自己的興趣、特質以及目前的職業世界，藉此建構個人的夢想藍圖  4.體會生命的價值，並珍惜生命，尊重生命，發現需要協助的生命與其需求。  5.結合服務學習的概念與步驟，給予弱勢團體實際的救助行動與關懷。  6.從生活經驗出發，透過探索、體驗、資料收集、分享與省思活動，使學生對異國文化有更多了解。  7.培養學生尊重多元文化的態度，並透過活動探索自我，增進資源搜尋與運用的能力 | （一）學習認識真正的自我與認同自我，接著能突破、實現自我，並進而追尋屬於自己的夢想。  （二）了解青春期所面臨的困擾，學習處理與調適壓力，並懂得尋求適當的協助，做好自我調適。  （三）體會生命的可貴，進而關懷週遭環境，締造快樂充實的人生。  （四）認識並預防臺灣常見的傳染病。  （五）認識常見的慢性病，並學習如何預防慢性病，進而調整自我之生活作息，從青少年時期就開始建立良好的健康習慣。  （六）學習正確的就醫方式，並認識與善用現有的醫療資源。  （七）學習以健康的態度面對色情，懂得防範色情對自身的影響。  （八）建立性病的正確觀念，瞭解性病的預防之道。  （九）學習如何防範性侵害，以及面對性侵害的應變與處理方式。  （十）熟練籃球跨步上籃的基本動作，進而學習運球過人及進攻的動作要領。  （十一）學習排球扣球之動作要領，進而學習空中扣球動作。  （十二）複習足球傳接球動作，進而學習各種防守與進攻戰術。  （十三）能做出正確的羽球殺球，進而學習正確的羽球步法，提升自我的羽球技術。  （十四）對於棒（壘）球有基本的認識，練習投球及傳、接球的技巧，運用已學習的技能，進行棒（壘）球對抗賽。  （十五）了解田徑標槍之來源及動作要領。  （十六）了解蛙泳的划手、腿部動作，換氣等動作要領。  （十七）了解舞蹈運動對身心的益處，熟悉音樂與韻律，進而創造充滿自我風格的舞蹈動作。 | (1)能了解詩表達的真摯母愛及親情  (2)能以正確的語音朗讀課文  (3)能體會父母的辛勞，常懷感謝親恩之心  (4)能了解歌詞產生的時代背景  (5)能正確習唱整首歌曲旋律 | 認識程式語言、了解其功能與應用，有開放規格、自由軟體的概念 | 提供多元課程讓學生適性選擇健全多元學習。 | 學習班級經營，自我管理，培養公民素養，民主觀念 | 提升學生活美語能力 |
| 1 | 02/11  |  02/17 |  | 一、碧翠絲的羊(5)  1-4-2-1  2-4-2-4  2-4-2-6  3-4-1-10  5-4-2-1  5-4-3-1  5-4-5-3  母語融入教學 | L1 I’m Going to Buy Her a Present | 1-1等差數列(2)  8-n-04  8-n-05  1-2等差級數(2)  8-n-06 | 第一章  化學反應  1．3(3)  第七章  適材適用  7．1(1)  1-4-5-4  2-4-4-5  2-4-4-6  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-8  6-4-2-2  2-4-8-3  4-4-3-5 | 單元1 南部區域(1)  單元1 清末的外患與內憂(1)  單元1 法律的基本概念(1)  人權教育融入社會領域  1-4-2  2-4-2  2-4-6  5-4-4  人權教育融入社會領域 | 影音畫視界（視覺藝術）  繽紛聲影（音樂）  光影交會一百年（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第一篇第2章調適好心情6-3-4  第四篇第1章兵臨城下～籃球進攻3-3-3；  3-3-4 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2 | 資訊倫理素養 | 依各社團進度分組進行  法治教育：知法守法 | 班會討論「誠信」  性別平等教育：兩性相處 | L1  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 2 | 02/18  |  02/24 | 三年級模擬考 | 一、碧翠絲的羊(5)  1-4-2-1  2-4-2-4  2-4-2-6  3-4-1-10  5-4-2-1  5-4-3-1  5-4-5-3  母語融入教學 | L1 I’m Going to Buy Her a Present | 1-2等差級數(4)  8-n-06 | 第一章 化學反應1．3(1)  第二章 氧化與還原2．1(2)  第七章 適材適用  7．1(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  2-4-1-1  2-4-4-5  2-4-4-6  2-4-5-2  2-4-5-3  3-4-0-1  3-4-0-2  3-4-0-4  3-4-0-8  6-4-2-2  7-4-0-1 | 單元1 南部區域(1)  單元1 清末的外患與內憂(1)  單元1 法律的基本概念(1)  人權教育融入社會領域  1-4-2  2-4-2  2-4-6  5-4-4 | 影音畫視界（視覺藝術）  繽紛聲影（音樂）  光影交會一百年（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第一篇第2章調適好心情  6-3-4  第四篇第1章兵臨城下～籃球進攻3-3-3；  3-3-4 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2  討論看覓 | 資訊倫理素養 | 依各社團進度分組進行  法治教育：法治社會 | 班會討論「仁慈」  性別平等教育：性別平等教育法 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 3 | 02/25  |  03/03 |  | 二、偷靴(5)  2-4-2-7  3-4-1-11  3-4-3-6  5-4-7-4  母語融入教學 | L2 All the Food Looks Delicious | 2-1生活中的平面圖形(4)  8-s-01  8-s-02  8-s-12  8-s-19  8-s-20  8-s-21 | 第二章 氧化與還原  2．2(3)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-2  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-1  2-4-5-2  2-4-5-3  2-4-8-2  3-4-0-1  3-4-0-8  6-4-2-1  6-4-2-2  7-4-0-1  7-4-0-2  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元2 北部區域(1)  單元2 外力入侵與改革(1)  單元2 人民的基本權利與義務(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-5  6-4-1 | 影音畫視界（視覺藝術）  繽紛聲影（音樂）  光影交會一百年（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第3章尊重生命  6-3-4  第2章互助合作～排球扣球  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2 | GOOGLE系列應用 | 依各社團進度分組進行  法治教育：刑法與民法 | 班會討論「廉潔」  性別平等教育：性別的自我瞭解 | L2  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 4 | 03/04  |  03/10 |  | 三、我所知道的康橋(5)  3-4-1-8  5-4-1  5-4-2-1  5-4-3  5-4-3-3  6-4-3  母語融入教學 | L2 All the Food Looks Delicious | 2-1生活中的平面圖形(2)  8-s-01  8-s-02  8-s-12  8-s-19  8-s-20  8-s-21  2-2垂直、平分與線對稱圖形(2)  8-s-02  8-s-04  8-s-06  8-s-12  8-s-14 | 第二章 氧化與還原  2．3(3)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-2  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-3  1-4-5-4  1-4-5-5  1-4-5-6  2-4-1-1  2-4-5-2  2-4-5-3  2-4-8-2  3-4-0-1  3-4-0-8  6-4-2-1  6-4-2-2  7-4-0-1  7-4-0-2  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元2 北部區域(1)  單元2 外力入侵與改革(1)  單元2 人民的基本權利與義務(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-5  6-4-1 | 遊藝民間（視覺藝術）  繽紛聲影（音樂）  光影交會一百年（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第3章尊重生命  6-3-4  第2章互助合作～排球扣球  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2  拼音練習  應用練習 | GOOGLE系列應用 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「羞恥」  性別平等教育：性別的人我關係 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 5 | 03/11  |  03/17 |  | 四、良馬對(5)  1-4-1  3-4-4-1  4-4-2  5-4-2-1  6-4-4-3  母語融入教學 | L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring | 2-2垂直、平分與線對稱圖形(4)  8-s-02  8-s-04  8-s-06  8-s-12  8-s-14  海洋教育融入課程 | 第三章 酸、鹼、鹽3．1(3)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-5  2-4-7-3  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-8  6-4-2-1  7-4-0-1  海洋教育融入課程 | 單元2 北部區域(1)  單元2 外力入侵與改革(1)  單元2 人民的基本權利與義務(1)  1-4-2  2-4-2  2-4-5  6-4-1  海洋教育融入課程 | 遊藝民間（視覺藝術）  多元交融的浪漫樂派（音樂）  全世界都在跳舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4  海洋教育融入課程 | 第三篇第1章遠離傳染病  7-3-1  第2章互助合作～排球扣球  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5  海洋教育融入課程 | 媽媽和我  1-4-1  2-4-1  3-4-1  4-4-1  4-4-2  學習單  海洋教育融入課程 | GOOGLE系列應用 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「尊重」  家庭教育：失親教育 | L3  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 6 | 03/18  |  03/24 |  | 作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4  語文常識(一) 書信(3)  4-4-2  4-4-3-1  5-4-2  海洋教育融入課程 | L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring  Review 1 | 2-2垂直、平分與線對稱圖形(4)  8-s-02  8-s-04  8-s-06  8-s-12  8-s-14  海洋教育融入課程複習段考範圍 | 第三章 酸、鹼、鹽3．1(3)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-5  2-4-7-3  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-8  6-4-2-1  7-4-0-1  海洋教育融入課程複習評量 | 1-4-2  2-4-2  2-4-5  6-4-1  複習1-2單元 | 遊藝民間（視覺藝術）  多元交融的浪漫樂派（音樂）  全世界都在跳舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4  生涯發展教育融入綜合領域 | 複習第一篇第1-3章、籃球、排球 | 復習評量 | GOOGLE系列應用 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公德」  家庭教育：倫理教育, | 復習 |
| 7 | 03/25  |  03/31 | 28-29第一次段考 | 複習評量 | L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring  Review 1 | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-2  2-4-2  2-4-5  6-4-1  複習1-2單元 | 遊藝民間（視覺藝術）  多元交融的浪漫樂派（音樂）  全世界都在跳舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）超性別男女  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）生命珍寶  1-4-5  3-4-3  2-4-6  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4  生涯發展教育融入綜合領域 | 複習第一篇第1-3章、籃球、排球 | 復習評量 | GOOGLE系列應用 | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公德」  家庭教育：倫理教育, | 復習 |
| 第一次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作  測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 8 | 04/01  |  04/07 |  | 五、鳥(5)  2-4-1-4  4-4-3-1  5-4-6  6-4-4-3 | L4 Whitney’s Poses Are More Beautiful | 2-3尺規作圖(2)  8-s-11  3-1三角形的內角與外角(2)  8-s-03 | 第三章 酸、鹼、鹽  3．4(2)、3．5(1)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-1  1-4-1-2  1-4-2-1  1-4-3-2  1-4-4-2  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-5  2-4-7-3  3-4-0-1  3-4-0-4  3-4-0-8  6-4-2-1  7-4-0-1 | 單元3西部區域(1)  單元3清末的衰頹與傾覆(1)  單元3民法與生活(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 遊藝民間（視覺藝術）  多元交融的浪漫樂派（音樂）  全世界都在跳舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第2章擺脫慢性病  7-3-1  第3章舉足輕重～足球攻防  3-3-1；  3-3-3；  3-3-5 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3  討論看覓 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「責任」  家庭教育：其他家庭教育事項 | L4  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 9 | 04/08  |  04/14 |  | 五、鳥(5)  2-4-1-4  4-4-3-1  5-4-6  6-4-4-3 | L4 Whitney’s Poses Are More Beautiful | 3-1三角形的內角與外角(4)  8-s-03 | 第四章 反應速率與平衡  3．5(1)、4．1(2)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-1  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  2-4-1-1  2-4-7-1  3-4-0-2  3-4-0-5  6-4-2-2  7-4-0-1  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元3西部區域(1)  單元3清末的衰頹與傾覆(1)  單元3民法與生活(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 遊藝民間（視覺藝術）  多元交融的浪漫樂派（音樂）  全世界都在跳舞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第2章擺脫慢性病  7-3-1  第3章舉足輕重～足球攻防  3-3-1；  3-3-3；  3-3-5 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「自律」  性侵害防治教育：對他人性自由之尊重 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 10 | 04/15  |  04/21 |  | 六、木蘭詩(3)  1-4-2-1  2-4-3  5-4-3  5-4-7-4  6-4-2-1 | L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize | 3-2三角形的全等性質(4)  8-s-07  8-s-08  8-s-11  8-s-17 | 第四章 反應速率與平衡  4．1(2)、4．2(1)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-1  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  2-4-1-1  2-4-7-1  3-4-0-2  3-4-0-5  6-4-2-2  7-4-0-1  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元4全球概述(1)  單元4民初政局與社會變遷(1)  單元4刑法與行政法規(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 環境‧建築‧生活圈（視覺藝術）  民族的謳歌（音樂）  臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第3章正確使用醫療資源  7-3-2  第4章攻其不備～羽球殺球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-2 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3  拼音練習  應用練習 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「感恩」  性侵害防治教育：性侵害犯罪之認識 | L5  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 11 | 04/22  |  04/28 |  | 七、油桐花編織的祕境(5)  3-4-1-10  5-4-3  5-4-5-1  6-4-1  6-4-6-1 | L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize | 3-2三角形的全等性質(2)  8-s-07  8-s-08  8-s-11  8-s-17  3-3垂直平分線與角平分線的性質(2)  8-s-07  8-s-17 | 第四章 反應速率與平衡  4．2(2)  第五章 有機化合物5．1(1)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-1  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  2-4-1-1  2-4-7-1  3-4-0-2  3-4-0-5  6-4-2-2  7-4-0-1  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元4全球概述(1)  單元4民初政局與社會變遷(1)  單元4刑法與行政法規(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 環境‧建築‧生活圈（視覺藝術）  民族的謳歌（音樂）  臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第3章正確使用醫療資源  7-3-2  第4章攻其不備～羽球殺球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-2 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3  學習單 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「助人」  性侵害防治教育：性侵害危機之處理 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 12 | 04/29  |  05/05 |  | 八、幽夢影選(5)  1-4-1  2-4-2-6  5-4-1  5-4-2  6-4-6-2 | L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees | 3-3垂直平分線與角平分線的性質(4)  8-s-07  8-s-17 | 第五章 有機化合物  5．1(1)、5．2(2)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-2  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-4-6  2-4-8-3  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元4全球概述(1)  單元4民初政局與社會變遷(1)  單元4刑法與行政法規(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 環境‧建築‧生活圈（視覺藝術）  民族的謳歌（音樂）  臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第二篇第1章揭開色情面紗  1-3-4  第4章攻其不備～羽球殺球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-2 | 若拍開心內的門窗  1-4-3  1-4-4  2-4-6  3-4-3  4-4-1  4-4-3 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「友愛」  性侵害防治教育：性侵害防範之技巧 | L6  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 13 | 05/06  |  05/12 |  | 作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4  語文常識(二)柬帖、便條(3)  4-4-2  4-4-3-1  5-4-2 | L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees  Review 2 | 3-3垂直平分線與角平分線的性質(4)  8-s-07  8-s-17 | 第五章 有機化合物  5．1(1)、5．2(2)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-2  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-4-6  2-4-8-3  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 1-4-1  1-4-2  2-4-7  複習3-4單元 | 環境‧建築‧生活圈（視覺藝術）  民族的謳歌（音樂）  臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 複習第三篇第1-3章、足球、羽球 | 復習評量 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公平」  環境教育：綠色建築 | 復習 |
| 14 | 05/13  |  05/19 | 15-16第二次段考  18、19教育會考 | 作文(2)  6-1-4  6-3-4  6-4-4  語文常識(二)柬帖、便條(3)  4-4-2  4-4-3-1  5-4-2  複習評量 | L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees  Review 2 | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-1  1-4-2  2-4-7  複習3-4單元 | 環境‧建築‧生活圈（視覺藝術）  民族的謳歌（音樂）  臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）幸福協奏曲  1-4-1  2-4-2  2-4-4  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）飲食地球村  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 複習第三篇第1-3章、足球、羽球 | 復習評量 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「公平」  環境教育：綠色建築 | 復習 |
| 第二次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作  測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 15 | 05/20  |  05/26 |  | 九、陋室銘(5)  1-4-1  2-4-1-4  4-4-2  5-4-1  6-4-3-7 | L7 Kevin Is Doing Quite Well | 4-1平行(4)  8-s-02  8-s-05  8-s-11  8-s-16  8-s-17 | 第五章 有機化合物  5．5(2) 、6．1(1)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-1-2  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-4-6  2-4-8-3  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  2-4-8-3  4-4-3-1  8-4-0-4  8-4-0-5  8-4-0-6 | 單元5亞洲概述與東北亞(1)  單元5北伐與抗戰(1)  單元5權利救濟(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 動漫天地（視覺藝術）  在地的聲音（音樂）  歌聲舞影音樂劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）彩繪職業生涯  1-4-1  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-5  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）生活風情畫  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第2章性病知多少  1-3-4；  7-3-1  第1章縱橫高手～棒（壘）球  3-3-5；  5-3-5 | 動詞  1-4-1  1-4-5  2-4-1  學習單 | Scratch | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「孝順」  環境教育：愛護我們的地球 | L7  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 16 | 05/27  |  06/02 |  | 十、新詩選(5)  5-4-2-1  5-4-3-1  5-4-3-3  5-4-7-4  6-4-2-1 | L7 Kevin Is Doing Quite Well | 4-1平行(2)  8-s-02  8-s-05  8-s-11  8-s-16  8-s-17  4-2平行四邊形(2)  8-s-11  8-s-13  8-s-16  8-s-17  8-s-19 | 第六章 力與壓力  6．2(3)  第七章 適材適用  7．2(1)  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-7  3-4-0-1  3-4-0-8  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4 | 單元5亞洲概述與東北亞(1)  單元5北伐與抗戰(1)  單元5權利救濟(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 動漫天地（視覺藝術）  在地的聲音（音樂）  歌聲舞影音樂劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）彩繪職業生涯  1-4-1  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-5  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）生活風情畫  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第2章性病知多少  1-3-4；  7-3-1  第2章乾坤一擲～標槍3-3-5；  5-3-5 | 俗諺  歇後語  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | Scratch | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 | 班會討論「珍惜」  環境教育：資源回收 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 17 | 06/03  |  06/09 |  | 十一、空城計(5)  3-4-3-6  4-4-2  5-4-2-5  5-4-7  6-4-3-7 | L8 All of the Sentences Are about Mothers | 4-2平行四邊形(4)  8-s-11  8-s-13  8-s-16  8-s-17  8-s-19 | 第六章 力與壓力  6．3(2) 、6．4(1)  第七章 適材適用  7．3(1)  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-7  3-4-0-1  3-4-0-8  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4 | 單元6東南亞與南亞(1)  單元6中華人民共和國的建立與發展(1)  單元6少年的法律常識(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 動漫天地（視覺藝術）  在地的聲音（音樂）  歌聲舞影音樂劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）彩繪職業生涯  1-4-1  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-5  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）生活風情畫  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第3章終結性侵風暴1-3-4  第3章水上運動～蛙泳3-3-1；  3-3-4；  4-3-3；  5-3-5 | 俗諺  歇後語  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「榮譽」 | L8  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 18 | 06/10  |  06/16 | 畢業典禮 | 十一、空城計(3)  3-4-3-6  4-4-2  5-4-2-5  5-4-7  6-4-3-7  十二、麥帥為子祈禱文(2)  3-4-1-8  5-4-1  6-4-3 | L8 All of the Sentences Are about Mothers | 4-3特殊四邊形的性質(4)  8-s-11  8-s-12  8-s-15  8-s-16  8-s-17  8-s-18  8-s-19 | 第六章 力與壓力  6．4(1)、6．5(2)  第七章 適材適用  7．3(1)  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-7  3-4-0-1  3-4-0-8  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4 | 單元6東南亞與南亞(1)  單元6中華人民共和國的建立與發展(1)  單元6少年的法律常識(1)  1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 動漫天地（視覺藝術）  在地的聲音（音樂）  歌聲舞影音樂劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）彩繪職業生涯  1-4-1  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-5  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）生活風情畫  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 第3章終結性侵風暴1-3-4  第4章快樂的律動～舞蹈  4-3-1；  4-3-2；  4-3-3 | 俗諺  歇後語  1-4-5  2-4-1  2-4-5 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 班會討論「積極」 | L9  1-2-3-1  1-2-3-2  1-2-4-1  1-2-4-2  1-2-4-3  1-2-5-1  1-2-5-2  1-2-5-3  1-2-5-4  1-2-5-5 |
| 19 | 06/17  |  06/23 |  | 十二、麥帥為子祈禱文(5)  3-4-1-8  5-4-1  6-4-3 | L9 How Much Does It Cost? | 4-3特殊四邊形的性質(4)  8-s-11  8-s-12  8-s-15  8-s-16  8-s-17  8-s-18  8-s-19 | 第六章 力與壓力  6．4(1)、6．5(2)  第七章 適材適用  7．3(1)  1-4-3-1  1-4-4-2  1-4-4-3  1-4-4-4  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-7  3-4-0-1  3-4-0-8  5-4-1-2  7-4-0-1  7-4-0-2  7-4-0-3  7-4-0-4 | 1-4-1  1-4-2  2-4-7 | 動漫天地（視覺藝術）  在地的聲音（音樂）  歌聲舞影音樂劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）彩繪職業生涯  1-4-1  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-5  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）生活風情畫  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 複習第二篇第1-3章、棒（壘）球 | 復習評量 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | 復習 |
| 20 | 06/24  |  06/30 | 27-28第三次段考  28日結業 | 復習評量 | L9 How Much Does It Cost?  Review 3（第三次段考） | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-1  1-4-2  2-4-7  複習5-6單元 | 動漫天地（視覺藝術）  在地的聲音（音樂）  歌聲舞影音樂劇（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、幸福真言（輔導）彩繪職業生涯  1-4-1  1-4-2  2-4-2  2-4-6  3-4-5  二、有愛世界（童軍）愛的魔法棒  1-4-5  2-4-6  2-4-7  3-4-3  三、文化漫遊（家政）生活風情畫  1-4-2  2-4-6  3-4-4 | 複習第二篇第1-3章、棒（壘）球 | 復習評量 | Scratch | 依各社團進度分組進行 | 期末檢討 | 復習 |
| 第三次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗 |  |  | 實作測驗  紙筆測驗 |

**107學年度嘉義縣立水上國民中學第二學期 九 年級領域課程與彈性課程教學進度總表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 日期 | 學 校  行事曆 | 學 習 領 域（30） | | | | | | | | 彈性學習節數  （4） | |
| 語文 | | 數學  （4）  (康軒) | 自然 (3) 生活科技 (1) (康軒) | 社會  （4）  （康軒） | 藝術與  人文 （3）  （康軒） | 綜合  活動  (3)  (翰林) | 健康與體育 (3)  (翰林) | 技藝  課程  (2) | 聯課  活動  （2） |
| 國語  (5)  (南一) | 英語  （4）  (南一) |
| 學期學習目標 | | | （一）能了解文章的內容  （二）能了解文言文字詞的用法  （三）能欣賞文章之美  （四）能運用所學之語詞創作  （五）能運用不同的修辭法寫作  （六）能認識漢字創造、發展的歷史及造字方法。  （七）能分辨各種不同文體的特色  （八）能認識作者及其寫作風格  （九）認識漢字的主要書體並欣賞各家碑帖的特色  （十）能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操 | 1.能閱讀探討宮崎駿之作品的英文短文，並透過短文閱讀，學習相關的文字。  2.能運用學校生活對話字詞，適切表達溝通的內涵與技巧。  3. 理解短文情節內容，闡述環境保護的重要，亦可與自然領域進行科目整合的學習。  4. 能使用簡易英語說明周遭事物所代表的意義。  5.複習前五冊單字  6.複習動詞時態  7.複習閱讀技巧  8.複習聽力技巧 | 1.能畫出二次函數圖形，及應用配方法計算，還能應用問題。  4.能知道立體圖形角柱、圓柱、角錐、圓錐的性質與運用。  5.能了解並運用統計與機率。 | 自然（理化）：1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。  自然（地科）：1.千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。2.永續發展：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。  生活科技：1.科技你我他：認識科技與生活的關係。 | 地理：1.了解非洲自然環境和人文景觀。2.認識大洋洲、兩極地區的自然景觀。  歷史：1.學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。 2.了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。  公民：1.了解全球化及其為日常生活所帶來的影響。2.從資訊交流認識各地文化的異同，並熟知世界公民的角色。 | 介紹「藝術走入人群」的理念並關心公共藝術作品與人群及環境的互動關係  介紹民歌、福佬民歌、客家民歌、原住民民歌及新音樂  學習不同民族的音樂特性  認識並培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力 | 1.提升維護戶外活動安全的能力，並運用於日常生活中。  2.了解金錢管理技巧，以及認識家庭收支概況。  3.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭人事物表達感恩、祝福與惜別。 | 1.將健康紓壓落實於日常生活中，並能在必要時，尋求協助。  2.知道如何利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。  3.了解職場健康促進策略，並能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。  4.了解並運用各種技能方式，以增進運動表現。  5.能將身體的基本動作，應用在舞蹈及游泳姿勢的學習上。 | 到各校進行職業試探，挖掘學生自我興趣及未來發展方向，以符合十二年國教多元學習及適性發展之理念 | 提供多元課程讓學生適性選擇健全多元學習。 |
| 1 | 02/11  |  02/17 |  | 一、開放的人生選(5)  5-4-2-2  5-4-3-4  5-4-7-4  6-4-2-2  6-4-3-7  母語融入教學 | L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived | 1-1 二次函數的圖形  9-a-01  9-a-02  C-R-01  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-03  C-C-01  C-C-02  C-C-06 C-C-08  C-E-02  1-2 配方法與二次函數  9-a-02  9-a-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-06  C-C-08  C-E-04 | 第1章電流的熱效應與化學效應  1-1電流的熱效應（2）  第3章變化莫測的天氣  3-1地球的大氣（1）  第5章能源與動力科技概說  5-1能源的演進與種類（1）  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-8  4-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  8-4-0-1 | 第１課科技發展與科技倫理  第１課 非洲  第１課 十九世紀的政治局勢與文藝發展  1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3 | 走入群眾的公共藝術(視覺藝術)  台灣音樂之旅(音樂)  寫實與非寫實(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 休閒My Way  2-4-3  2-4-6  三、家庭經營家（家政）選擇大不同  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7 | 第１單元第１章 與壓力同行6-3-4；6-3-5；6-3-6  第４單元籃球  1-3-1  3-3-2；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-1；  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  法治教育：知法守法 |
| 2 | 02/18  |  02/24 | 三年級模擬考 | 一、開放的人生選(5)  5-4-2-2  5-4-3-4  5-4-7-4  6-4-2-2  6-4-3-7  母語融入教學 | L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived | 1-2 配方法與二次函數  9-a-02  9-a-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-06  C-C-08  C-E-04 | 第1章電流的熱效應與化學效應  1-2電力輸送（2）  第3章變化莫測的天氣  3-2風起雲湧（1）  第5章能源與動力科技概說  5-1能源的演進與種類（1）  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-8  4-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  8-4-0-1 | 第１課科技發展與科技倫理  第１課 非洲  第１課 十九世紀的政治局勢與文藝發展  1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3 | 走入群眾的公共藝術(視覺藝術)  台灣音樂之旅(音樂)  寫實與非寫實(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 休閒My Way  2-4-3  2-4-6  三、家庭經營家（家政）選擇大不同  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7 | 第１單元第１章 與壓力同行6-3-4；  6-3-5；  6-3-6  第４單元籃球  1-3-1  3-3-2；  3-3-3；  3-3-4；  4-3-1；  5-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  法治教育：法治社會 |
| 3 | 02/25  |  03/03 |  | 二、座右銘(5)  3-4-2-2  4-4-2  5-4-1  5-4-2-5  5-4-3-2  母語融入教學 | L2 Try On the Jeans | 1-3 二次函數的應用問題  9-a-02  9-a-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-06  C-C-08  C-E-04 | 第1章電流的熱效應與化學效應  1-3家庭用電（2）  第3章變化莫測的天氣  3-2風起雲湧（1）  第5章能源與動力科技概說  5-2日常生活的發電方式（1）  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-8  4-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  8-4-0-1 | 第２課 全球化時代的來臨  第２課 大洋洲與兩極地區  第２課 從新帝國主義到第一次世界大戰  1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3  人權教育融入社會領域 | 走入群眾的公共藝術(視覺藝術)  台灣音樂之旅(音樂)  寫實與非寫實(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 休閒My Way  2-4-3  2-4-6  三、家庭經營家（家政）選擇大不同  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7 | 第２章 與情緒過招  6-3-3；  6-3-4  第２章 以智取勝排球  3-2-4；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  法治教育：刑法與民法 |
| 4 | 03/04  |  03/10 |  | 三、渡口(5)  2-4-2-4  3-4-1-8  5-4-3-3  6-4-6  母語融入教學 | L2 Try On the Jeans | 1-3 二次函數的應用問題9-a-02  9-a-03  C-T-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-03  C-S-05  C-C-06  C-C-08  C-E-04  2-1 角柱與圓柱9-s-13 9-s-14  9-s-15  9-s-16  C-R-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-02  C-S-05  C-C-01  C-C-08 C-E-03 | 第1章電流的熱效應與化學效應  1-3家庭用電（2）  第3章變化莫測的天氣  3-2風起雲湧（1）  第5章能源與動力科技概說  5-2日常生活的發電方式（1）  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-8  4-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  8-4-0-1 | 第２課 全球化時代的來臨  第２課 大洋洲與兩極地區  第２課 從新帝國主義到第一次世界大戰  1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3 | 走入群眾的公共藝術(視覺藝術)  台灣音樂之旅(音樂)  寫實與非寫實(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 休閒My Way  2-4-3  2-4-6  三、家庭經營家（家政）「金金」有「為」  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7 | 第２章 與情緒過招  6-3-3；  6-3-4  第２章 以智取勝排球  3-2-4；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 |
| 5 | 03/11  |  03/17 |  | 四、曲選(5)  1-4-1  5-4-1  5-4-3-3  5-4-5  6-4-2-1  6-4-6-1  母語融入教學 | L3 Buy Secondhand Gifts | 2-1 角柱與圓柱  9-s-13 9-s-14  9-s-15  9-s-16  C-R-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-02  C-S-05  C-C-01  C-C-08  C-E-03  海洋教育融入課程 | 第1章電流的熱效應與化學效應  1-4電池（2）  第3章變化莫測的天氣  3-3氣團與鋒面（1）  第5章能源與動力科技概說  5-2日常生活的發電方式（1）  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-8  4-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  8-4-0-1  海洋教育融入課程 | 第２課 全球化時代的來臨  第２課 大洋洲與兩極地區  第２課 從新帝國主義到第一次世界大戰  1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3  海洋教育融入課程 | 走入群眾的公共藝術(視覺藝術)  台灣音樂之旅(音樂)  寫實與非寫實(表演藝術)  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 樂活休閒  2-4-3  2-4-6  4-4-2  三、家庭經營家（家政）「金金」有「為」  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7  海洋教育融入課程 | 第２章 與情緒過招6-3-3；6-3-4第２章 以智取勝排球  3-2-4；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5；  4-3-5  海洋教育融入課程 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行  家庭暴力防治課程 |
| 6 | 03/18  |  03/24 |  | 五、人間情分(5)  2-4-2-4  3-4-1-9  5-4-2-6  5-4-5-1  6-4-1  海洋教育融入課程 | L3 Buy Secondhand Gifts | 2-1 角柱與圓柱  9-s-13 9-s-14  9-s-15  9-s-16  C-R-01  C-T-02  C-T-04  C-S-01  C-S-02  C-S-05  C-C-01  C-C-08  C-E-03  海洋教育融入課程 | 第1章電流的熱效應與化學效應  1-4電池（2）  第3章變化莫測的天氣  3-3氣團與鋒面（1）  第5章能源與動力科技概說  5-2日常生活的發電方式（1）  1-4-5-4  2-4-1-1  2-4-5-8  4-4-1-1  5-4-1-2  7-4-0-1  8-4-0-1  海洋教育融入課程 | 1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3  複習1-2單元 | 包裝設計（視覺藝術）  亞洲音樂漫遊（音樂）  力求創新的台灣現在劇場（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 樂活休閒  2-4-3  2-4-6  4-4-2  三、家庭經營家（家政）「金金」有「為」  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7  生涯發展教育融入綜合領域 | 複習第１單元  第１-2章；籃球、排球 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 7 | 03/25  |  03/31 | 28-29第一次段考 | 復習評量 | 複習  Review（1）  （第一次段考） | 複習段考範圍 | 複習評量 | 1-4-2  1-4-3  2-4-3  9-4-2  9-4-3  複習1-2單元 | 包裝設計（視覺藝術）  亞洲音樂漫遊（音樂）  力求創新的台灣現在劇場（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 樂活休閒  2-4-3  2-4-6  4-4-2  三、家庭經營家（家政）「金金」有「為」  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）抉擇時刻  2-4-6  2-4-7  生涯發展教育融入綜合領域 | 複習第１單元  第１-2章；籃球、排球 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 第一次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 8 | 04/01  |  04/07 |  | 六、呂氏春秋選(5)  1-4-1  2-4-3  3-4-4-1  3-4-4-3  5-4-1 | L4 The More It Snows | 3-1 次數分配與資料展示  9-d-01  C-R-01  C-R-02  C-R-03  C-T-01  C-T-03  C-S-03  C-C-01 | 第2章電與磁  2-1磁鐵、磁力線與磁場（2）  第3章變化莫測的天氣  3-4臺灣的特殊天氣（1）  第5章能源與動力科技概說  5-3動力與機械（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-2  1-4-4-4  2-4-1-1  2-4-1-2 | 第３課 國際社會與國際組織  第３課 全球經濟議題  第３課 戰間期與第二次世界大戰  9-4-5  2-4-5  2-4-6  9-4-5 | 包裝設計（視覺藝術）  亞洲音樂漫遊（音樂）  力求創新的台灣現在劇場（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 樂活休閒  2-4-3  2-4-6  4-4-2  三、家庭經營家（家政）共築家園  2-4-4  2-4-5  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 第２單元  第１章 關心我們的生活環境  7-3-4；  7-3-5  第３章 克敵制勝桌球  3-3-1；  3-3-3；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 9 | 04/08  |  04/14 |  | 七、鳳凰木(5)  3-4-4-1  5-4-3-4  6-4-3-7  6-4-4-2 | L5 Different Movies for Different People | 3-2 資料的分析  9-d-02  C-R-01  C-R-03  C-T-03  C-T-04  C-S-04  C-C-02  C-C-04  C-E-03 | 第2章電與磁  2-1磁鐵、磁力線與磁場（2）  第3章變化莫測的天氣  3-5天氣預報（1）  第5章能源與動力科技概說  5-3動力與機械（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-2  1-4-4-4  2-4-1-1  2-4-1-2 | 第３課 國際社會與國際組織  第３課 全球經濟議題  第３課 戰間期與第二次世界大戰  9-4-5  2-4-5  2-4-6  9-4-5 | 包裝設計（視覺藝術）  亞洲音樂漫遊（音樂）  力求創新的台灣現在劇場（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 一、休閒與我(童軍) 樂活休閒  2-4-3  2-4-6  4-4-2  三、家庭經營家（家政）共築家園  2-4-4  2-4-5  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 第２單元  第１章 關心我們的生活環境  7-3-4；  7-3-5  第３章 克敵制勝桌球  3-3-1；  3-3-3；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 10 | 04/15  |  04/21 |  | 八、越縵堂日記選(5)  1-4-1  2-4-2-4  3-4-2-1  5-4-3-2  5-4-5-1  6-4-3-2 | L6 Preparing to Turn to the Next Page | 3-2 資料的分析  9-d-02  C-R-01  C-R-03  C-T-03  C-T-04  C-S-04 C-C-02  C-C-04  C-E-03 | 第2章電與磁  2-2電流的磁效應（2）  第4章全球變遷  4-1天然災害（1）  第5章能源與動力科技概說  5-3動力與機械（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-2  1-4-4-4  2-4-1-1  2-4-1-2 | 第４課 世界公民  第４課 全球環境議題  第４課 戰後世界的演變與當代世界文化  9-4-5  2-4-3  2-4-5  9-4-5 | 包裝設計（視覺藝術）  亞洲音樂漫遊（音樂）  力求創新的台灣現在劇場（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  1-4-3  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-10  3-4-11 | 二、與自然共生（童軍）選擇的課題  4-4-4  四、典藏記憶（家政）經典回憶  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 第２章 綠色行動  7-3-4；  7-3-5  第４章全力出擊羽球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 11 | 04/22  |  04/28 |  | 九、溫馨旅程(5)  1-4-2-1  2-4-2-4  2-4-2-6  3-4-1-10  5-4-2-1  5-4-3-1 | 複習  （第二次段考）  Review（2） | 3-3 機率  9-d-05  C-R-01  C-R-04  C-T-04  C-S-04 C-C-08  C-E-04 | 第2章電與磁  2-3電流與磁場的交互作用（2）  第4章全球變遷  4-2溫室效應（1）  第6章科技的衝擊與未來  6-1科技對生活的影響（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-2  1-4-4-4  2-4-1-1  2-4-1-2 | 第４課 世界公民  第４課 全球環境議題  第４課 戰後世界的演變與當代世界文化  9-4-5  2-4-3  2-4-5  9-4-5 | 美術展覽（視覺藝術）  從電影看世界音樂（音樂）  亞洲傳統戲劇巡禮（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、與自然共生（童軍）選擇的課題  4-4-4  四、典藏記憶（家政）經典回憶  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 第２章 綠色行動  7-3-4；  7-3-5  第４章全力出擊羽球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 12 | 04/29  |  05/05 |  | 十、得到太早(5)  1-4-1  3-4-1-11  4-4-2  5-4-2-5  5-4-3-4 | 複習六冊重點 | 3-3 機率  9-d-05  C-R-01  C-R-04  C-T-04  C-S-04 C-C-08  C-E-04 | 第2章電與磁  2-4電磁感應（2）  第4章全球變遷  4-3臭氧層與臭氧洞、4-4海洋與大氣的互動（1）  第6章科技的衝擊與未來  6-2未來科技的發展（1）  1-4-1-1  1-4-1-3  1-4-4-2  1-4-4-4  2-4-1-1  2-4-1-2 | 第４課 世界公民  第４課 全球環境議題  第４課 戰後世界的演變與當代世界文化  9-4-5  2-4-3  2-4-5  9-4-5 | 美術展覽（視覺藝術）  從電影看世界音樂（音樂）  亞洲傳統戲劇巡禮（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、與自然共生（童軍）選擇的課題  4-4-4  四、典藏記憶（家政）經典回憶  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 第２章 綠色行動  7-3-4；  7-3-5  第４章 全力出擊羽球  3-3-1；  3-3-3；  3-3-4；  3-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 13 | 05/06  |  05/12 |  | 總復習(5) | 複習  畢業考 | 3-3 機率  9-d-05  C-R-01  C-R-04  C-T-04  C-S-04 C-C-08  C-E-04 | 複習評量 | 複習3-4單元 | 美術展覽（視覺藝術）  從電影看世界音樂（音樂）  亞洲傳統戲劇巡禮（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、與自然共生（童軍）選擇的課題  4-4-4  四、典藏記憶（家政）經典回憶  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 複習第2單元第１-2章；桌球、羽球 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 14 | 05/13  |  05/19 | 15-16第二次段考  18、19教育會考 | 總復習(5) | 歷屆試題分析  教育會考 | 複習段考範圍 | 複習評量 | 複習3-4單元 | 美術展覽（視覺藝術）  從電影看世界音樂（音樂）  亞洲傳統戲劇巡禮（表演藝術）  1-4-1  1-4-2  2-4-5  2-4-6  2-4-7  2-4-8  3-4-9  3-4-11 | 二、與自然共生（童軍）選擇的課題  4-4-4  四、典藏記憶（家政）經典回憶  2-4-1  五、夢想起飛（輔導）預見未來  1-4-3 | 複習第2單元第１-2章；桌球、羽球 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 第二次段考評量方式 | | | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗  聽力測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 紙筆測驗 | 實作測驗  紙筆測驗 |
| 15 | 05/20  |  05/26 |  | 會考試題解析 | 檢討會考試題 | 空間與維度  8-s-01  8-s-02  8-s-04  8-s-06  8-s-10  8-s-12  8-s-14  C-R-04  C-T-02  C-S-02  C-S-03  C-C-06 | 氫氧氣砲彈/自製紋身貼紙 | 1-4-2  1-4-3  地理  影片欣賞  電影-上帝也瘋狂  2-4-3  5-4-3  歷史  迪士尼動畫  美女與野獸  5-4-3  5-4-4  公民  桌遊：撲克牌 | 音樂欣賞  音樂劇賞析 | 二、與自然共生（童軍）永續校園  4-4-5  2-4-6  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）我們的故事  1-4-1  3-4-2 | 第３單元 第１章 我的未來不是夢6-3-4  第５單元  第１章 千變萬化創造性舞蹈1-3-1；  3-3-2 ；  4-3-5  7-3-4  高齡教育 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 16 | 05/27  |  06/02 |  | 銜接課程閱讀 | 生活英文 | 空間與維度  8-s-01 8-s-02  8-s-04 8-s-06 8-s-10 8-s-12 8-s-14 C-R-04  C-T-02 C-S-02 C-S-03 C-C-06  大師談數學  C-R-01  C-R-04  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-S-05  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-01  C-E-03 C-E-04 | 我是神射手/竹槍 | 1-4-1  1-4-2  地理  影片欣賞  電影-海灘  2-4-2  2-4-6  歷史  迪士尼動畫  花木蘭  5-4-3  5-4-6  公民  桌遊：象棋 | 音樂欣賞  音樂劇賞析 | 二、與自然共生（童軍）永續校園  4-4-5  2-4-6  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）我們的故事  1-4-1  3-4-2 | 第２章 職業安全與健康  5-3-2；  7-3-1第２章 舞動青春街舞  1-3-1  3-3-1；  3-3-2  3-3-4 ；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 17 | 06/03  |  06/09 |  | 適性輔導 | 電影英文 | 大師談數學  C-R-01  C-R-04  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-S-05  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-01  C-E-03  C-E-04 | 海藻酸鈉「粉圓」與「麵條」/手推紙飛機 | 4-4-3  5-4-4  地理  影片欣賞  電影-貧民百萬富翁  2-4-3  2-4-5  2-4-6  歷史  夢工場動畫  埃及王子  5-4-3  5-4-5  公民  桌遊：跳棋 | 畢業典禮  場地布置 | 二、與自然共生（童軍）珍愛大地  4-4-4  4-4-5  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）傳愛‧薪傳  1-4-1  1-4-5  3-4-1  3-4-2 | 第３章 職場健康促進  5-3-2；7-3-1  第３章 健康活力百分百有氧舞蹈  1-3-1；  3-3-1 ；  3-3-2 ；  3-3-4 ；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |
| 18 | 06/10  |  06/16 | 畢業典禮 | 銜接課程  閱讀 | 畢業祝福 | 大師談數學  C-R-01  C-R-04  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-S-05  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-01  C-E-03  C-E-04 | 乒乓陀螺/紙炮 | 4-4-3  5-4-4  地理  影片欣賞  電影-貧民百萬富翁  2-4-3  2-4-5  2-4-6  歷史  夢工場動畫  埃及王子  5-4-3  5-4-5  公民  桌遊：跳棋 | 畢業典禮  場地布置 | 二、與自然共生（童軍）珍愛大地  4-4-4  4-4-5  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）傳愛‧薪傳  1-4-1  1-4-5  3-4-1  3-4-2 | 第３章 職場健康促進  5-3-2；7-3-1  第３章 健康活力百分百有氧舞蹈  1-3-1；  3-3-1 ；  3-3-2 ；  3-3-4 ；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行 | 依各社團進度分組進行 |  |

1. **附件十一 107學年度嘉義縣水上**國中自編學習領域/彈性課程教學設計

課程/主題名稱： 聯課活動

對象： 一、二、三 年級 性質：□自編□改編■彈性（含學校本位、社團）

教學期程：■學年□學期（上、下）□單元 時間：共 84 節

備註：1.本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2.本表需由學校自我檢核並於課發會審查通過後、裝訂於備查資料中，並於縣府備查通過後一併公告於學校

網站首頁。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **訓練學生手工技巧、培養美術鑑賞能力** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 2-4-2  3-4-1 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **竹編社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **認識工具及基本介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **作品評比檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **作品評比檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **實作-自選水果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **實作-自選水果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **實作-自選水果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **作品評比檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **訓練學生手工技巧、培養美術鑑賞能力** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 2-4-2  3-4-1 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **竹編社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **認識工具及基本介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **編法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **實作-筆筒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **作品評比檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **實作-花籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **作品評比檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **實作-自選水果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **實作-自選水果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **實作-自選水果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **作品評比檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **讓學生利用社團時間，學習平時課堂上較不熟悉的課程與實作活動。並培養學生對與美術的好奇心，以輕鬆、有趣方式，進行課程，落實快樂中學習。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 1-4-1  1-4-4  2-4-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **美術社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **介紹藏書票與橡膠版畫。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **單元一：創作藏書票。** |
| **3/2** | **設計藏書票與刻版。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **設計藏書票與刻版。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **製作手抄紙。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **製作手抄紙。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **印製藏書票版畫。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **藏書票版畫印在手抄紙上。** |
| **8/2** | **印製藏書票版畫。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **介紹浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **單元二：製作浮水印筆記本。** |
| **10/2** | **印製浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **印製浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **印製浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **雕刻平面紙雕。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **為筆記本內頁。** |
| **14/2** | **雕刻平面紙雕。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **整合筆記本內頁、裁紙。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **製作筆記本封面。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **封面為精裝。** |
| **17/2** | **將筆記本打洞。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **將筆記本打洞。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **筆記本穿繩。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **筆記本穿繩。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **讓學生利用社團時間，學習平時課堂上較不熟悉的課程與實作活動。並培養學生對與美術的好奇心，以輕鬆、有趣方式，進行課程，落實快樂中學習。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 1-4-1  1-4-4  2-4-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **美術社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **介紹藏書票與橡膠版畫。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **單元一：創作藏書票。** |
| **3/2** | **設計藏書票與刻版。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **設計藏書票與刻版。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **製作手抄紙。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **製作手抄紙。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **印製藏書票版畫。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **藏書票版畫印在手抄紙上。** |
| **8/2** | **印製藏書票版畫。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **介紹浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **單元二：製作浮水印筆記本。** |
| **10/2** | **印製浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **印製浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **印製浮水印。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **雕刻平面紙雕。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **為筆記本內頁。** |
| **14/2** | **雕刻平面紙雕。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **整合筆記本內頁、裁紙。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **製作筆記本封面。** | | | **5.6節** | **實作測驗** | **封面為精裝。** |
| **17/2** | **將筆記本打洞。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **將筆記本打洞。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **筆記本穿繩。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **筆記本穿繩。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討。** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **為培養學生生涯桌球運動和提昇桌球技能與實務，並促進健康與自我實現，增進人際互動，養成終身運動的習慣。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-5  5-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **桌球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **分組選幹部場地器材介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **基本動作（控球能力）** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **基本動作（控球能力）** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **對空擊球、移動中擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **對空擊球、移動中擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **雙人擊球、多人擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **雙人擊球、多人擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **對牆擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **對牆擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **觀摩與評量** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **觀摩與評量** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **正、反手擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **正、反手擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **正、反手擊球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **旋轉發球和解發球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **旋轉發球和解發球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **旋轉發球和解發球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **分組練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **分組練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **觀摩與評量** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **為培養學生生涯桌球運動和提昇桌球技能與實務，並促進健康與自我實現，增進人際互動，養成終身運動的習慣。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-5  5-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **桌球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **依程度分組練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **依程度分組練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **旋轉發球和解發球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **旋轉發球和解發球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **旋轉發球和解發球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **近台直、橫拍正手揮拍練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **近台直、橫拍正手揮拍練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **近台直、橫拍反手推擋練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **近台直、橫拍反手推擋練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **中、遠台直、橫拍正手打法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **中、遠台直、橫拍正手打法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **中、遠台直、橫拍正手打法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **直、橫拍正、反手交互練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **直、橫拍正、反手交互練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **直、橫拍正、反手交互練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **弧圈球打法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **弧圈球打法練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **直、橫拍正、反手旋轉球發球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **直、橫拍正、反手旋轉球發球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **正手揮拍五向回擊測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **藉由桌遊活動得以釋放壓力，並學習與他人競爭及合作之社交技巧** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-4-1  4-4-3 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **桌遊社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **演化論（四子棋）** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **演化論（四子棋）** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **拉密牌** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **拉密牌** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **德國圍棋** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **德國圍棋** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **十項全能** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **十項全能** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **富饒之城** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **富饒之城** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **四巧板** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **四巧板** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **紙牌交易遊戲** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **紙牌交易遊戲** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **Set** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **Set** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **羅生門** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **羅生門** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **阿瓦隆** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末綜合檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **藉由桌遊活動得以釋放壓力，並學習與他人競爭及合作之社交技巧** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-4-1  4-4-3 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **桌遊社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **阿瓦隆** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **演化論（四子棋）** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **演化論（四子棋）** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **水瓶座** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **水瓶座** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **牛頭王** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **牛頭王** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **阿瓦隆** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **阿瓦隆** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **矮人礦坑** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **矮人礦坑** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **拍蒼蠅** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **拍蒼蠅** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **魔城馬車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **魔城馬車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **拉密牌** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **拉密牌** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **狼人殺** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **狼人殺** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末綜合檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **瞭解日常飲食、衣著、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | * + 1. **認識常見的食物 1-3-5 瞭解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化**   **1-1-3 認識食品衛生與安全的重要性 1-3-7 運用烹調方法，製作簡易餐點**  **1-1-5 製作簡易點心** | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **烹飪社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **絞肉系列料理-湯、乾麵** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **絞肉系列料理-水餃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **絞肉系列料理-麻婆豆腐、**  **螞蟻上樹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **絞肉系列料理-蒼蠅頭、**  **紅油炒手** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **絞肉系列料理-台式炒麵** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **點心系列料理-法式土司、**  **玉米濃湯** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **點心系列料理-芋圓、**  **地瓜圓** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **點心系列料理-雞蛋布丁** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **點心系列料理-披薩** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **點心系列料理-銅鑼燒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **點心系列料理-壽司捲** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **點心系列料理-蘿蔔糕** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **芋頭米粉** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **越式春捲** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **咖哩雞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **塔香義大利麵** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **客家小炒** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **煎魚、剝皮辣椒雞湯** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **雞肉飯** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **煎餅** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **瞭解日常飲食、衣著、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | **1-1-1 認識常見的食物 1-3-5 瞭解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化**  **1-1-3 認識食品衛生與安全的重要性 1-3-7 運用烹調方法，製作簡易餐點**  **1-1-5 製作簡易點心** | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **烹飪社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **蔥爆豬肉、味噌豆腐湯** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **沙茶豆干、滷肉飯** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **三杯雞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **香蕉鬆餅** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **肉鬆鹹蛋糕** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **梅粉地瓜** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **薑母鴨** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **炒米粉** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **茄汁義大利麵** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **可樂雞翅** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **炸蛋** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **韓式辣肉** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **韓式部隊鍋** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **泰式拋打豬肉** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **蔬菜咖哩濃湯麵** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **泡菜** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **香蔥吐司捲** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **鳳梨塔香豬肉** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **培根蛋義大利麵** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **雞肉親子丼** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **〈一〉 使學生了解棒球運動的發展、基本技術及知識 〈二〉 使學生熟悉棒球運動的基本技術及比賽方法 〈三〉 培養學生健康體適能** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-1  3-3-3  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **棒球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **1.課程簡介**  **2.上課注意事項**  **3.簡介棒球運動的發展** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **棒球傳接球教學** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **棒球傳接球教學** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **1.棒球傳接球之複習**  **2.觸殺和封殺之教學** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **1.觸殺和封殺之複習**  **2.四角傳接＋觸殺動作**  **3.外野長傳與截球的教學** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **1.外野長傳與截球的複習2.跑壘技術之教學** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **鍛鍊體能** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **棒球打擊基本動作之教學及練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **棒球打擊基本動作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **棒球打擊基本動作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **棒球打擊基本動作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **1棒球打擊技術之教學**  **2.利用球網打擊練習.** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **鍛鍊體能.** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **1.內野守備練習**  **2.投捕練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **1.內野守備練習**  **2.投捕練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **1.外野守備練習**  **2.投捕練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **1.外野守備練習**  **2.投捕練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **分配守備位置**  **守備補位技巧** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **規則講解.** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **分組比賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **〈一〉 培養學生團隊合作的習性。  〈二〉 養成學生對棒球運動的興趣及鑑賞能力**  **〈三〉 參加縣內比賽** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-1  3-3-3  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **棒球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **內.外野守備訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **內.外野守備訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **內.外野守備訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **觸擊短打技巧** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **觸擊短打訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **1.體能訓練2.棒球術語** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **夾殺技巧.補位** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **暗號運用.投捕訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **分組比賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **分組比賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **多媒體教學—棒球比賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **滑壘技巧** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **滑壘技巧** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **盜壘.暗號運用** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **跑壘技巧訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **打擊訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **打擊訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **1.體能訓練**  **2.規則講解** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **分組比賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **分組比賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **訓練學生體能、身體控制技巧，掌握籃球基本知識** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-1  3-3-3  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **籃球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **籃球基本規則介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **基礎運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **基礎運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **走路運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **走路運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **學習投籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **投籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **投籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **投籃成效測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **學習上籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **上籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **上籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **上籃成效測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **三分球競賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **單挑對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **單挑對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **單挑對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **5V5團體對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **5V5團體對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **訓練學生體能、身體控制技巧，掌握籃球基本知識** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-1  3-3-3  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **籃球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **籃球基本規則介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **籃球基本規則介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **基礎運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **基礎運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **走路運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **走路運球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **學習投籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **投籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **投籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **投籃成效測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **學習上籃** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **上籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **上籃練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **上籃成效測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **三分球競賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **單挑對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **單挑對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **5V5團體對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **5V5團體對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **教導童軍基本知識，學習使用繩結、野外求生、帳篷搭建等，培養獨立自主之生存能力** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 4-4-5  2-4-6 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **童軍社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **童軍繩介紹及認識繩結** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **繩結練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **繩結練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **驗收繩結成果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **認識野外植物** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **認識野外動物** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **野炊基本知識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **野炊練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **實際野炊** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **實際野炊** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **實際野炊** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **認識帳篷及基本結構** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **練習搭建帳篷** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **練習搭建帳篷** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **帳篷搭建競速** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **野外求生基本知識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **野外求生基本知識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **童軍歌曲介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **童軍歌曲演練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **教導童軍基本知識，學習使用繩結、野外求生、帳篷搭建等，培養獨立自主之生存能力** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 4-4-5  2-4-6 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **童軍社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **童軍繩介紹及認識繩結** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **童軍繩介紹及認識繩結** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **繩結練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **繩結練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **驗收繩結成果** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **認識野外植物** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **認識野外動物** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **野炊基本知識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **野炊練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **實際野炊** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **實際野炊** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **實際野炊** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **認識帳篷及基本結構** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **練習搭建帳篷** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **練習搭建帳篷** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **帳篷搭建競速** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **野外求生基本知識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **野外求生基本知識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **童軍歌曲介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **認識電腦、學習軟體操作技巧，培養學生多元興趣** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 4-4-5  2-4-6 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **電腦社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **資訊安全宣導** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **電腦硬體介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **基本操作驗收** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **認識電腦、學習軟體操作技巧，培養學生多元興趣** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 4-4-5  2-4-6 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **電腦社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **資訊安全宣導** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **電腦硬體介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **電腦硬體介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **介紹電腦應用APP** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **基本操作驗收** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **Neo Imaging操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **photoimpact操作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **學習網球基本知識及動作，培養學生耐心毅力，發展多元興趣** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-1  3-3-3  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **網球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **網球場地介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **敏捷訓練、底線正手抽球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **敏捷訓練、底線正手抽球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **底線正手抽球測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **敏捷訓練、底線反手抽球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **敏捷訓練、底線反手抽球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **敏捷訓練、底線反手抽球** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **底線反手抽球測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **敏捷訓練、發球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **敏捷訓練、發球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **敏捷訓練、發球練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **發球測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **敏捷訓練、截擊練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **敏捷訓練、截擊練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **敏捷訓練、截擊練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **截擊測驗** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **單打對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **單打對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **單打對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **單打對抗賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **學習網球基本知識及動作，培養學生耐心毅力，發展多元興趣** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-1  3-3-3  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **網球社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **敏捷訓練、截擊訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **敏捷訓練、截擊訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **敏捷訓練、截擊訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **敏捷訓練、截擊訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **敏捷訓練、發球訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **敏捷訓練、發球訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **敏捷訓練、發球訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **敏捷訓練、雙打練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **敏捷訓練、雙打練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **敏捷訓練、雙打練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **敏捷訓練、雙打練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **敏捷訓練、雙打練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **單打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **單打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **單打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **單打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **雙打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **雙打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **雙打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **雙打排名賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **認識酒類、學習調酒技巧，培養學生耐性及多元興趣** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-4  4-3-1  5-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **調酒社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **安全宣導及工具介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **認識酒類** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **學習基本動作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **基本動作驗收** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **學習高階花式** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **高階花式動作驗收** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **個人表演賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **個人表演賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **個人表演賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **認識酒類、學習調酒技巧，培養學生耐性及多元興趣** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-4  4-3-1  5-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** |  | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **調酒社** | **安全宣導及工具介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **安全宣導及工具介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **認識酒類** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **學習基本動作** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **基本動作練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **基本動作驗收** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **學習高階花式** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **高階花式練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **高階花式動作驗收** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **個人表演賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **個人表演賽** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末總檢討** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **了解獨輪車並能學會騎獨輪車而且進一步做簡易的花式表演** | | | | | | | |
| **融入領域** | **自然與生活科技第五冊** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 4-3-2  4-3-3  4-3-5  5-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **獨輪車** | **引起動機、選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **1.平衡感訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **練習平衡桿訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **2.扶欄杆上車及下車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **練習手扶欄杆上車與下車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **3.車上水平站立及拍手** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **複習-1.2.3** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **手扶欄杆繞溜冰場騎獨輪車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **放手不扶物騎獨輪車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **放手不扶物騎獨輪車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **放手不扶物騎獨輪車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **練習轉彎與S型轉彎** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **自由上車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **扶牆定車演練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **扶牆定車演練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **自由上車與定車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **自由上車與定車** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **花式獨輪車表演** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 4-3-2  4-3-3  4-3-5  5-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **獨輪車** | **引起動機、選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **雙人牽手騎乘直線** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **雙人牽手騎乘S彎** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **雙人牽手繞圓圈** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **三人牽手騎乘直線** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **三人牽手騎乘S彎** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **三人牽手繞圓圈** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **雙人牽手(一前一後)騎乘直線** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **雙人牽手(一前一後)騎乘直線** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **雙人牽手(一前一後)騎乘直線** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **四人牽手繞圓圈** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **四人牽手繞圓圈** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **四人牽手繞圓圈** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **獨輪車前進後退練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **獨輪車前進後退練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **獨輪車前進後退練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **獨輪車跳躍練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **獨輪車跳躍練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **花式表演練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **花式表演練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **花式表演排演** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **1.學生能在社團討論分享並認識多元的音樂類型**  **2.培養學生歌唱興趣**  **3.發現學生歌唱能力** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-4-9  3-4-10  3-4-11 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **歌唱社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **相見歡活動-自我介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **寫音樂及歌唱學習單** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **各式音樂演唱類型介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **發聲基本認識** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **各式音樂類型分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **實唱觀摩─基本發聲練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **各式音樂類型分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **實唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **各式音樂類型分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **實唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **各式音樂類型分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **演唱欣賞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **演唱欣賞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **期末演唱表演** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **期末演唱表演** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末音樂欣賞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **1.學生能在社團討論分享並認識多元的音樂類型**  **2.培養學生歌唱能力**  **3.能主動欣賞他人演唱並能說出適當客觀的具體建議** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-4-9  3-4-10  3-4-11 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **歌唱社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **溫故知新** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **填寫音樂及歌唱學習單** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **發聲練習** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **各式音樂類型分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **實唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **實唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **選歌** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **多元歌曲類型欣賞與分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **歌曲演唱觀摩─討論分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **多元音樂類型欣賞與分享** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **歌唱比賽特訓** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **歌唱比賽特訓** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **歌唱比賽特訓** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **歌唱比賽特訓** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末同歡會** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **訓練學生身段姿勢及身體協調，培養儀隊基本知識，陶冶合群、服從紀律之美德** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-3  3-3-4  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **儀隊社** | **社團介紹、選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **基本踏步、儀態訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **基本踏步、儀態訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **儀態訓練；基本動作介紹** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **基本動作：向左、右、後轉** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **向左右後轉、腳步踩踏點靠** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **腳步踩踏點靠、上槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **上槍動作、置槍、托槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **上槍動作、置槍、托槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **提槍、托槍、持槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **提槍、托槍、持槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **基本持槍訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **基本持槍訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **基本持槍訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **持槍訓練、踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **持槍訓練、踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **簡單隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **簡單隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **持槍隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **持槍隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **成果發表** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **訓練學生身段姿勢及身體協調，培養儀隊基本知識，陶冶合群、服從紀律之美德** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-3-3  3-3-4  3-3-5 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **儀隊社** | **選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **踏步複習、儀態訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **基本訓練、持槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **基本訓練、持槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **上槍、置槍、托槍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **上槍、置槍、托槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **托槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **托槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **持槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **持槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **持槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **持槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **持槍踏步訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **持槍變化訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **持槍變化訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **持槍變化訓練** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **持槍變化訓練、隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **持槍變化訓練、隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **持槍變化訓練、隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **持槍變化訓練、隊形變化** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **成果展演** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **透過有意義的社群服務經驗，與課業學習、個人成長與公民責任緊密連結。** | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **42** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-2-1參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。  3-2-2參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** | **志工社** | **介紹志工社、選社團**  **欣賞國際志工影片** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **打掃校園停車坪** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **打掃校園停車坪** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **打掃戶外籃球場** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **打掃戶外籃球場** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **打掃操場/操場週圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **打掃操場/操場週圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **打掃活動中心及四週** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **打掃活動中心及四週** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **打掃活動中心及四週** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **清理水溝** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **清理水溝** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **清理水溝** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **欣賞海外志工紀錄短片**  **＜微光時代＞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **欣賞海外志工紀錄短片**  **＜微光時代＞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **欣賞海外志工紀錄短片**  **＜微光時代＞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **清理花圃雜草** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **清理花圃雜草** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **欣賞影片Teach for Taiwan** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **欣賞影片Teach for Taiwan** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末反思** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
|  |  | | |  |  |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學目標** | **透過有意義的社群服務經驗，與課業學習、個人成長與公民責任緊密連結**。 | | | | | | | |
| **融入領域** | **無** | | | **教學節數** | **40** | | | |
| **能力指標**  **（領域、議題）** | 3-2-1參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。  3-2-2參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | | | | | | | |
| **教學內容**  **綱要** | **週/節** | **社團名稱** | **教學重點內容** | | | **時間** | **評量方式** | **備註** |
| **1/2** |  | **介紹志工社、選社團** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **2/2** | **志工社** | **志工影片欣賞＜泰北，尋找愛的旅程＞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **3/2** | **打掃校園周圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **4/2** | **打掃校園周圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **5/2** | **打掃校園周圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **6/2** | **清理花圃雜草** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **7/2** | **清理花圃雜草** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **8/2** | **清理花圃雜草** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **9/2** | **打掃操場/操場週圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **10/2** | **打掃操場/操場週圍** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **11/2** | **打掃校園停車坪** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **12/2** | **打掃校園停車坪** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **13/2** | **打掃戶外籃球場** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **14/2** | **打掃戶外籃球場** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **15/2** | **清理水溝** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **16/2** | **清理水溝** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **17/2** | **清理水溝** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **18/2** | **影片欣賞＜新的道路，新的自己＞** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **19/2** | **打掃戶外籃球場** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **20/2** | **打掃戶外籃球場** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **21/2** | **期末反思** | | | **5.6節** | **實作測驗** |  |
| **附件**  **（資料來源）** |  | | | | | | | |

嘉義縣立水上國民中學107學年社團一覽表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 課程名稱 | 授課教師 | 備註 |
| 1 | 儀隊 | 彭昭瑋 |  |
| 2 | 獨輪社 | 陳志樅 |  |
| 3 | 竹編社 | 劉明智 |  |
| 4 | 網球社 | 許時逢 |  |
| 5 | 志工社 | 安雅慧 |  |
| 6 | 桌遊社 | 吳青環 |  |
| 7 | 籃球社 | 劉子豪 |  |
| 8 | 棒球社 | 李貞儀 |  |
| 9 | 美術社 | 江佳盈 |  |
| 10 | 熱舞社 | 康心羿 |  |
| 11 | 調酒社 | 黃瓊玟、潘文龍 |  |
| 12 | 烹飪社 | 郭銘芬 |  |
| 13 | 童軍社 | 謝慶明 |  |
| 14 | 歌唱社 | 徐郁雯 |  |
| 15 | 桌球社 | 姚祈良 |  |
| 16 | 電腦社 | 許育嘉 |  |

嘉義縣立水上國中107學年度第1學期抽離式技藝教育課程教學進度-**電機電子職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生能試探及認識機械職群之基本技能，並瞭解職群之生涯進路發展。  2.習得基礎工業配線手工具的認識及使用。  3.瞭解工業配線器具的動作原理及符號。  4.習得基礎室內配線手工具的認識及使用。  5.習得常用室內配線器具的動作原理及符號。  6.習得常用電子儀表操作的能力。  7.習得裝配基本電子電路的技術能力。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **8/27-9/2** | 職群概論 | 進路、電機器具與設備簡介 | **3** |
| **2** | **9/3-9/9** | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | **3** |
| **3** | **9/10-9/16** | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **4** | **9/17-9/23** | 基本工業配線 | 電動機的基本控制電路實作 | 3 |
| **5** | **9/24-9/30** | 基本室內配線 | 室內配線簡介 | 3 |
| **6** | **10/1-10/7** | 基本室內配線 | 導線的連接及處裡 | 3 |
| **7** | **10/8-10/14** | 基本室內配線 | 電儀表的認識及使用 | 3 |
| **8** | **10/15-10/21** | 基本室內配線 | 基本室內配線裝置 | 3 |
| **9** | **10/22-10/28** | 基本室內配線 | 基本室內配線裝置 | 3 |
| **10** | **10/29-11/4** | 基本電子應用 | 銲接練習 | 3 |
| **11** | **11/5-11/11** | 基本電子應用 | 銲接練習 | 3 |
| **12** | **11/12-11/18** | 基本電子應用 | 基本電子電路實作 | 3 |
| **13** | **11/19-11/25** | 基本電子應用 | 基本電子電路實作 | 3 |
| **14** | **11/26-12/2** | 基本資訊應用 | 程式設計軟體認識 | 3 |
| **15** | **12/3-12/9** | 基本資訊應用 | 程式設計軟體認識 | 3 |
| **16** | **12/10-12/16** | 基本家用電器 | 照明器具安裝及檢修 | 3 |
| **17** | **12/17-12/23** | 基本家用電器 | 電熱器具檢修 | 3 |
| **18** | **12/24-12/30** | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **19** | **12/31-1/6** | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **20** | **1/7-1/13** | 基本資訊應用 | 常用套裝軟體認識 | 3 |

嘉義縣立水上國中107學年度第1學期抽離式技藝教育課程教學進度-**餐旅職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生瞭解餐旅職群之職場安全衛生必要性，並養成良好之工作態度。  2.認識房務部各項設備、器具與備品。  3.習得中餐烹調法及地方菜製備之技能  4.習得西餐烹調製備之技能。  5.練習托盤的基本操作。  6.習得調製飲料之方法及技術。  7.運用各式調製法及材料，變化及調配飲料。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **8/27-9/2** | 職群概論 | 餐旅職群概論、職業安全 | **3** |
| **2** | **9/3-9/9** | 飲料調製實務 | 飲料調製緒論 | **3** |
| **3** | **9/10-9/16** | 廚藝製作 | 中餐廚房器具的認識與安全使用方法  中餐食材的認識與烹調法介紹 | 3 |
| **4** | **9/17-9/23** | 廚藝製作 | 中餐食材的認識與烹調法介紹 | 3 |
| **5** | **9/24-9/30** | 廚藝製作 | 中餐基本烹調 法實習-滷、蒸-炸.炒 | 3 |
| **6** | **10/1-10/7** | 餐飲服務技術 | 儀態與儀容  口布的摺疊 | 3 |
| **7** | **10/8-10/14** | 餐飲服務技術 | 口布的摺疊 | 3 |
| **8** | **10/15-10/21** | 餐飲服務技術 | 基本的服務技巧 | 3 |
| **9** | **10/22-10/28** | 廚藝製作 | 烘焙食品實習 | 3 |
| **10** | **10/29-11/4** | 廚藝製作 | 臺灣小吃實習 | 3 |
| **11** | **11/5-11/11** | 廚藝製作 | 西餐實習 | 3 |
| **12** | **11/12-11/18** | 廚藝製作 | 臺灣小吃實習 | 3 |
| **13** | **11/19-11/25** | 廚藝製作 | 西餐實習 | 3 |
| **14** | **11/26-12/2** | 旅館實務 | 旅館的組織與設施 | 3 |
| **15** | **12/3-12/9** | 旅館實務 | 房務作業 | 3 |
| **16** | **12/10-12/16** | 飲料調製實務 | 乳品、果汁及碳酸飲料 | 3 |
| **17** | **12/17-12/23** | 飲料調製實務 | 茶的分類及沖泡 | 3 |
| **18** | **12/24-12/30** | 廚藝製作 | 中式麵食加工 | 3 |
| **19** | **12/31-1/6** | 餐飲服務技術 | 基本的服務技巧 | 3 |
| **20** | **1/7-1/13** | 餐飲服務技術 | 社交接待禮儀 | 3 |

嘉義縣立水上國中107學年度第1學期抽離式技藝教育課程教學進度-**設計職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生能試探及認識機械職群之基本技能，並瞭解職群之生涯進路發展。  2.具備各種素描媒材的基礎技巧與表現能力。  3.習得設計基礎的基本理論。  4.養成學生對色彩的審美觀。  5.培養影像技術的正確認知與興趣。  6.瞭解電腦繪圖在設計群中的應用範圍。  7.熟悉電腦軟硬體及周邊設備的操作能力。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **8/27-9/2** | 職群概論 | 設計的定義、分類與設計產業的重要性 | **3** |
| **2** | **9/3-9/9** | 設計基礎 | 形態與造形 | **3** |
| **3** | **9/10-9/16** | 設計基礎 | 形態與造形 | 3 |
| **4** | **9/17-9/23** | 設計基礎 | 色彩的基本原理 | 3 |
| **5** | **9/24-9/30** | 色彩學 | 色彩的特性與應用 | 3 |
| **6** | **10/1-10/7** | 數位攝影 | 相機操作 | 3 |
| **7** | **10/8-10/14** | 數位攝影 | 數位相機週邊介紹 | 3 |
| **8** | **10/15-10/21** | 電腦繪圖 | 電腦繪圖概說 | 3 |
| **9** | **10/22-10/28** | 電腦繪圖 | 影像處理 | 3 |
| **10** | **10/29-11/4** | 電腦繪圖 | 影像處理 | 3 |
| **11** | **11/5-11/11** | 電腦繪圖 | 點陣繪圖 | 3 |
| **12** | **11/12-11/18** | 基礎描繪 | 空間的觀察與表現 | 3 |
| **13** | **11/19-11/25** | 色彩學 | 色彩的特性與應用 | 3 |
| **14** | **11/26-12/2** | 數位攝影 | 相機操作 | 3 |
| **15** | **12/3-12/9** | 數位攝影 | 數位相機週邊介紹 | 3 |
| **16** | **12/10-12/16** | 電腦繪圖 | 電腦繪圖概說 | 3 |
| **17** | **12/17-12/23** | 電腦繪圖 | 影像處理 | 3 |
| **18** | **12/24-12/30** | 電腦繪圖 | 影像處理 | 3 |
| **19** | **12/31-1/6** | 電腦繪圖 | 點陣繪圖 | 3 |
| **20** | **1/7-1/13** | 基礎描繪 | 空間的觀察與表現 | 3 |

嘉義縣立水上國中107學年度第1學期抽離式技藝教育課程教學進度-**家政職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.瞭解家政職群的意義與範圍。  2.習得烹飪的基本技能。  3.習得美容的基本技能。  4.習得美髮的基本技巧。  5.瞭解色彩間相互配色觀念的基本知識。  6.習得的雙手靈活運用基本技能。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **8/27-9/2** | 職群概論 | 家政職群 的意義與範圍 | **3** |
| **2** | **9/3-9/9** | 烹飪 | 均衡膳食 | **3** |
| **3** | **9/10-9/16** | 烹飪 | 豆腐、蛋類 | 3 |
| **4** | **9/17-9/23** | 美容 | 皮膚保養 | 3 |
| **5** | **9/24-9/30** | 美容 | 臉部的按摩 | 3 |
| **6** | **10/1-10/7** | 美容 | 敷面化妝 | 3 |
| **7** | **10/8-10/14** | 美容 | 蒸臉去角質 | 3 |
| **8** | **10/15-10/21** | 美容 | 手部的保養 | 3 |
| **9** | **10/22-10/28** | 美髮 | 電鉗的技巧與實作 | 3 |
| **10** | **10/29-11/4** | 美髮 | 漂髮技巧與實作 | 3 |
| **11** | **11/5-11/11** | 美髮 | 電棒應用造型 | 3 |
| **12** | **11/12-11/18** | 彩繪 | 基礎指甲彩 | 3 |
| **13** | **11/19-11/25** | 彩繪 | 人體彩繪 | 3 |
| **14** | **11/26-12/2** | 彩繪 | 面具彩繪 | 3 |
| **15** | **12/3-12/9** | 彩繪 | 進階指甲彩繪 | 3 |
| **16** | **12/10-12/16** | 彩繪 | 面具裝飾 | 3 |
| **17** | **12/17-12/23** | 彩繪 | 人體花飾彩繪 | 3 |
| **18** | **12/24-12/30** | 飾品製作 | 彩膠珠 | 3 |
| **19** | **12/31-1/6** | 飾品製作 | 彩繪木雕筆筒 | 3 |
| **20** | **1/7-1/13** | 飾品製作 | 彩麗馬賽克畫作 | 3 |

嘉義縣立水上國中107學年度第1學期抽離式技藝教育課程教學進度-**商業與管理職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生瞭解機械職群之職場安全衛生必要性，並養成良好之工作態度。  2.熟悉記帳軟體的基本操作。  3.瞭解商品包裝與陳列基礎知識。  4.習得英文輸入法及一種以上的中文輸入法。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **8/27-9/2** | 職群概論 | 職業安全與道德 | **3** |
| **2** | **9/3-9/9** | 產品行銷實務 | 商品的擺設 | **3** |
| **3** | **9/10-9/16** | 產品行銷實務 | 商品的擺設 | 3 |
| **4** | **9/17-9/23** | 產品行銷實務 | 包裝 | 3 |
| **5** | **9/24-9/30** | 產品行銷實務 | 記帳之基本概念 | 3 |
| **6** | **10/1-10/7** | 簡易記帳實務 | 記帳之基本法則 | 3 |
| **7** | **10/8-10/14** | 簡易記帳實務 | 基礎記帳及傳票之實作 | 3 |
| **8** | **10/15-10/21** | 簡易記帳實務 | 基礎記帳及傳票之實作 | 3 |
| **9** | **10/22-10/28** | 簡易記帳實務 | 小規模商店之帳務處理 | 3 |
| **10** | **10/29-11/4** | 簡易記帳實務 | 小規模商店之帳務處理 | 3 |
| **11** | **11/5-11/11** | 中英文文書處理 | 電腦簡介 | 3 |
| **12** | **11/12-11/18** | 中英文文書處理 | 中英文輸入 | 3 |
| **13** | **11/19-11/25** | 中英文文書處理 | 文書處理 | 3 |
| **14** | **11/26-12/2** | 中英文文書處理 | 綜合應用 | 3 |
| **15** | **12/3-12/9** | 中英文文書處理 | 綜合應用 | 3 |
| **16** | **12/10-12/16** | 產品行銷實務 | 產品推廣概念 | 3 |
| **17** | **12/17-12/23** | 產品行銷實務 | 店面廣告與直寄信函 | 3 |
| **18** | **12/24-12/30** | 產品行銷實務 | 店面廣告與直寄信函 | 3 |
| **19** | **12/31-1/6** | 產品行銷實務 | 商品的擺設 | 3 |
| **20** | **1/7-1/13** | 產品行銷實務 | 商品的擺設 | 3 |
|  |  |  |  |  |

嘉義縣立水上國中107學年度第2學期抽離式技藝教育課程教學進度-**電機電子職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生能試探及認識機械職群之基本技能，並瞭解職群之生涯進路發展。  2.習得基礎工業配線手工具的認識及使用。  3.瞭解工業配線器具的動作原理及符號。  4.習得基礎室內配線手工具的認識及使用。  5.習得常用室內配線器具的動作原理及符號。  6.習得常用電子儀表操作的能力。  7.習得裝配基本電子電路的技術能力。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **2/11-2/17** | 職群概論 | 進路、電機器具與設備簡介 | **3** |
| **2** | 2/18-2/24 | 基本電子應用 | 銲接練習 | **3** |
| **3** | 2/25-3/3 | 基本電子應用 | 基本電子電路實作 | 3 |
| **4** | 3/4-3/10 | 基本電子應用 | 基本電子電路實作 | 3 |
| **5** | 3/11-3/17 | 基本資訊應用 | 程式設計軟體認識 | 3 |
| **6** | 3/18-3/24 | 基本資訊應用 | 程式設計軟體認識 | 3 |
| **7** | 3/25-3/31 | 基本家用電器 | 照明器具安裝及檢修 | 3 |
| **8** | 4/1-4/7 | 基本家用電器 | 電熱器具檢修 | 3 |
| **9** | 4/8-4/14 | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **10** | 4/15-4/21 | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **11** | 4/22-4/28 | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **12** | 4/29-5/5 | 基本工業配線 | 工業配線器具裝配 | 3 |
| **13** | 5/6-5/12 | 基本工業配線 | 電動機的基本控制電路實作 | 3 |
| **14** | 5/13-5/19 | 基本室內配線 | 室內配線簡介 | 3 |
| **15** | 5/20-5/26 | 基本室內配線 | 導線的連接及處裡 | 3 |
| **16** | 5/27-6/2 | 基本室內配線 | 電儀表的認識及使用 | 3 |
| **17** | 6/3-6/9 | 基本室內配線 | 基本室內配線裝置 | 3 |
| **18** | 6/10-6/16 | 基本室內配線 | 基本室內配線裝置 | 3 |

嘉義縣立水上國中107學年度第2學期抽離式技藝教育課程教學進度-**餐旅職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生瞭解餐旅職群之職場安全衛生必要性，並養成良好之工作態度。  2.認識房務部各項設備、器具與備品。  3.習得中餐烹調法及地方菜製備之技能  4.習得西餐烹調製備之技能。  5.練習托盤的基本操作。  6.習得調製飲料之方法及技術。  7.運用各式調製法及材料，變化及調配飲料。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **2/11-2/17** | 職群概論 | 餐旅職群概論、職業安全 | **3** |
| **2** | 2/18-2/24 | 廚藝製作 | 臺灣小吃實習 | **3** |
| **3** | 2/25-3/3 | 廚藝製作 | 西餐實習 | 3 |
| **4** | 3/4-3/10 | 廚藝製作 | 臺灣小吃實習 | 3 |
| **5** | 3/11-3/17 | 廚藝製作 | 西餐實習 | 3 |
| **6** | 3/18-3/24 | 旅館實務 | 旅館的組織與設施 | 3 |
| **7** | 3/25-3/31 | 旅館實務 | 房務作業 | 3 |
| **8** | 4/1-4/7 | 飲料調製實務 | 乳品、果汁及碳酸飲料 | 3 |
| **9** | 4/8-4/14 | 飲料調製實務 | 茶的分類及沖泡 | 3 |
| **10** | 4/15-4/21 | 飲料調製實務 | 飲料調製緒論 | 3 |
| **11** | 4/22-4/28 | 廚藝製作 | 中餐廚房器具的認識與安全使用方法  中餐食材的認識與烹調法介紹 | 3 |
| **12** | 4/29-5/5 | 廚藝製作 | 中餐食材的認識與烹調法介紹 | 3 |
| **13** | 5/6-5/12 | 廚藝製作 | 中餐基本烹調 法實習-滷、蒸-炸.炒 | 3 |
| **14** | 5/13-5/19 | 餐飲服務技術 | 儀態與儀容  口布的摺疊 | 3 |
| **15** | 5/20-5/26 | 餐飲服務技術 | 口布的摺疊 | 3 |
| **16** | 5/27-6/2 | 餐飲服務技術 | 基本的服務技巧 | 3 |
| **17** | 6/3-6/9 | 廚藝製作 | 烘焙食品實習 | 3 |
| **18** | 6/10-6/16 | 廚藝製作 | 臺灣小吃實習 | 3 |
| **19** |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |

嘉義縣立水上國中107學年度第2學期抽離式技藝教育課程教學進度-**設計職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生能試探及認識機械職群之基本技能，並瞭解職群之生涯進路發展。  2.具備各種素描媒材的基礎技巧與表現能力。  3.習得設計基礎的基本理論。  4.養成學生對色彩的審美觀。  5.培養影像技術的正確認知與興趣。  6.瞭解電腦繪圖在設計群中的應用範圍。  7.熟悉電腦軟硬體及周邊設備的操作能力。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **2/11-2/17** | 職群概論 | 設計的定義、分類與設計產業的重要性 | **3** |
| **2** | 2/18-2/24 | 基礎描繪 | 基礎描繪的工具 | **3** |
| **3** | 2/25-3/3 | 基礎描繪 | 形體的觀察與描繪 | 3 |
| **4** | 3/4-3/10 | 基礎描繪 | 光影明暗的觀察與表現 | 3 |
| **5** | 3/11-3/17 | 基礎描繪 | 構圖概說 | 3 |
| **6** | 3/18-3/24 | 基礎描繪 | 繪畫的情感表達 | 3 |
| **7** | 3/25-3/31 | 基礎描繪 | 設計概說 | 3 |
| **8** | 4/1-4/7 | 設計基礎 | 設計方法 | 3 |
| **9** | 4/8-4/14 | 設計基礎 | 形態與造形 | 3 |
| **10** | 4/15-4/21 | 設計基礎 | 形態與造形 | 3 |
| **11** | 4/22-4/28 | 設計基礎 | 形態與造形 | 3 |
| **12** | 4/29-5/5 | 設計基礎 | 色彩的基本原理 | 3 |
| **13** | 5/6-5/12 | 色彩學 | 色彩的特性與應用 | 3 |
| **14** | 5/13-5/19 | 數位攝影 | 相機操作 | 3 |
| **15** | 5/20-5/26 | 數位攝影 | 數位相機週邊介紹 | 3 |
| **16** | 5/27-6/2 | 電腦繪圖 | 電腦繪圖概說 | 3 |
| **17** | 6/3-6/9 | 電腦繪圖 | 影像處理 | 3 |
| **18** | 6/10-6/16 | 電腦繪圖 | 影像處理 | 3 |
| **19** |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |

嘉義縣立水上國中107學年度第2學期抽離式技藝教育課程教學進度-**家政職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.瞭解家政職群的意義與範圍。  2.習得烹飪的基本技能。  3.習得美容的基本技能。  4.習得美髮的基本技巧。  5.瞭解色彩間相互配色觀念的基本知識。  6.習得的雙手靈活運用基本技能。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **2/11-2/17** | 職群概論 | 家政職群 的意義與範圍 | **3** |
| **2** | 2/18-2/24 | 美髮 | 電棒應用造型 | **3** |
| **3** | 2/25-3/3 | 彩繪 | 基礎指甲彩 | 3 |
| **4** | 3/4-3/10 | 彩繪 | 人體彩繪 | 3 |
| **5** | 3/11-3/17 | 彩繪 | 面具彩繪 | 3 |
| **6** | 3/18-3/24 | 彩繪 | 進階指甲彩繪 | 3 |
| **7** | 3/25-3/31 | 彩繪 | 面具裝飾 | 3 |
| **8** | 4/1-4/7 | 彩繪 | 人體花飾彩繪 | 3 |
| **9** | 4/8-4/14 | 飾品製作 | 彩膠珠 | 3 |
| **10** | 4/15-4/21 | 飾品製作 | 彩繪木雕筆筒 | 3 |
| **11** | 4/22-4/28 | 飾品製作 | 彩麗馬賽克畫作 | 3 |
| **12** | 4/29-5/5 | 美髮 | 漂髮技巧與實作 | 3 |
| **13** | 5/6-5/12 | 美髮 | 電棒應用造型 | 3 |
| **14** | 5/13-5/19 | 美容 | 皮膚保養 | 3 |
| **15** | 5/20-5/26 | 美容 | 臉部的按摩 | 3 |
| **16** | 5/27-6/2 | 美容 | 敷面化妝 | 3 |
| **17** | 6/3-6/9 | 美容 | 蒸臉去角質 | 3 |
| **18** | 6/10-6/16 | 美容 | 手部的保養 | 3 |
| **19** |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

嘉義縣立水上國中107學年度第2學期抽離式技藝教育課程教學進度-**商業與管理職群**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期學習目標 | 1.使學生瞭解機械職群之職場安全衛生必要性，並養成良好之工作態度。  2.熟悉記帳軟體的基本操作。  3.瞭解商品包裝與陳列基礎知識。  4.習得英文輸入法及一種以上的中文輸入法。 | | | |
| 週次 | 日期 | 主題 | 單元名稱 | 節數 |
| **1** | **2/11-2/17** | 職群概論 | 職業安全與道德 | **3** |
| **2** | 2/18-2/24 | 中英文文書處理 | 中英文輸入 | **3** |
| **3** | 2/25-3/3 | 中英文文書處理 | 文書處理 | 3 |
| **4** | 3/4-3/10 | 中英文文書處理 | 綜合應用 | 3 |
| **5** | 3/11-3/17 | 中英文文書處理 | 綜合應用 | 3 |
| **6** | 3/18-3/24 | 產品行銷實務 | 產品推廣概念 | 3 |
| **7** | 3/25-3/31 | 產品行銷實務 | 店面廣告與直寄信函 | 3 |
| **8** | 4/1-4/7 | 產品行銷實務 | 店面廣告與直寄信函 | 3 |
| **9** | 4/8-4/14 | 產品行銷實務 | 商品的擺設 | 3 |
| **10** | 4/15-4/21 | 產品行銷實務 | 商品的擺設 | 3 |
| **11** | 4/22-4/28 | 產品行銷實務 | 包裝 | 3 |
| **12** | 4/29-5/5 | 產品行銷實務 | 記帳之基本概念 | 3 |
| **13** | 5/6-5/12 | 簡易記帳實務 | 記帳之基本法則 | 3 |
| **14** | 5/13-5/19 | 簡易記帳實務 | 基礎記帳及傳票之實作 | 3 |
| **15** | 5/20-5/26 | 簡易記帳實務 | 基礎記帳及傳票之實作 | 3 |
| **16** | 5/27-6/2 | 簡易記帳實務 | 小規模商店之帳務處理 | 3 |
| **17** | 6/3-6/9 | 簡易記帳實務 | 小規模商店之帳務處理 | 3 |
| **18** | 6/10-6/16 | 中英文文書處理 | 電腦簡介 | 3 |
| **19** |  |  |  |  |

**附件十二 會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表**

107學年度嘉義縣**水上**國民中學會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 國文 | 英語 | 數學 | 自然科學與生活科技 | 社會 | 藝術與人文 | 綜合活動 | 健體 | 彈性學習節數 |
| 15 | 會考試題解析 | 檢討會考試題 | 空間與維度  8-s-01  8-s-02  8-s-04  8-s-06  8-s-10  8-s-12  8-s-14  C-R-04  C-T-02  C-S-02  C-S-03  C-C-06 | 氫氧氣砲彈/自製紋身貼紙 | 1-4-2  1-4-3  地理  影片欣賞  電影-上帝也瘋狂  2-4-3  5-4-3  歷史  迪士尼動畫  美女與野獸  5-4-3  5-4-4  公民  桌遊：撲克牌 | 音樂欣賞  音樂劇賞析 | 二、與自然共生（童軍）永續校園  4-4-5  2-4-6  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）我們的故事  1-4-1  3-4-2 | 第３單元 第１章 我的未來不是夢6-3-4  第５單元  第１章 千變萬化創造性舞蹈1-3-1；  3-3-2 ；  4-3-5  7-3-4  高齡教育 | 依各職群進度分組進行及社團進度進行 |
| 16 | 銜接課程閱讀 | 生活英文 | 空間與維度  8-s-01 8-s-02  8-s-04 8-s-06 8-s-10 8-s-12 8-s-14 C-R-04  C-T-02 C-S-02 C-S-03 C-C-06  大師談數學  C-R-01  C-R-04  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-S-05  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-01  C-E-03 C-E-04 | 我是神射手/竹槍 | 1-4-1  1-4-2  地理  影片欣賞  電影-海灘  2-4-2  2-4-6  歷史  迪士尼動畫  花木蘭  5-4-3  5-4-6  公民  桌遊：象棋 | 音樂欣賞  音樂劇賞析 | 二、與自然共生（童軍）永續校園  4-4-5  2-4-6  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）我們的故事  1-4-1  3-4-2 | 第２章 職業安全與健康  5-3-2；  7-3-1第２章 舞動青春街舞  1-3-1  3-3-1；  3-3-2  3-3-4 ；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行及社團進度進行 |
| 17 | 適性輔導 | 電影英文 | 大師談數學  C-R-01  C-R-04  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-S-05  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-01  C-E-03  C-E-04 | 海藻酸鈉「粉圓」與「麵條」/手推紙飛機 | 4-4-3  5-4-4  地理  影片欣賞  電影-貧民百萬富翁  2-4-3  2-4-5  2-4-6  歷史  夢工場動畫  埃及王子  5-4-3、5-4-5  公民桌遊：跳棋 | 畢業典禮  場地布置 | 二、與自然共生（童軍）珍愛大地  4-4-4  4-4-5  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）傳愛‧薪傳  1-4-1  1-4-5  3-4-1  3-4-2 | 第３章 職場健康促進  5-3-2；7-3-1  第３章 健康活力百分百有氧舞蹈  1-3-1；  3-3-1 ；  3-3-2 ；  3-3-4 ；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行及社團進度進行 |
| 18 | 銜接課程  閱讀 | 畢業祝福 | 大師談數學  C-R-01  C-R-04  C-T-02  C-S-01  C-S-02  C-S-03  C-S-05  C-C-03  C-C-04  C-C-06  C-C-08  C-E-01 、C-E-03 、C-E-04 | 乒乓陀螺/紙炮 | 4-4-3、5-4-4  地理  影片欣賞  電影-貧民百萬富翁  2-4-3  2-4-5  2-4-6  歷史  夢工場動畫  埃及王子  5-4-3、5-4-5  公民桌遊：跳棋 | 畢業典禮  場地布置 | 二、與自然共生（童軍）珍愛大地  4-4-4  4-4-5  四、典藏記憶（家政）珍愛行動  2-4-1  3-4-1  六、祝福與薪傳（輔導）傳愛‧薪傳  1-4-1  1-4-5  3-4-1  3-4-2 | 第３章 職場健康促進  5-3-2；7-3-1  第３章 健康活力百分百有氧舞蹈  1-3-1；  3-3-1 ；  3-3-2 ；  3-3-4 ；  4-3-5 | 依各職群進度分組進行及社團進度進行 |

**※注意事項：國中教育會考後至畢業前學生課程安排，可包含銜接課程(學校應依學生個別差異，進行加深加廣之多元性課程或補救教學課程)或跨領域課程(依主題或結合性別平等、人權、環境、海洋、生涯規劃、戶外教育等議題予以發展)或加強適性輔導(協助學生進行志願選填與相關輔導機制)**

附件十三

嘉義縣立水上國民中學107學年度學校課程評鑑計畫

107年8月3日課發會通過

一、依據：「國民中小學九年一貫課程綱要」實施要點。

二、目的：

1、建立評鑑、檢視的機制，確保學校課程發展與實施的品質。

2、教師能檢視教學與課程，落實教學工作。

3、發現學校本位課程在籌畫、發展、實施各階段中的問題，逐步進行調整、修正，並及時提供教師行政上的支援。

4、透過評鑑，確立績效責任。

5、評鑑結果改進課程缺失，以提昇教育品質。

三、實施原則：

1、目標原則：檢核課程實施運作的過程，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。

2、參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況。

3、主動原則：鼓勵教師同儕互評、共同成長。

4、多元原則：採多元方式兼重形成性評鑑與總結性評鑑。

5、回饋原則：課程評鑑的結果，可以提供下學年課程計畫參考。

四、評鑑方法：

1.自評：教師教學評鑑自我檢核表

2.檢核：課程計畫檢核表

3.對話討論：領域課程實施評鑑表

五、承辦單位：教務處

六、協辦單位：學務處、輔導室、總務處

七、實施內容：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 評鑑項目 | 評鑑內容 | 評鑑人員 | 評鑑方式 | 評鑑時間 |
| 課程計畫 | 課程目標的訂定、課程組織與結構、教學計畫、行政配合與運作等 | 課程發展委員會 | 討論檢核 | 每年八月與二月 |
| 教材及教科書 | 1.教科書選購  2.自編教材部份 | 教科書選用委員會  課程發展委員會 | 座談、  討論 | 每年八月與二月 |
| 教師教學 | 教學前之準備、教學時之活動、教學評量與補救教學等 | 校長主任  教師自評  同儕學習討論 | 視導  檢核表  座談 | 不定時 |

八、評鑑工具的種類與內容：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序  號 | 評鑑工具  種 類 | 評鑑者 | 評鑑  時程 | 內容 |
| 1 | 課程計畫檢  核表（表一） | 課程發展委員會 | 每年八  月、二月，送府  核備 | 1.課程發展委員會審查通過後，送教育處核備。  2.評鑑項目包含：依據、學校分析、學習節數、課程進度總表、彈性學習節數、特色課程、課程發展配套措施及綜合意見等。 |
| 2 | 領域課程實  施評鑑表  （表二） | 各領域  教師 | 學期末前一個月 | 1.作為往後教師編選領域教材之依據，交課程發 展委員會彙整備查。  2.請各年級各領域教師填寫，每年級每個領域填寫一份即可，並請在本表中的「檢討與建議」欄位裡填寫你的意見。 |
| 3 | 教師教學評  鑑自我檢核  表（表三） | 全體教師 | 配合教師專業發展評鑑/定期評鑑前 | 1.每位老師填寫一份即可。  2.檢核表交給教務處彙整。  3.評鑑指標包含：課程設計與教學、班級經營與輔導、研究發展與進修等。 |

九、評鑑結果應用：

1、課程發展委員會對於評鑑結果以及所獲得的資料，應定期召開會議檢討，以作為學校總體課程、教學計畫編寫改進之參考依據。

2、評鑑結果與相關資料提供回饋，如屬於學生能力方面，以補救教學或修訂課程方式改善；如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，鼓勵教師群研討並提出改進策略，以提升教學成效，並於甄聘教師時予以員額上的補足；如屬於學校行政方面，則設法修正措施；如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

十、本計畫經課程發展委員會通過後實施之，修訂時亦同。

表一

嘉義縣水上國民中學107學年度課程計畫檢核表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程發展委員會 | 課程發展委員組織、職掌 | □符合□不符合 |  |
| 檢附課程發展委員會訂定學習節數通過之會議紀錄 | □符合□不符合 |
| 各學習領域節數及彈性課程節數分配 | 各學習領域節數分配百分比  合乎課程綱要之規定 | □符合□不符合 | 不符合領域別  □語文（國語文）領域  □語文（英語文）領域  □數學領域  □自然與生活科技領域  □社會領域  □健康與體育領域  □藝術與人文領域  □綜合活動領域 |
| 彈性課程學期總節數符合綱要規定 | □符合□不符合 |
| 學習領域  教學進度 | 呈現各學習領域及彈性課程節數 | □符合□不符合 |  |
| 融入學校本位或議題教學 | □符合□不符合 |
| 呈現彈性課程活動規劃內容 | □符合□不符合 |
| 選修課程內容符合課程綱要規定 | □符合□不符合 |
| 教學進度總表需包含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式等 | □符合□不符合 |
| 呈現學校辦理混齡教學之領域別及階段別 | □符合□不符合 |
| 彈性課程活動內容規劃 | 安排推動本位課程之教學活動 | □符合□不符合 |  |
| 安排全校性活動或班級性活動 | □符合□不符合 |
| 安排補救教學或自學活動 | □符合□不符合 |
| 彈性課程學習節數分配規劃詳細 | □符合□不符合 |
| 重大政策、議題課程實施 | 每學期任一年級安排書法課程至少4節或辦理書法社團活動10次以上 | □符合□不符合 |  |
| 性別平等教育課程安排(每學期至少4小時) | □符合□不符合 |  |
| 性侵害犯罪防治教育課程安排(每學期至少2小時) | □符合□不符合 |  |
| 家庭教育課程安排(每學期至少2小時) | □符合□不符合 |
| 家庭暴力防治課程(每學期至少2小時) | □符合□不符合 |
| 環境教育課程安排(每年至少4小時) | □符合□不符合 |
| 資訊教育（三到七年級每學年32-36節） | □符合□不符合 |
| 國中二年級法治教育（每學年3小時） | □符合□不符合 |
| 會考後至畢業典禮前國三學生學習活動規劃 | □符合□不符合 |
| 高齡教育議題融入領域課程或相關活動中 | □符合□不符合 |
| 全民國防教育每學年4小時融入課程 | □符合□不符合 |
| 自編或改編教材之學習領域課程計畫 | 學習目標具體且與計畫相符 | □符合□不符合 |
| 對應能力指標之單元名稱明確 | □符合□不符合 |
| 教學節數安排適切符合規定 | □符合□不符合 |
| 對應之能力指標明確呼應 | □符合□不符合 |  |
| 評量方式的規劃完整適切 | □符合□不符合 |  |
| 彈性學習節數課程計畫 | 學習目標具體且與計畫相符 | □符合□不符合 |  |
| 對應能力指標之單元名稱明確 | □符合□不符合 |  |
| 教學節數安排適切符合規定 | □符合□不符合 |
| 對應之能力指標明確呼應 | □符合□不符合 |
| 評量方式的規劃完整適切 | □符合□不符合 |

表二

**嘉義縣水上國民中學107學年度領域課程實施評鑑表**

領域課程： 評鑑時間： 年 月 日

年級： 授課教師：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 檢 核 指 標 | 得 分 | | | | |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| 1 | 能力指標能確實達成 |  |  |  |  |  |
| 2 | 課程的單元、時數能確實實施 |  |  |  |  |  |
| 3 | 課本教材內容難易適中 |  |  |  |  |  |
| 4 | 能配合教學媒材，達成單元的教學目標 |  |  |  |  |  |
| 5 | 能配合課程內容，安排學習情境、以利學生思考與討論 |  |  |  |  |  |
| 6 | 能配合習作、學習單，引導學生學習 |  |  |  |  |  |
| 7 | 能結合其他領域課程統整實施 |  |  |  |  |  |
| 8 | 學生的學習成效能達到基本的精熟度(平均80分) |  |  |  |  |  |
| 檢討與建議 | | | | | | |
|  | | | | | | |

◎授課教師填寫後提交「領域會議」討論。

表三

**嘉義縣水上國民中學107學年度教師教學自我檢核表**

課程主題：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 檢核指標 | 完成情形 | | | | | 質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項） |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 一.教學準備 | 1.教學目標明確具體可行 |  |  |  |  |  |  |
| 2.教學情境佈置或教具準備 |  |  |  |  |  |  |
| 3.教學社群協同教學活動 |  |  |  |  |  |  |
| 二.活動實施 | 4.依據教學計畫實施活動 |  |  |  |  |  |  |
| 5.掌握教學節奏和時間 |  |  |  |  |  |  |
| 6.運用補充教材教具，協助學生學習 |  |  |  |  |  |  |
| 三.教學策略 | 7.耐心聆聽學生發問，清楚回答學生問題 |  |  |  |  |  |  |
| 8.提供學生積極參與活動的機會，並鼓勵學生表達自己的想法 |  |  |  |  |  |  |
| 9.適時給予學生正面的評價與回饋 |  |  |  |  |  |  |
| 四.班級經營 | 10.引導學生遵守班級常規 |  |  |  |  |  |  |
| 11.營造和諧的師生互動關係 |  |  |  |  |  |  |
| 12.引導學生進行同儕的合作學習 |  |  |  |  |  |  |
| 五.學習評量 | 13.運用評量方式，適時診斷學習缺失，進而引導學習 |  |  |  |  |  |  |
| 14.採用多元評量，瞭解學習之成果 |  |  |  |  |  |  |
| 15.利用評量結果，改進教學 |  |  |  |  |  |  |

完成情形說明：5係指「該指標符合程度達85%以上」、4係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達70%~84%」、3係指「執行成效普通」或「符合程度達55%~69%」、2係指「符合程度達40%~54%的達成程度」、1係指「39%以下的達成程度」。

107學年度嘉義縣立水上國民中學

課程發展委員會組織與執掌

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 成員 | 職稱 | 姓名 | 分工執掌 |
| 召集人 | 校 長 | 洪文祥 | 綜理、督導、評鑑課程發展各項事宜 |
| 執行秘書 | 教務主任 | 林佳昌 | 籌畫、協調、聯絡、督導、評鑑課程發展各項事宜 |
| 學校行政人員代表  （副執行秘書） | 學務主任 | 許時逢 | 協助籌畫、協調、聯絡、督導、評鑑課程發展各項事宜 |
| 總務主任 | 薛汝芳 | 協助籌畫、協調、聯絡、督導、評鑑課程發展各項事宜 |
| 輔導主任 | 張嘉信 | 協助籌畫、協調、聯絡、督導、評鑑課程發展各項事宜 |
| 執行幹事 | 教學組長 | 陳柏彰 | 籌畫、協調、聯絡、執行課程發展各項事宜 |
| 各學科領域  教師代表 | 教師 | 國:蘇証献  英:林玟君  數:曾慈慧  自:林佳昌  社:劉秀枝  藝:徐郁雯  體:**張嘉信**  綜:施姿伶  特教：**戴雅蘋** | 負責各領域各年級的課程計畫及教學進度表，並參與各領域統整之協調會議。 |
| 家長代表 | 家長會長 | 吳俊達 | 支援並提供課程發展相關意見及資源。 |
| 一般家長代表 | 許時逢 | 支援並提供課程發展相關意見及資源。 |
| 社區代表 |  | 黃谷林 | 支援並提供課程發展相關意見及資源。 |

嘉義縣立水上國民中學107學年度課程發展委員會第一次會議記錄

一、會議時間：107年8月3日(星期五)12：30

二、會議地點：會議室

三、主 席：洪文祥校長

四、參與人員：本校課發會委員，簽到表如附件

五、記 錄：陳柏彰

六、主席報告：

今天會議目的主要是請各位課發會委員審查本校107學年度各領域課程計畫，請各委員提出建議。新的學期希望各位委員共同努力與配合，才能使學校運作順暢，感謝各位委員的出席。

1. 教務處報告：
2. 學校的課程計畫已請各領域填寫完成，教務處也彙整完畢。待各委員審查修改之後，會將學校的課程計畫送縣府審查。
3. 請各領域教學研究會應對非專長配課教師增加專長研習以落實教學正常化。
4. 學校行政支持教師，將學校課程導向專業。
5. 學校彈性課程應落實九年一貫精神，可善用教育資源活化課程。

八、提案討論：

案由一、

題綱：107學年度各領域課程計畫(含特殊教育課程計畫)，委請課發會成員

審議。

說明：107年課程計畫(含特殊教育課程計畫)如後附，是否通過。

決議：照案通過

案由二、

題綱：三年級參加技藝教育課程相關職群進度表，委請課發會成員審議。

說明：技藝教育課程相關職群進度表(電機電子、家政、餐旅、商管、設計)如後附，是否通過。

決議：照案通過

案由三、

題綱：107學年度藝才班課程計畫，委請課發會成員審議。

說明：藝才班課程計畫如後附，是否通過。

決議：照案通過

案由四、

題綱：107學年度學校課程評鑑計畫，委請課發會成員審議。

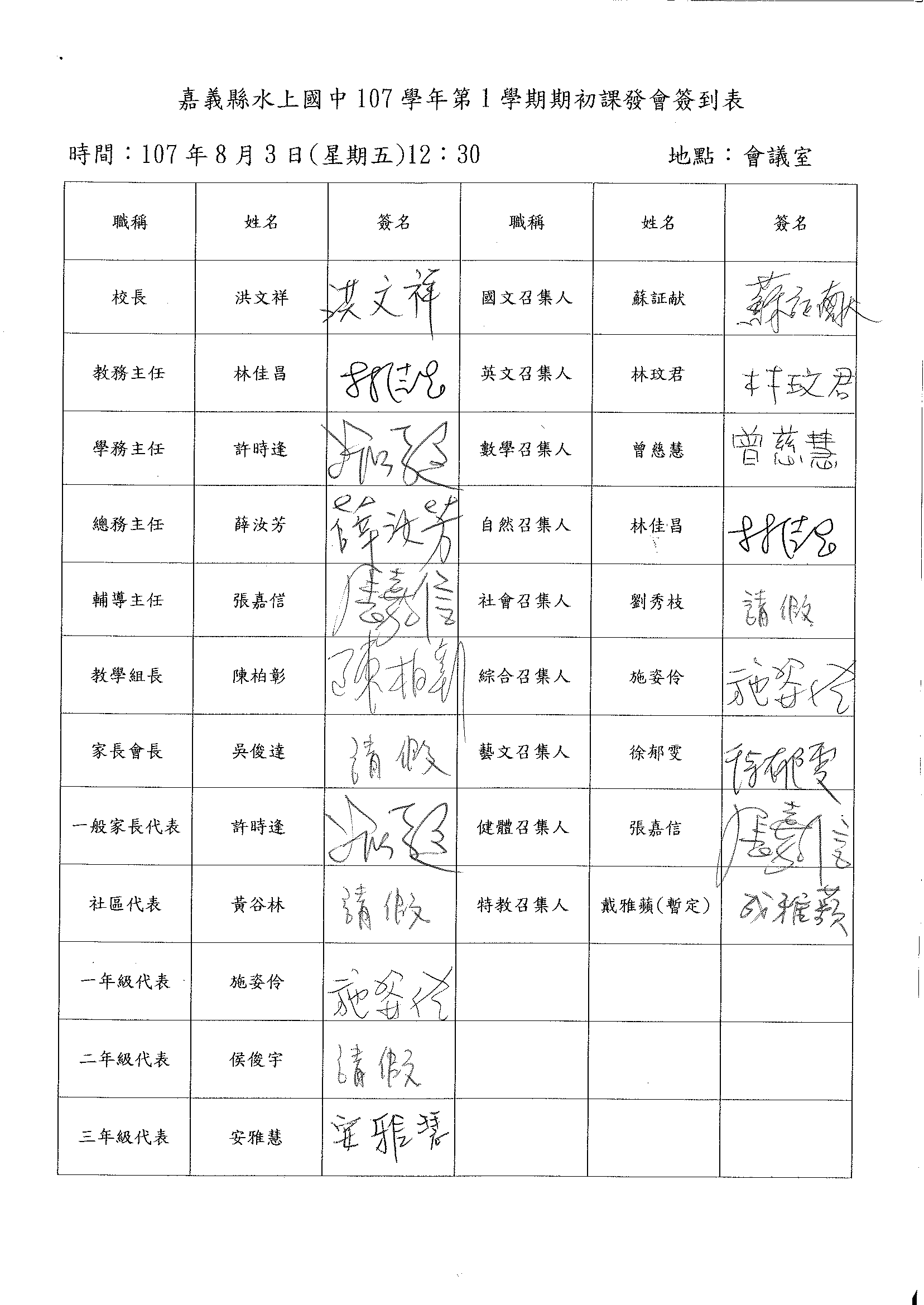
說明：學校課程評鑑計畫如後附，是否通過。

決議：照案通過

九、臨時動議：無

十、散會。

教學組長 教務主任 校長



**嘉義縣立水上國民中學課程發展委員會設置與運作要點**

一、依據：

92課綱--中華民國92年1月15日臺國字第092006026號令發布之「國民中小學九年一貫課程綱要」；

97課綱--中華民國101年5月15日臺國(二)字第1010074428號令修正發布「國民中小學九年一貫課程綱要」。

二、目的：

（一）建立「課程發展委員會」組織，規劃學校本位課程內涵。

（二）引導各領域教師進行專業對話並作專業決定 。

（三）審查各年級全學期使用的自編教材及主題課程。

（育）審定學校課程評鑑計畫並落實評鑑工作

三、組織架構：

水上國中課程發展委員會的組織架構

**課程發展委員會**

**各學年課程發展小組**

**各領域課程發展小組**

**教務處**

四、組成與任務

（一）、課程發展委員會

1. 課程發展委員會的組成與產生方式

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 成員 | 產生方式 | 職稱 | 人數 |
| 校長 | 當然委員 | 召集人 | 1 |
| 教務主任 | 當然委員 | 副召集人 | 1 |
| 教學組長 | 當然委員 | 執行祕書 | 1 |
| 行政代表 | 當然委員，含學務、總務、輔導三處主任 | 委員 | 3 |
| 學年代表 | 各學年各年級導師推選一名代表(需推選候補人員)。 | 委員 | 3 |
| 學習領域  教師代表  （領域召集人） | 由國語文、英語、數學、社會、自然與生活科技、藝術與人文、健康與體育、綜合活動等八大學習領域及特教領域之教師自行推選，每個領域推選一名。 | 委員 | 9 |
| 社區代表 | 關心本校教育之社區人士 | 委員 | 1 |
| 家長會長 | 當然委員 | 委員 | 1 |
| 家長代表 | 由各班家長代表中推選一名。 | 委員 | 1 |
| 總計 | | | 21 |

註：1.各類代表任期皆為一年，於每年六月底前改選，且連選得連任，各課程

代表於任期中若因職務或身份變更，應即時遞補或改選。

2.校長得依本校實際發展的需要，聘請專家學者擔任本校課程

發展顧問，名額不定，並視需要列席「課程發展委員會」，提供諮詢。

3.各學年及領域學科除推舉召集人一名外，得另推一名副召集人，以備召集

人因故無法出席相關會議時代理之。

4.每位教師應積極參與一個或一個以上之課程小組，惟不得同時擔任兩個以上課程小組召集人。

5.課程發展委員會得視需要邀請相關人員列席參加(如：會計、人事…)。

2.課程發展委員會的任務：

（1）研擬會議時程：於學期初明定召開各課程發展會議的時程，定期召開課程發展會議。(學年課程小組、領域課程小組、課程發展會)

（2）規劃學校方向：討論學校的優勢、劣勢，決定學校發展的方向(願景)、理想兒童圖像、全校課程架構、學校本位課程的發展與實施。

（3）縱向主題銜接：研討本年度學校本位課程中，綜合活動擬實施的節數及各年級的共同主題，並將共同主題做縱向之銜接。

（4）審查教學計畫：審核全校各年級總體課程計畫表(學習目標、單元主題、課 程內容、教學流程、學習評量、相對應能力指標、學習資源、活動場地、時數)。(於每學期開學前送交主管教育的行政院機關備查)

（5）研討相關事宜：協調及整合各學年、各學習領域及各處室推動之活動內容及時程等相關事項。

（6）協助計算節數：協助計算各學習領域之「領域學習節數」、及學校行事與班級活動的「彈性教學節數」。

（7）擔任諮詢人員：提供學校本位課程相關問題之諮詢。

（8）出席相關會議：校內外相關會議的出席。

（9）執行課程評鑑：針對教師的教學成果,進行「形成性」與「總結性」評鑑。總結性的評鑑在總體課程表完成後，即進行整體性評估；形成性的評鑑，則從本校班級中，年級隨機取樣，針對其教學方法及教學問題進行評鑑，最後根據評鑑結果修正總體課程表。

（10）審查自編教材：如有自編之教科用書,要先送課發會審查。

（二）、課程發展小組

1.課程發展小組之組成與任務：

* 學年課程發展小組--
  1. 七至九年級各學年需成立一個「學年課程發展小組」，共同規劃學年課程事宜，並可依需要邀請相關人員參加。(科任教師、學習領域教師、行政人員)。
  2. 得定期召開會議，討論課程及教學相關事宜。
  3. 研討該學年負責的學習領域之課程目標、學生學力指標。
  4. 討論各學年、各學習領域每週上課節數、學期總節數、每天之作息時間，班級彈性節數之活動內容、時程（週次、日期或時段）、時數等。
  5. 討論所屬各學習領域內或領域間之統整方式，並擬定課程總體計劃表，交由學年代表於課程發展委員會中協調統整。
  6. 決定學年要使用之教材（自編或選用）。
  7. 研擬學年課程評鑑計劃。
  8. 各班級之家長會可推派一名代表參與各「年級課程發展小組」，視需要列席參加「學年課程發展會議」。
     + 領域課程發展小組--

(1)全校教師依照專長及其所任教之科目分成「國語文」、「英語」、「數學」、「社會」、「自然與科技」、「健康與體育」、「藝術與人文」、「綜合活動」、八個領域課程發展小組。

(2)同領域的教學群，得定期召開「課程縱向發展研究會」，探討課程縱向發展之可行方案。

(3)同領域的教學群，需共同研擬各該領域之課程發展計劃、課程發展重點，可能統整之教學主題、實施方式、時程安排及每季、每月或每週之教學主題、教學進度、學期成績計算方式、多元學習評量模式之訂定等相關事項。

(4)同領域之教學群，需共同擬定各該領域學生階段性學力指標及關鍵性能力指標。

(5)同領域的教學群可共同編選，各學習領域所要教授之課程內容、教學活動設計（含學習目標、教學流程、活動學習單…）。

※必要時，各「學年課程發展小組」與各「學習領域課程發展小組」，得舉行「課程發展聯席研究會」。

六、運作方式：開學期初及期末各一次，另外視需要不定期召開會議，研討相關事宜。

七、效益評估：

（1）形塑學習文化發展學校本位課程。

（2）運用資源充實設備支援學校課程。

（3）發揮教師專長有效提升教學成效。

（4）重視學生需求建構體驗學習活動。

（5）組織訓練家長資源推動親師合作。

（6）結合社區特色營造學校落實願景。

八、本要點經校務發展委員會會議討論通過，校長核准後實施，修正時亦同。

107學年度學校特殊類型教育-特殊教育課程計畫備查資料

學校名稱：嘉義縣立水上國民中學

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 類別 | 特教生安置情形 | 檢附資料 |
| 身心障礙類及資賦優異類 | □無特教生（身障與資優） | 僅需本表交回。 |
| □未設特教班但有特教生（身障與資優）  □申請身障類巡迴輔導  □申請資優巡迴輔導  ■申請資優方案 | □特教推行委員會會議紀錄影本。  □全校特教生課程規劃及相關服務需求彙整表影本  □學習領域課程調整方案(身障特教生)  □資優課程架構及進度表（資優生）  ■資優方案進度表（資優生） |
| ■設特教班  ■集中式特教班  ■分散式資源班  □不分類資優資源班 | ■特殊教育課程計畫。  ■學習領域課程調整方案(資優類免附)  ■特教推行委員會會議紀錄影本。 |

**嘉義縣水上國民中學107學年度特殊類型教育-特殊教育課程計畫**

107 年 8 月3 日課程發展會議審查通過

**壹、適用對象**

**一﹑集中式特教班**：以學習功能嚴重度缺損學生為主，障礙類別及人數如下：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 輕度智能障礙 | 中度智能障礙 | 多重障礙 | 合計 |
| 七年級 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 八年級 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 九年級 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 小計 | 0 | 2 | 0 | 2 |

**二、身障不分類資源班：**以學習功能輕度缺損學生為主，障礙類別及人數如下：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 學習障礙 | 輕度智能障礙 | 多重障礙 | 自閉症 | 總計 |
| 七年級 | 5 | 1 | 0 | 0 | 6 |
| 八年級 | 8(包含1疑似) | 1 | 0 | 2 | 11 |
| 九年級 | 4 | 2(包含1疑似) | 1(智肢) | 0 | 7 |
| 小計 | 17 | 4 | 1 | 2 | 24 |

三﹑**資賦優異學生：**

※學術性向語文類資賦優異學生1人

※學術性向數理類資賦優異學生3人

**貳、課程規劃暨節數調整**

* 1. **集中式特教班**：

（一）課程規劃及節數詳如下表:每週合計40節

嘉義縣水上國民中學107學年度特教班學生課程一覽表

| 領域/科目名稱 | | | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | 上課地點 | 授課教師 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 部  定  課程 | 本國語文 | | | 全班  混齡 | 4 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 林O吟 |
| 英語文 | | | 全班  混齡 | 3 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 林O吟 |
| 數學 | | | A組 | 4 | 林O褘、呂O鴻 | 2 | 資源班教室 | 黃O鳳 |
| B組 | 4 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 姜O瑩 |
| 社會 | | | 全班  混齡 | 4 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 林O吟 |
| 藝術 | | | 全班  混齡 | 3 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 黃O鳳 |
| 綜合活動 | | | 全班  混齡 | 3 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 黃O鳳 |
| 健康與體育 | | | 全班  混齡 | 4 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班  操場 | 高O佳 |
| 自然與生活科技 | | | 全班  混齡 | 3 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 黃O鳳 |
| 校訂課程 | 彈性學習課程 | 特殊需求領域課程 | 生活  管理 | 全班  混齡 | 2 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班 | 高O佳 |
| 社交  技巧 | 全班  混齡 | 1 | 曹O翔、陳O慧  陳O昇、林O褘 | 4 | 特教班 | 黃O鳳 |
| 職業  教育1 | 三年級 | 3 | 曹O翔 | 1 | 萬能工商  特教班 | 戴O蘋 |
| 職業  教育2 | 全班  混齡 | 2 | 曹O翔、陳O慧 | 2 | 特教班  餐廳 | 高O佳 |
| 合計 | | | | | 40 |  |  |  |  |

註：「彈性學習課程」包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

（二）法定課程：

**1.** 性別平等教育課程或活動：除**融入課程外**，**每學期**應實施性平等教育相關

課程或活動**至少四小時**。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 預訂實施時間 | 單元（活動）名稱 | 學習內容 |
| 107學年度第一學期生活管理課程(15-20週) | 了解男女差異 | 1.尊重自己與別人的身體自主權  2.認知青春期兩性的發展與保健 |
| 107學年度第二學期健康教育課程(1-7週) | 青春期的健康 | 1.建立多元性別概念  2.對他人性自由之尊重 |
| 107學年度第一學期週會時間 | 認識兒少保護法 | 1.認識兒少保護法基本內涵  2.認識青少年權益 |
| 107學年度第二學期週會時間 | 認識性侵害與自我保護 | 1.性侵害犯罪之認識。  2.性侵害危機之處理。  3.性侵害防範之技巧。 |

2. 性侵害防制教育課程：可融入課程**每學年**應至少有**四小時**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 預訂實施時間 | 融入領域及單元名稱 | 學習內容 |
| 107學年度第一學期生活管理課程(15-20週) | 性別新世界 | 1. 瞭解自己對性別角色的看法。 2. 建立多元性別觀念 3. 能了解接納不同的性別角色。 4. 打破性別刻板印象 |
| 107學年度第二學期生活管理課程(15-20週) | 拒絕性騷擾 | 1.能知道性騷擾、性侵害和性霸凌的防治之道。  2.能知道與性騷擾、性侵害和性霸凌相關的法令。 |

**3.** 家庭教育課程或活動：**每學年**應在**正式課程外實施四小時(外加)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 預訂實施時間 | 單元（活動）名稱 | 學習內容 |
| 107學年度第一學期週會時間 | 家庭暨親職教育宣導 | 青少年階段親子衝突的成因與因應 |
| 107學年度第一學期週會時間 | 家暴防治 | 1. 認識不同類型的家暴 2. 若遇到家暴如何尋求協助 3. 自我保護方式 |
| 107學年度第二學期週會時間 | 多元化的家庭角色 | 1. 認識多樣化的家庭解構 2. 認識自己的家庭角色和責任 |

**4.** 家庭暴力防治課程: 每學期應有2小時以上（每學年4小時）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 預訂實施時間 | 融入領域及單元名稱 | 學習內容 |
| 107學年度第一學期  社會課程(8-14週) | 我們都是一家人  家庭協奏曲 | 1.能知道家庭的定義  2.能明白源自家庭的親屬關係  3.能認識家庭的型態  4.能明白現代家庭的難題  5.能明白家人的照顧與安養問題  6.能知道行使親權與濫用親權的差異 |
| 107學年度第二學期健康教育課程(1-7週) | 居家應變錦囊 | 1. 與家人衝突時該如何處理   2. 學習面對危機時如何因應 |

**（三）學生學習節數詳如下表：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學生** | | **特教班上課節數** | | | | | | | | | | |  | | **普通班上課節數** | | | | | | | | |
| **語文** | **數學** | **社會** | **自然**  **與生活科技** | **藝術與人文** | **綜合活動** | **健**  **康與體**  **育** | **社交技巧** | **職業教育** | **生活管理** | **合計** | | **語文** | | **數學** | **社會** | **自然** | **藝術與人文** | **綜合活動** | **健體** | **社團** | **合計** |
| **七** | **陳○慧** | **7** | **4** | **4** | **3** | **3** | **3** | **4** | **1** | **2** | **2** | **33** | | **0** | | **0** | **0** | **0** | **1** | **0** | **0** | **0** | **1** |
| **九** | **曹○翔** | **7** | **4** | **4** | **3** | **2** | **3** | **3** | **0** | **5** | **1** | **32** | | **0** | | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **2** | **2** |

**二、身障不分類資源班：**本校設有資源班1班設特教教師三名，每週節數共44節，課程規劃及節數詳如下表:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域  小組 | 領域課程 | | | | | | 彈性學習課程 | | | 每組上課節數 |
| 國語 | | 數學 | | 英文 | | 特殊需求（外加） | | |
| 抽離 | 外加 | 抽離 | 外加 | 抽離 | 外加 | 學習  策略 | 生活  管理 | 社會  技巧 |
| 國一 | 5/5 | 0 | 4/4 | 0 | 3/3 | 0 | 0 | 1 | 1 | 12+2 |
| 國二 | 5/5 | 0 | 4/4 | 0 | 3/3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 |
| 實用數學二 | 0 | 0 | 4/4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 國三 | 5/5 | 0 | 4/4 | 0 | 3/3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 |
| 實用數學三 | 0 | 0 | 4/4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 總計 | 15 | 0 | 20 | 0 | 9 | 0 | 0 | 1 | 1 | 44+2 |

說明：生活管理、社會技巧安排在特教班，與特教班一同上課。

三、**資賦優異學生：**本校資賦優異學生4人申請資優方案

每學年節數共80節，課程規劃及節數詳如下表:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域  小組 | 領域課程 | | | | 領域課程 | | | |
| 國文 | | 英文 | | 數學 | | 理化 | |
| 抽離 | 外加 | 抽離 | 外加 | 抽離 | 外加 | 抽離 | 外加 |
| 語文類(1人) | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 數理類(3人) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 30 |
| 總計 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 30 | 0 | 30 |

**參﹑課程調整**

**一﹑身心障礙類特殊教育班級詳見各領域課程調整方案(特教班)**

嘉義縣水上國民中學107學年度語文領域-國文領域課程調整方案

˙班級類型：集中式特教班 ˙組別：特教班全班 ˙教學者：林怡吟

˙授課節數： 每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.可以辨認圖片。  2.可以認寫簡單字彙。  3.曹生語言表達能力較佳，社交能力佳，有購物能力。認知能力弱，短期記憶較佳，只會認基本字。  4.陳生長期記憶佳，多用聽覺學習，認字較弱。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能正確拼讀寫注音符號  2.能認識基本字彙  3.能有基本的溝通技巧  4.能瞭解文章大意  5.能體會文章內涵  6.能運用閱讀技巧  7.能有良好的聆聽態度  ◎個別目標：  曹生的語言表達能力較佳，陳生稍差應多給陳生反應回答的時間，並藉由同儕的刺激多鼓勵其表達。  曹生識字能力較弱，多增加識字課程 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 改編南一107版本國文課本及識字教材 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:大量複誦和抄寫、找關鍵字。  （2）理解策略:閱讀理解策略(畫重點、找關鍵字、上下文預測)。  （3）注意力策略:抽問、輪答、放聲思考。  （4）態度策略: 提醒課後溫習、提供增強系統回饋。  2.調整教學活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:採延長學習或分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材，促進抽象語文概念的理解。（4）提高並維持注意力:問學生問題、降低作業難度、直接告訴學生說要注意或這是重點、教導學生自我管理。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 設置多媒體視聽設備，播放電子書和PPT。。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 曹生 |  | | 陳生 | 教師 |  | | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，如：口試、指認、實作評量等方式 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 雅量  夏夜 | 培養寬廣的胸襟  認識童詩的特色  認識擬人的修辭技巧 |
| 第8-14週 | 在嘉真好  民雄之旅  紙船印象 | 認識嘉義的景點及特色  懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 |
| 第15-20週 | 茶鄉風情  東石漁人碼頭之旅  音樂家與職籃巨星 | 認識嘉義的景點及特色  了解除了天賦外，苦練更是成功的不二法門。 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **學習內容** |
| 第1-7週 | 小詩選  律詩選 | 培養閱讀古典詩歌的興趣  認識「小詩」的特質  認識「律詩」的特質 |
| 第8-14週 | 謝天  蠍子文化 | 體會自己得之於人者太多，而知所感恩  培養互助與關懷的精神 |
| 第15-20週 | 螞蟻雄兵  在大地上寫詩 | 欣賞各種生物的生存智慧  體會認真生活的重要 |

嘉義縣水上國民中學107學年度語文領域-英文領域課程調整方案

˙班級類型：集中式特教班 ˙組別：特教班全班 ˙教學者：林怡吟

˙授課節數： 每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | * 對於學習英語都有興趣 * 曹生對大寫字母較不熟，小寫較熟悉，陳生大小寫大部分不熟 * 都可以仿說簡單的單字，都會仿寫單字，曹生可以聽說認少量單字，都可以仿說簡短句子。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能聽說讀寫英文字母大小寫  2.能聽辨主題課程單字。  3.能仿說主題課程簡易句子。  4.能指認並仿寫主題課程單字和句子。  5.能簡易回應生活中常用溝通語。  6.能樂於參與課堂上安排之活動，並勇於回答、學習。  ◎個別目標：  陳生英文字母較無法正確唸出，應藉由曹生的同儕提示多給予練習。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 教育部補救教學課程，以實用、替代性課程為主 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說示範、運用多元感官教學等方式。  2.教學型態以團體教學、個別指導練習等交替使用。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.運用教室內之多媒體視聽設備。  2.視課程主題，佈置教室情境海報及給予圖片，讓學生多加接觸以熟練內容。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，如課堂表現觀察、口頭問答、指認、簡易紙筆測驗等方式交互使用。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第一週  ~  第七週 | 英文字母  [1 It’s A Cat](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade4/eng-stu-4-1-1.pdf)  [2 What Is It?](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade4/eng-stu-4-1-2.pdf) | 認識英文字母大小寫  認識動物名稱  認識文具名稱 |
| 第八週  ~  第十四週 | [3 What’s That?](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade4/eng-stu-4-1-3.pdf)  [4 Is It An Apple?](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade4/eng-stu-4-1-4.pdf)  5 The Banana IS Green | 會描述動物的句字  認識水果名稱  認識顏色 |
| 第十五週  ~  第廿一週 | 6 What’s Your Name?  7 Are You Sad?  8 He Is Tall | 練習自我介紹  認識情緒形容詞、學習表達情緒  練習高矮大小的形容詞 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第一週  ~  第八週 | 1.She Is My Mother  2.It’s Hot  3.[Do You Like Juice?](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-5.pdf) | 認識介紹家人稱謂  認識天氣用語  認識食物、飲料 |
| 第九週  ~  第十三週 | 4.[What Do You Like?](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-6.pdf)  [5.HYPERLINK "https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-7.pdf"I See Three Dogs](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-7.pdf)  6.How Old Are You | 認識動物名稱  認識數字+動物名稱  學習英文數字、練習幾歲的問答句 |
| 第十四週  ~  二十週 | 7.[What Do You Want](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-9.pdf)  [8.HYPERLINK "https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-10.pdf"I Want To Read](https://priori.moe.gov.tw/download/textbook/english/grade5/eng-stu-5-1-10.pdf)  9.It’s Big | 認識飲料名稱、練習點飲料的句子  認識動詞  認識長短大小的形容詞 |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 數學領域課程調整方案

˙班級類型：特教班 ˙組別： A組 ˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：每週4節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 林○○ | 二 | 智能障礙 | 輕度 | 1. 具備數的概念，會進行加減運算。 2. 具有乘法和除法基本概念，但是多位數乘除需大量提示才能計算 3. 幾何概念較為薄弱，僅認識基本圖形。 4. 曾學過代數，但是不會運算和應用。 5. 受識字量限制且閱讀理解力不佳，題目過長時往往無法了解題意。 6. 林生，因基本運算能力差，導致較缺乏學習動機，需多加鼓勵。 7. 呂生因有時候數字比大小時反應較慢，計算除法時需大量協助。 |
| 呂○○ | 一 | 智能障礙 | 輕度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  C-R-01能察覺生活中與數學相關的情境   1. 會用加法計算出物品的總價 2. 會用減法算出購物時應找回多少錢 3. 會用乘法算出購買數個物品的總金額 4. 會用除法算出每人平均分攤的金額 5. 能運用計算機核對自己的計算是否正確   N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義  N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題   1. 能建立分數的等值概念 2. 能分辨真分數、假分數和帶分數 3. 會將分數約成最簡分數 4. 能進行異分母通分 5. 能計算分數的加減   N-4-05 能認識負數、相反數的意義。   1. 能認識日常生活中的正負數 2. 能在日常生活中區辨正負數   S-4-09能理解三角形的全等定理，並應用於推理和解題  能理解三角形的基本性質。  S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質   1. 能理解平行四邊形及其性質。 2. 能理解梯形及其性質。   A-4-01 能用符號代表數，表示常用公式、運算規則以及常見的數量關係(例 如：比例關係、函數關係)。   1. 能理解生活中常見符號代表意義 2. 能運用未知數概念解決日常生活中的數學   ◎個別目標：   1. 林生在學習上較缺乏信心，需引導其看到自己的優點，增強學習動機 2. 呂生因數量大小概念容易混淆，利用具體物件加強大小概念 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 自編教材改編翰林107版本數學課本並搭配適性輔導安置智類歷屆考題 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:直接式、重複式、互動式練習。  （2）理解策略:數理理解策略(聯想式、圖型學習、活動式、實體操作)。  （3）注意力策略:圖示、遊戲、互動式學習。  （4）態度策略: 提醒課後溫習、提供增強系統回饋。  2.調整學習活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）配合教具輔助教學:口頭講解搭配圖示或實體教具，促進抽象概念的理解。 | | | | |
| 學習環境調整 | 調整座位以方便老師進行個別指導。   |  |  | | --- | --- | | 教師 | 林生 | | 呂生 | | | | | |
| 學習評量  調整 | 1. 運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。 2. 考試時提供報讀服務，增進題意理解 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 數學就在你身邊 | 1. 複習加減基本運算 2. 進行加減法的生活運用 3. 練習看題目列式 |
| 第8-14週 | 常見的平面圖型 | 1. 建立三角形概念及特性 2. 建立多邊形概念及特性 3. 建立平行概念 4. 建立垂直的概念 |
| 第15-21週 | 認識正負數 | 1. 建立負數的概念 2. 認識生活中負數 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-6週 | 分數的四則運算 | 1. 建立分數概念 2. 能分辨不同類型分數 3. 通分 4. 約分 |
| 第7-13週 | 消費小達人 | 1. 複習乘除基本運算 2. 建立倍數概念 3. 建立平均概念 4. 計算機使用 |
| 第14-18週 | 一元一次方程式 | 1. 建立一元一次方程式概念 2. 能運用變數的概念解決日常生活中的數學問題 |

嘉義縣水上國民中學107學年度數學領域課程調整方案

˙班級類型：特教班˙組別：B組 ˙教學者：姜怡瑩 ˙授課節數：每週4節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 三 | 智能障礙 | 中度 | ※曹生：識字量弱，多用聽覺理解，但常常誤聽，無法自己獨立閱讀應用問題做答，需要個別導讀與解釋文字意義。對數字敏感度與細心度低，常常因粗心出錯。記憶及重組能力差，常常剛教過，下一節課就忘了，需要課前溫習回顧以幫助進入課堂狀況。  ※陳生:數學基本計算能力弱，加減較佳，乘除需要少量提示，未能自動類化。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【數與量】  N-1-1 能說、讀、聽、寫1000以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。  N-1-2 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。  N-1-3 能理解加、減直式計算。  N-1-4 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。  N-1-5 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。  N-1-6 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題(不含連乘)。  N-1-7 能做長度的實測，認識「公分」、「公尺」，並能做長度之比較與計算。  N-1-8 能做長度的簡單估測。  N-1-9 能認識容量、重量、面積(不含常用單位)。  N-1-10 能報讀時刻，並認識時間常用單位。  【幾何】  S-1-1 能由物體的外觀，辨認、描述與分類簡單幾何形體。  S-1-2 能描繪或仿製簡單幾何形體。  S-1-3 能認識周遭物體中的角、直線和平面。  S-1-4 能認識生活周遭中平行與垂直的現象。  【代數】  A-1-1 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與＜、＝、＞的遞移律。  A-1-2 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律、乘法的交換律，並運用於簡化計算。  A-1-3 能理解加減互逆，並運用於驗算與解題。  ◎個別目標：  1.陳生：  (一)以重複性的方式協助其認識課程的基本概念。  (二)以道具或圖式以及實作的方式加以指導，特別輔助指導。  2.曹生：  (一)因識字能力較差，多用聽覺記憶學習，因此需加強其認知與聯想能力，改善因識字及理解困難而影響期算術能力。曹生有時候會因為不理解題意，而用猜的選擇加或減法來算術，有時並非真的理解原由，需加以引導改善不願先動腦只求便利速度求解的習慣。  (二)性格較急，有時因為課程內容為互動式的較為活潑，曹生時常因過於興奮以致無法專心，將為此更加引導其穩定性。需要加強期專心與定心能力，常因為性急，而不願按部就班一步步學習，反而造成太多因粗心的小錯誤。  (三)時常忘記上次所教授的內容，需反覆溫習以及充分課前回顧。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 電腦網路資源、課本改編教材、實物操作、各式教具 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:直接式、重複式、互動式練習。  （2）理解策略:數理理解策略(聯想式、圖型學習、活動式、實體操作)。  （3）注意力策略:圖示、遊戲、互動式學習。  （4）態度策略: 提醒課後溫習、提供增強系統回饋。  2.調整教學活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:採延長學習或分段學習。  （3）配合教具輔助教學:口頭講解搭配圖示或實體教具，促進抽象概念的理解。  （4）提高並維持注意力:問學生問題、降低作業難度、以活動式的學習法引發學生學習動機，加強同儕互動，提高學習效能，選擇直接授與的教學方式，直接告訴學生要特別注意的部分及學習重點、教導學生自我管理。 | | | | |
| 學習環境調整 | |  |  | | --- | --- | | 陳生 | 教師 | |  | 曹生 |  1. 於教室內進行直接教學活動。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，如：筆試、口試、指認、實作評量等方式 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第一學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第一週  8/30－9/1  ~  第七週  10/9－10/13 | 數與量 | 1. 200以內的數。 2. 量長度 3. 二位數的直式加減 |
| 第八週  10/16－10/20  ~  第十四週  11/27－12/1 | 時間與單位 | 1. 認識時鐘 2. 幾點幾分、報時能力 3. 公釐、公分 |
| 第十五週  12/4－12/8  ~  第廿一週  1/15－1/19 | 幾何與代數 | 1. 平行和垂直 2. 容量與重量 3. 幾的幾倍 |

二﹑第二學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **學習內容** |
| 第一週  1/18-1/24  ~  第八週  4/2-4/6 | 數與量 | 1. 1000以內的數。 2. 測量重量 3. 三位數的直式加減 4. 2、5、4、8的乘法 |
| 第九週  4/9－4/13  ~  第十三週  5/7-5/11 | 日期與單位 | 1. 認識日期、日曆、月曆 2. 幾年幾月幾日、星期幾 3. 公尺、公里 |
| 第十四週  5/14-5/18  二十週  6/25-6/29 | 幾何與代數 | 1. 面的大小比較 2. 平面圖形與立體形體 3. 分分看 |

嘉義縣上上國民中學107學年度社會領育領域課程調整方案

班級類型：集中式特教班 組別：全班

教學者：凃姿伃 授課節數：每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.可以辨認圖片。  2.可以認寫簡單字彙。  3.曹生語言表達能力較佳，社交能力佳，有購物能力。認知能力弱，短期記憶較佳，只會認基本字。  4.陳生長期記憶佳，多用聽覺學習，認字較弱。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。  3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。  4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。  4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。  5-4-1 了解自己的身心變化，並分享自己追求身心健康與成長的體驗。  5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。  5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。  3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。  3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。  4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。  6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。  ◎個別目標：  1.陳生：因認知功能較差，故在上課時安排曹生協助教導，透過電子書遊戲、動畫認識課程的基本概念。  2.曹生：因識字能力較差，因此特別要求該生念課文時，需要用手指頭指著正在念的國字，並指派回家作業，加強練習。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 改編康軒107版本自然課本 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:大量複誦和抄寫、找關鍵字。  （2）理解策略:閱讀理解策略(畫重點、找關鍵字、上下文預測)。  （3）注意力策略:抽問、輪答、放聲思考。  （4）態度策略: 提醒課後溫習、提供增強系統回饋。  2.調整教學活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:採延長學習或分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材，促進抽象語文概念的理解。（4）提高並維持注意力:問學生問題、降低作業難度、直接告訴學生說要注意或這是重點、教導學生自我管理。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 於校園各場域及社區進行直接教學活動。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 曹生 |  | | 陳生 | 教師 |  | | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，如：口試、指認、實作評量等方式 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 成長的喜悅  和諧的性別關係 | 1.能知道青少年在青春期面臨到的身心變化  2.能了解自我的成長與變化  3.能理解需求層次理論的意義  4.能了解性別的意義  5.能說明性別角色發展的多樣與差異  6..能理解性別平等的意義  7.能知道性騷擾、性侵害和性霸凌的防治之道 |
| 第8-14週 | 我們都是一家人  家庭協奏曲 | 1.能知道家庭的定義  2.能明白源自家庭的親屬關係  3.能認識家庭的型態  4.能明白現代家庭的難題  5.能明白家人的照顧與安養問題  6.能知道行使親權與濫用親權的差異 |
| 第15-20週 | 學校生活  社區生活 | 1.能知道多元智慧與生涯發展的關係  2.能明白人際關係對學校學習的重要性  3.能說明社區的定義  4.能舉例說明社區意識的意義  5..能認識社區的類型 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **學習內容** |
| 第1-7週 | 個人與社會  社會中的團體 | 1.能了解社會化的內涵  2.能了解影響個人社會化的機構  3.能了解社會互動的內涵  4.能了解團體的內涵  5能了解團體的重要性  6能了解結社的意義及重要性 |
| 第8-14週 | 社會規範  社會中的文化 | 1.能了解社會規範的意義  2.能認識社會規範的種類  3.能知道各種社會規範的約束力  4.能了解文化的意義  5.能了解文化的意涵  6.能了解文化的特性 |
| 第15-20週 | 社會變遷  社會生活 | 1.能了解社會變遷的意義  2.能了解社會變遷的原因  3.能分析社會變遷所帶來的各種影響  4.能了解平等與社會正義的意義  5.能了解社會福利觀念的起源與發展  6.舉例說明我國的社會福利政策 |

嘉義縣上上國民中學107學年度社會領域-地理課程調整方案

˙班級類型：集中式特教班 ˙組別：特教班全班 ˙教學者：林怡吟

˙授課節數： 每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.可以辨認圖片。  2.可以認寫簡單字彙。  3.曹生語言表達能力較佳，社交能力佳，多用聽覺和視覺學習，短期記憶較佳，只會認基本字。  4.陳生長期記憶佳，多用聽覺和視覺學習，認字較弱。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能認識臺灣的地理位置與範圍。  2.能學會判讀地圖的簡易資訊。  3.能認識臺灣地形的分布與特徵。  4.能認識並比較臺灣四周海岸及島嶼的特色。  5.能分辨天氣與氣候的不同。  6.能了解天氣及氣候對臺灣的影響。  7.能知道降水的形成與水系。  8.能知道臺灣河川的特性。  9.能認識臺灣的多樣性。  10.能建立永續發展觀念。  ◎個別目標：  1.陳生：因認知功能較差，故在上課時安排曹生協助教導，透過圖片和字卡認識課程的基本概念。  2.曹生：因識字能力較差，因此特別要求該生念課文時，需要用手指頭指著正在唸的國字。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 改編翰林107版本課本 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:大量複誦和抄寫、找關鍵字。  （2）理解策略:閱讀理解策略(畫重點、找關鍵字、上下文預測)。  （3）注意力策略:抽問、輪答、放聲思考。  （4）態度策略: 提醒課後溫習、提供增強系統回饋。  2.調整教學活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:採延長學習或分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材，促進抽象語文概念的理解。（4）提高並維持注意力:問學生問題、降低作業難度、直接告訴學生說要注意或這是重點、教導學生自我管理。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 設置多媒體視聽設備，播放電子書和PPT。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 曹生 |  | | 陳生 | 教師 |  | | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，如：口試、指認、實作評量等方式 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 臺灣的地理位置與範圍  台灣的地形 | 1.認識臺灣的位置。 2.認識臺灣的範圍。  3.認識地圖符號。 4..認識地形作用力。 5.認識臺灣地形特徵。 6.了解臺灣地形分布。 |
| 第8-14週 | 海岸與島嶼  天氣與氣候 | 1..認識沙岸地形、岩岸地形。 2. 認識珊瑚礁地形。  3.了解臺灣海岸地形分布。 4.認識臺灣著名海岸地形。  5.認識臺灣氣候。 6.了解影響臺灣氣侯因素。 |
| 第15-20週 | 水文  環境問題與環境保護 | 1.認識臺灣河川分布。  2.認識臺灣河川特性與開發。 3.認識臺灣河川保育  4.認識臺灣環境災害。 5.了解臺灣環境災害成因。 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **學習內容** |
| 第1-7週 | 人口  第一級產業 | 1.學習閱讀相關圖表。 2.了解臺灣人口成長情況，人口分布。 3.了解人口組成要素，遷徙原因，類型。 4.了解臺灣人口問題。  5.了解產業結構、產業分級。 6.認識第一級產業。 7.了解臺灣農業、漁業、林業、畜牧業發展情形。 |
| 第8-14週 | 第二、三級產業  聚落與交通 | 1..認識第二級產業。 2.了解工業類型、區位條件。 3.了解臺灣工業發展歷程。  4.了解臺灣國際貿易、經濟角色  5.認識都會化都會區。 6.了解臺灣都市化現況。  7.認識臺灣陸運水運空運交通。 |
| 第15-20週 | 台灣的區域特色與發展 | 1.認識臺灣區域畫分。  2.了解臺灣北部，中部，南部區域特色。  3.認識東部地區、金馬離島地區特色。 |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 自然領域課程調整方案

˙班級類型：特教班 ˙組別：全班 ˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 三 | 智能障礙 | 中度 | 1. 對人體常見構造與基本生理運作方式缺乏認識 2. 對於生活周遭常見的動植物認識不足，缺乏實際到環境中觀察的機會。 3. 對生活中常用自然概念如：力..等科學知識概念薄弱。 4. 缺乏基本科技知識，以致於無法利用科技知識事進行科學推理。 5. 陳生學習上較為退縮，需多加鼓勵 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  2-4-2-1探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體   1. 能分辨不同植物的特徵 2. 能分辨不同植物的繁殖過程   2-4-2-2 由植物的生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體共同性以及生物的多樣性   1. 能認識生物的基本構造-細胞的運作 2. 能認識人體的基本運作 3. 分辨日常生活中常見各類別動物的特徵。 4. 能分辨日常生活中常見各類別動物的生活方式。   2-4-4-1 知道大氣的主要成分   1. 認識組成大氣的主要成分 2. 了解氧氣對人體的重要性   2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。   1. 認識常見的天氣型態 2. 了解生活對天氣的影響   ◎個別目標：  曹生對植物繁殖較感興趣，提供較深入的課程  陳生表現好時給於大量鼓勵，提升學習動機 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 改編康軒107版本健康與體育課本 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活功能性學習教材的編選，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：教導記憶策略和注意力策略，進行互動式學習  2.調整學習活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材抽象概念理解  （4）提供動手做的機會，增加類化於生活中的經驗。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.設置多媒體視聽設備  2.到校園中實際觀察生活中常見的動植物  3.準備生活中常見的物品做實驗，引到學生將學習概念內化並應用於生活中 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.課程本位評量、實作評量  2.考試時提供報讀服務 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 小細胞大學問 | 1.認識細胞的組成  2.認識細胞的功能  3.認識細胞對生物體的重要性 |
| 第8-14週 | 植物的身體 | 1.認識植物的構造  2.認識植物生殖方式，學習種植物  3.能在生活中照顧植物 |
| 第15-21週 | 消化系統 | 1.認識消化系統的組成  2.了解消化系統的重要性  3.建立良好生活習慣保健消化系統 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 無所不在的空氣 | 1. 認識空氣的組成 2. 認識氧氣對生物的重要性 3. 了解氧氣和二氧化碳的重要性 |
| 第8-14週 | 認識動物 | 1.認識動物的構造。  2.認識動物的運動方式  3.能做簡單動物的分類 |
| 第15-20週 | 天氣與生活 | 1.認識常見的天氣型態、學會看氣象報告  2.認識天氣對生活的影響 |

嘉義縣水上國民中學107學年度自然與生活科技領域領域

課程調整方案

班級類型：集中式特教班 組別：全班

教學者：凃姿伃 授課節數：每週1節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.曹生能聽懂老師指令，自行操作滑鼠，拼音困難需列出完整注音符號才能打字。  2.陳生手眼不協調，能依照指示操作滑鼠，但無法自行打字。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【電腦使用規範】  2-2-2瞭解電腦教室（或教室電腦）的使用規範；熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟工具程式的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。  【電腦設備】  2-4-1具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。  【電腦簡報】  3-4-4能利用簡報系統提供的工具編輯報告內容與設定播放的方式。  【網路安全】  4-2-2瞭解網路使用規範。  【網路資源】  5-3-1能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。  2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。  3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖案、藝術字等完成文稿編輯。  ◎個別目標：  1.朱生因認知功能及手眼協調性較弱，故安排曹生協助；由曹生提示，朱生操  作為主。  2.曹生識字量較少，拼字功能弱，如需中文輸入，事先給予注音符號表。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 自編教材 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說示範、學生實做、運用多元感官教學等方式。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.於教室進行上課。  2.調整座位以方便老師進行個別指導與小組合作學習。   |  |  | | --- | --- | | 陳 | 曹 | | | | | |
| 學習評量  調整 | 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、指認  等方式交互使用。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-5週 | 正確使用電腦 | 1.電腦與生活  2.電腦的使用規則  3.電腦的基本組合  4.電腦的周邊設備 |
| 第6-10週 | 動物園首頁動畫 | 1.認識鍵盤正確指法  2.認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。  3.認識鍵盤特殊鍵  4.認識組合鍵 |
| 第11-15週 | 動物園打地鼠遊戲 | 1.常見的滑鼠種類  2.滑鼠與游標的關係  3.點選與拖曳  4.更換桌布與螢幕保護程式 |
| 第16-20週 | 中文輸入 | 1.切換輸入法  2.注音輸入及標點符號的使用  3.複製與貼上的功能  4.文書處理常用的快速鍵與按鍵 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-5週 | 記事本裡敲敲樂 | 1. 啟動記事本  2. 啟動輸入法  3. 使用微軟新注音輸入法  4. 格式設定  5. 複製、貼上功能 |
| 第6-10週 | 檔案總管 | 1.認識檔案與資料夾  2.了解檔案管理的重要性  3.認識常見的電腦檔案  4.認識檔案總管介面 |
| 第11-15週 | 多彩多姿的網路世界 | 1.能了解網路的功用  2.能認識網路安全  3.能搜尋並瀏覽網頁  4.能撥放線上多媒體 |
| 第16-20週 | Flash MX初體驗 | 1.熟悉視窗環境軟體的操作  2.磁碟的使用、電腦檔案的管理  3.電腦輔助教學應用軟體的操作。 |

嘉義縣水上國民中學107學年度藝術與人文-視覺藝術領域課程調整方案

˙班級類型：特教班 ˙教學者：姜怡瑩 ˙授課節數： 每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹OO | 3 | 智能障礙 | 中度 | ※曹生對美術相當有興趣，能自行  完成作品。  ※陳生喜歡畫畫，但手部精細動作  需加強。 |
| 陳OO | 1 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【探索與表現】  1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。  1.能結合時事或生活創作出作品。  2.能使用多元化的創作方式。  【審美與理解】  2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  3.能分辨視覺藝術作品中線條、形狀與色彩。  【實踐與應用】  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。  4.能養成日常生活中對藝術表現的興趣。  ◎個別目標：  1.陳生精細動作較弱，操作剪刀需協助；如需使用剪刀時，由老師指導協助。  2.曹生美術能力佳，故單堂課提供較多元的題材，使其能靈活運用。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 自編教材 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說示範、學生進行臨摹，實作為主。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.設置多媒體視聽設備。  2.調整座位以方便老師進行個別指導與小組合作學習。   |  |  | | --- | --- | | 陳生 | 教師 | |  | 曹生 | | | | | |
| 學習評量  調整 | 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察及實際操作。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1週~第4週 | 圖形畫 | 1.能運用各種圖形作畫  2.能運用各種圖形畫出日常生活常見的圖案  3.能運用各種繪圖工具  4.能欣賞同學的作品並說出自己的想法 |
| 第5週~第8週 | 葉子畫 | 1.能透過各種方式(如:拓印、仿畫)勾勒出葉子的線條  2.能運用落葉完成大樹圖  3.能透過描繪、拓印、仿畫、黏貼等方式完成作品  4.能說出自己最喜歡的作品 |
| 第9週~第12週 | 撕貼畫 | 1.能運用撕貼的方式勾勒出圖形的線條  2.能運用廢紙或廣告紙撕貼拼湊成圖畫  3.能透過著色及撕貼完成作品  4.能介紹自己作品的特色 |
| 第13週~第16週 | 聖誕節 | 1.能透過動畫欣賞說出聖誕節常見的顏色及圖案  2.能用摺紙、畫圖、紙杯等方式做出聖誕老人的成品  3.能用剪貼、畫圖、摺紙、撕貼等方式完成聖誕節卡片  4.能將課堂上完成的卡片送給同學 |
| 第17週~第20週 | 過年 | 1.能透過動畫欣賞說出新年常見的裝飾  2.能製作各種掛飾佈置教室(如:鞭炮、燈籠)  3.能運用各種材料(如:色紙、厚紙板、水彩)製作出有關過年的掛飾  4.能在完成教室布置後說出感想 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1週~第4週 | 水彩畫 | 1.能運用紅.綠.藍三原色調出不同的顏色  2.能運用各種顏色作畫  3.能運用各種工具完成水彩畫(如:水彩筆.吸管.彈珠)  4.能欣賞同學的作品並說出自己的想法 |
| 第5週~第8週 | 剪紙拼貼 | 1.能剪貼出不同的形狀  2.能用各種顏色的色紙或廣告紙剪出不同的形狀拼貼成一幅畫  3.能運用不同材質的剪紙完成作品  4.能說出自己最喜歡的作品 |
| 第9週~第12週 | 廢物利用 | 1.能用廣告紙摺出垃圾桶.紙船等作品  2.能利用水彩彩繪小石頭  3.利用廢物(飲料空瓶.吸管.牛奶盒.紙箱等)完成作品  4.能介紹自己的作品特色 |
| 第13週~第16週 | 母親節 | 1.能畫出自己的母親或阿嬤  2.能做出相框並放進母親或阿嬤的相片  3.能用剪貼、畫圖、摺紙、撕貼等方式完成母親節卡片  4.能將課堂上完成的卡片送給母親或阿嬤 |
| 第17週~第20週 | 端午節 | 1.能透過動畫欣賞說出端午節常見的慶典活動  2.能製作香包  3.能運用各種材料(如:色紙、厚紙板、水彩)完成龍舟的作品  4.能分享家裡端午節的慶祝方式 |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 藝術與人文-音樂領域課程調整方案

˙班級類型：特教班 ˙組別：全班 ˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：每週1節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 三 | 智能障礙 | 中度 | 1. 對於日常生活中的音樂敏感度較低 2. 聽到音樂能跟著哼唱，但是不太能分辨不同的音樂 3. 能自然跟著音樂律動，但是缺乏節奏感 4. 曹生精細動作需他人協作 5. 陳生較缺乏使用樂器的經驗，需多加鼓勵練習 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【探索與表現】  1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。  1.能認識各種不同風格的音樂。  2.能嘗試使用多元化的表達。  3.能嘗試各種不同的樂器使用  【審美與理解】  2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  4.能在引導下觀賞藝術相關表演影片  5.能在引導下簡單說出自己的感受。  【實踐與應用】  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。  6.能養成日常生活中對藝術表現的興趣。  ◎個別目標：  1.曹生性格較為急，時常因過於興奮以致無法專心，將為此更加引導其穩定性，樂器彈奏時需多加給予協助。  2.陳生較缺乏自信，在表達時須給予大量提示和協助 | | | | |
| 學習內容  調整 | 以自編教材為主，強調教材功能性，著重於結合生活常見音樂，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說示範、學生進行模仿，實作為主。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.設置多媒體視聽設備。  2.視學習情況調整座位以方便老師進行個別指導與小組合作學習。  3.配備烏克麗麗和打擊樂器 | | | | |
| 學習評量  調整 | 學生評量方式依學生能力進行多元評量，以觀察及實際操作為主。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 生活中的音樂 | 1. 能認識常見的音樂類型 2. 能認識節慶與音樂的關係 3. 能搜尋自己喜歡的音樂 |
| 第8-14週 | 音符的世界 | 1. 能聆聽不同曲調的音樂 2. 能指認不同的音符 |
| 第15-20週 | 敲敲打打我最行 | 1. 身體能跟著節奏律動 2. 認識常見的打擊樂器 3. 學習樂器的使用 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-10週 | 烏克麗麗彈奏 | 1. 認識烏克麗麗的構造 2. 學習烏克麗麗的彈奏 |
| 第10-14週 | 古典魔力客 | 1. 認識有名的音樂家 2. 聆聽音樂家的故事 3. 欣賞音樂家耳熟能詳的曲目 |
| 第15-20週 | 小小音樂家 | 1. 能使用一種樂器 2. 能使用樂器和同學合奏 |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 健康與體育-健康教育領域課程調整方案

˙班級類型：特教班 ˙組別：全班 ˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 三 | 智能障礙 | 中度 | 1. 能在生活中自我照顧 2. 對於基本自我保健概念常識較為缺乏，且無法將健康概念落實在生活中。 3. 對於和異性互動時的界線有時仍須提醒。有時會忽略性別身體界限而出現不合宜的行為。 4. 陳生個人清潔衛生習慣不佳 5. 曹生有偏食的傾向 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【生長與發展】  1-3-2蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。  1-3-3運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。   1. 建立健康的概念，了解健康的重要性。 2. 認識身體的結構與系統，並了解青春期階段所會遇到的成長問題。 3. 了解視覺和聽覺器官與功能，並學習如何保健視覺和聽覺器官。 4. 瞭解性別間差異，進而做到互相尊重。   【人與食物】  2-2-1 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。  2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。  2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。   1. 認識六大類食物及其特性，並學習建立健康飲食的概念。 2. 學習如何分辨食品廣告的真偽，學習選擇健康適合自己的食物。   【安全生活】  5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。  5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。   1. 認識家庭事故發生的原因及預防事故發生。 2. 認識校園中危險的地方，並學習自我保護。   【健康心理】  6-3-1體認自我肯定與自我實現的重要性   1. 建立自我概念，學習自我肯定。   【群體健康】  7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。  (1)了解急救的意義及基本處理方式，學習自我保護和協助他人。  ◎個別目標：  曹生有偏食的習慣，需在日常生活中多加注意。  陳生在生理期的處理上仍需協助，需多加訓練。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 改編翰林107版本健康與體育課本 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:大量複誦、互動式練習。  （2）注意力策略:遊戲、互動式學習。  2.調整學習活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材抽象概念理解  （4）提供動手做的機會，增加類化於生活中的機會。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.設置多媒體視聽設備。  2.實際到校園中勘察。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.課程本位評量、實作評量  2.曹生考試時提供報讀服務。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 全人的健康 | 1. 認識健康的定義，了解真正的健康必須兼顧身體、心理、社會三方面健康。 2. 認識人身體構造與系統的運作 3. 建立健康的生活習慣 |
| 第8-14週 | 均衡飲食 | 1. 認識六大類營養素 2. 認識常見外食種類 3. 了解外食可能的風險 4. 建立健康飲食觀念 |
| 第15-21週 | 環境安全 | 1. 認識家庭中常見的意外 2. 認識校園中可能的意外事件 3. 學習遇到意外如何應變處理 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 青春期的健康 | 1. 認識男女構造上的差異 2. 學習青春期衛生保健相關知識 3. 認識青春期的心理變化 4. 學習尊重異性不同的發展 |
| 第8-14週 | 急救小尖兵 | 1. 認識常見事故發生的原因 2. 學習簡單的包紮方式 3. 學習如何尋求協助 |
| 第15-21週 | 眼睛與耳朵的保健 | 1. 認識眼睛的構造 2. 認識耳朵的構造 3. 建立視力保健的概念 4. 學習耳朵的照護方法及聽力問題的處理 |

嘉義縣水上國民中學107學年度健康與體育領域課程調整方案

班級類型：集中式特教班 組別：全班

教學者：凃姿伃 授課節數：每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.曹生肢體協調度尚可，伸展及跑步運動參與度高，球類及跳繩運動較微弱項。  2.陳生表肢體協調度差，體能狀況也較弱，肌耐力不足，可做基本伸展，跳繩及球類運動有操作上的困難，可以連續長達15分鐘的慢跑。 |
| 陳○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【運動技能】  3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。  3-2-2 在活動中表現身體的協調性。  3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。  3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。  【運動參與】  4-2-1 瞭解影響運動參與的因素。  4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。  4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。  4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。  4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。  ◎個別目標：  1.曹生：性格較為急，有時因為課程內容為互動式的較為活潑，曹生時常因過於興奮以致無法專心，將為此更加引導其穩定性。  2.陳生：因認知功能與肢體協調較差，故在上課時安排曹生協助教導，藉由同儕互動，增加朱生上課動機。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 課本改編教材、多媒體電子書、情境海報、電腦網路資源 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說示範、學生進行臨摹，實作為主。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 於校園各場域及活動中心或教室室內場地進行教學活動。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 朱生 | 曹生 | | 蔡生 | 教師 |  | | | | | |
| 學習評量  調整 | 紙筆測驗，實作評量、口語作答、指認 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 穩紮穩打(慢速壘球) | 1.了解傳球控球的動作要領。  2.了解練習時，周遭環境的安全性。  3.學會傳接球、滾地球、高飛接球及揮棒打擊的動作技巧。  4.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。  5.培養尊重他人及團隊合作的精神。 |
| 第8-14週 | 操之在我(籃球) | 1.知道籃球運動的起源。  2.了解控球的基本動作要領及重要性，並學會各種控球及運球的技能。  3.培養團隊合作的精神，並享受學習的樂趣，主動參與。 |
| 第15-20週 | 小兵立大功(排球) | 1.了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。  2.學會排球低手傳球與接球步法。  3.在練習、比賽中能與同學合作共同完成目標。  4.在傳球大賽時，能觀察並欣賞同學的優缺點。 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 展翅高飛(羽球) | 1.了解羽球運動發展簡史與特性。  2.學會羽球握拍、發球與高遠球的動作與擊球要領。  3.藉由組合動作的練習，讓學生體驗合作學習的效果。  4.學習公平競爭、遵守規則的精神。 |
| 第8-14週 | 青春體能大解碼(體適能) | 1.了解體適能的意義、要素及改善的方法。  2.養成規律運動的習慣。 |
| 第15-20週 | 身心靈合一(瑜伽) | 1.了解瑜伽的歷史、內涵及益處。  2.學會安全的執行瑜伽運動。  3.學會瑜伽的呼吸法、體位法及冥想法。  4.培養終生運動的習慣。 |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 綜合領域課程調整方案

˙班級類型：特教班 ˙組別：全班 ˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：每週3節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 三 | 智能障礙 | 中度 | 1. 人際互動上，較缺乏勇氣表達自己的想法，人我界線較模糊。 2. 生活基本能力仍待培養。 3. 遇到困難缺乏問題解決能力。 4. 陳生在家中較少協助家務，生活自理能力不佳 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。  1.認識自己的特質  2.找出自己感興趣的活動  3.尋找自己的優勢能力  1-4-2-2 探究符合自己未來可能發展方向   1. 認識各種不同的行業 2. 了解各職業別所需要的基本能力 3. 尋找自己感興趣的職種   1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒   1. 能認識常見的情緒種類 2. 能合宜表達情緒   2-4-2-2 覺察經營婚姻與家庭所需要的各項能力   1. 培養做家事的能力 2. 能主動協助家務   2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活   1. 認識常見的休閒活動類型 2. 選擇自己喜歡的休閒活動   性 2-4-1尊重自我與他人青春期身心發展的差異  性 2-4-3認知兩性在家庭和職場中的角色，並共同擔負責任   1. 認識兩性間的差異 2. 學習尊重異性   ◎個別目標：  曹生因就讀國三，在職種認識需加深，以協助進行職業試探  陳生可利用課餘時間持續培養做家事的能力 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 自編教材改編康軒107版本綜合活動課本 2. 「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。 3. 「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習 4. 「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 教學方法主要以直接教學法。老師解說示範、學生進行實際操作為主，搭配多元感官教學方式。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.設置多媒體視聽設備。  2.在校園中實際演練各項技能。 | | | | |
| 學習評量調整 | 1.課程本位評量、實作評量  2.提供報讀服務及大量提示增進對提意的了解 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 認識自己 | 1. 認識自己的特質 2. 了解自己的優弱勢能力 3. 學習如何發會自我 |
| 第8-14週 | 家事小達人 | 1. 學習做家事 2. 了解家中家事的分工 3. 能回家協助家務處理 |
| 第15-21週 | 性別新世界 | 1. 瞭解自己對性別角色的看法。 2. 建立多元性別觀念 3. 能了解接納不同的性別角色。 4. 打破性別刻板印象 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 職業萬花筒 | 1. 認識常見的職種 2. 尋找感興趣的職業 3. 了解感興趣的職業所需的基本能力 |
| 第8-14週 | 情緒臉譜 | 1. 認識常見情緒種類 2. 學習分辨情緒 3. 學習合宜表達自我的情緒 |
| 第15-20週 | 休閒生活家 | 1. 認識常見休閒活動 2. 尋找感興趣的休閒活動 3. 培養感興趣的休閒活動所需能力 |

嘉義縣水上國民中學107學年度特殊需求-職業教育領域課程調整方案

˙班級類型：集中式特教班˙組別：國三組˙教學者：戴雅蘋老師˙授課節數：外加每週：3節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○翔 | 三 | 智障 | 中度 | 1. 對於操作性課程感興趣，工作能力良好，做事負責，喜歡增強。 2. 該生有美術天份，喜歡創作，精細動作佳。 3. 聽覺理解力較佳，但無法連貫處理大量工作訊息，須老師的指令完成工作，僅需在旁邊口語提示，會自行練習。 4. 在特教班的溝通理解表現良好，對象多是老師和熟識的特教同學 5. 在融合教育和普通生溝通則顯現社交能力不佳，在同儕團體表現較內向。 6. 工作完成度表現：無法確實自我檢查，問題解決能力弱。 7. 需加強職業安全教育。 8. 該生有識字障礙，學習單需訪寫或抄寫，但不知大意。 |
| IEP學年  目標 | ◎共同目標：  依照學生年段及學校課程計畫中使用版本篩選出本學年特殊需求領域使用的能力指標共29個，依學生符合程度及之前相關課程中已進行學習刪除部分有24個，調整為功能性課程與簡化減量的指標有5個，結合各項能力指標，預定教學目標如下：工作安全、工作習慣、工作調適、團隊合作。  ◎個別目標：  曹生在認知功能上受限較多，希望能經由實作，積極參與融合學習。   1. 在社會技巧不足，與人互動及表達能力較弱，需要老師多鼓勵他主動與同儕溝通。 2. 該生的精細動作能力佳，僅需老師口語提示，在學習技藝課程的前期階段，該生較需要老師多提醒做自我檢查。 3. 該生記憶力有限，無法處理連續性工作任務，需要任務做工作分析、或屬性相似任務反覆精熟練習。 4. 該生初進入職業教室，對器材設備使用生疏，故需加強職業安全教育。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、教材調整：大部分以實作性課程為主，少數為參訪職群和生涯輔導座談。採用的調整策略如下：  1.「替代」：學習單能提供範本抄寫，並給予延長時間完成。  2.「功能」：著重於職業相關的功能性學習教材，以利學生提前瞭解職場環境。在餐旅職群的小組學習中，隨隊老師協助分配適合該生現況能力的工作任務，讓他能和組員合作內完成。在設計職群的個別學習中，有關繪圖軟體設計操作較為複雜，須隨隊老師從旁協助該生完成的工作任務。  二、教學重點：  (一)職業教育領域（工作技能和工作態度）：本校國三特教學生安排3節課到社區高職(萬能工商)作技藝學程學習，由特教教師隨隊輔導。   |  |  | | --- | --- | | 能力指標 | 現場輔導目標 | | 2-3-2-3：能使用安全防護配備。 | 1.能注重工作安全 | | 3-3-1-4：能遵守工作時間規範。 | 1. 時間內能主動完成工作項 2. 能準時上下課 | | 3-3-2-1：能因應工作場域的變動保持工作效率。 | 1. 能不擅離工作崗位 2. 能適當反應情緒 3. 能自行找尋適當途徑解決問題 | | 3-3-2-2：能接受他人指令修正工作程序。 | 1. 能聽從指導老師指令 | | 3-3-3-3：能表現良好的職場禮儀。 | 1. 能保持服裝儀容整潔 2. 能適當與人溝通 3. 能適當主動地使用禮貌用語 |   (二)設計職群教學目標：詳閱　教學進度表，如下表。  （三）餐旅職群教學目標：詳閱　教學進度表，如下表。  三、教學資源：實物操作、課堂學習單、技藝學程家庭聯絡簿 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習方法：  設計類職群以工作分析法、直接教學法、創作教學法、設計教學法為主。  餐旅類職群以實物教學法、工作分析法、直接教學法、合作學習為主。  2.學習型態：  設計類職群以個別指導為主。餐旅類職群以團體學習、分組學為主。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 以最少限制環境為原則，提供：提供鄰近職業學校專業教室、安排通車接送服務、依該生優先志願序選擇職群學習。   2.支持服務：特教老師隨對輔導，並安排較熟悉的同學同組合作學習，並提供學長姐協助學生解決現場操作的問題。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.課間以下列評量方式為主：問答(認識設備、工作流程、工具使用)、觀察(工作態度、人際溝通)、紙筆(至少完成五堂上課心得學習單)、實作作品(完成每堂課主題的作品)。  2.整體課程透過以下多元評量方式，充分了解學生學習歷程與成效：  (1)動態評量(老師利用-技藝學程家庭聯絡簿-記錄每堂課該生表現，與家長交流學生在職業教育之表現。)、  (2)檔案評量(老師透過整學期學生各項資料彙集成冊，完整呈現學生學習歷程)  (3)實作評量(該生能在時間內完成每堂課的主題，如：水餃、蝶谷巴特筆袋…等)，期末作品能參與技藝競賽或參與成果展。  (4)課程本位評量(評量者評分視野應該聚焦於 學生的參與度，再則學生工作態度，再則人際溝通表現，再則成品完美度，最後為紙筆學習單…)  3.評量時間：延長評量時間、分段評量。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1週 | 始業式 | 1.開訓典禮。2.認識教室設備。3.認識設計科學習內容。 |
| 第2週 | 素描 | 1.用鉛筆畫出漸層色。2.靜物素描。 |
| 第3週 | 胸章 | 1.運用繪圖軟體：設計胸章。 |
| 第4週 | 鑰匙圈 | 2.運用繪圖軟體：設計鑰匙圈。 |
| 第5週 | 人像編輯 | 1.運用修圖軟體編輯人像圖片。 |
| 第6週 | 隨行杯 | 運用繪圖軟體：1.設計隨行杯 |
| 第7週 | 第一次定期評量 | 暫停 |
| 第8週 | 雷射杯墊 | 1. 運用繪圖軟體設計杯墊。2.認識雷射印表機 |
| 第9週 | 蝶谷巴特筆袋 | 1.用蝶谷巴特技法製作筆袋。 |
| 第10週 | 校內宣導 | 暫停 |
| 第11週 | 蝶谷巴特帆布袋 | 1.用蝶谷巴特技法製作帆布袋。 |
| 第12週 | 動物剪影編輯 | 1. 運用繪圖軟體設計：動物剪影。 |
| 第13週 | AI軟體設計運用 | 1.認識AI軟體設計。 |
| 第14週 | 第二次定期評量 | 暫停 |
| 第15週 | 攝影練習 | 1.認識攝影棚。2.使用單眼相機拍照。 |
| 第17週 | 技藝競賽 |  |
| 第18週 | 結業式 |  |
| 第19週 | 第三次定期評量 | 暫停 |

嘉義縣水上國民中學107學年度特殊需求領域-職業教育領域課程調整方案

班級類型：集中式特教班 組別：全班

教學者：凃姿伃 授課節數：每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.曹生手腳功能尚佳，無法完成精細動作，需要老師肢體協助，監督指令是否正確完成。口語表達能力尚可，有時候較難針對問題給予符合邏輯性的回應。  2.陳生手腳功能不協調，手無法完成需要用力動作，需要老師肢體協助，監督指令是否正確完成。口語表達能力較差，無法表達個人意見。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【工作資訊】  1-2-1-3 能辨識工作環境之差異（如：日/夜班、內/外勤等）  1-2-1-4 能連結工作目的與個人生活（如：獲得報酬、可獨立、滿足生活需要等）  1-2-1-5 能列舉不同工作所需的設備條件(如：資訊業使用電腦、資訊設備等)  【工作表現】  2-2-1-4 能依據指令完成塑形工作(如：手捏陶土成圓形、長形及片狀等，並組合成一個形體)  2-2-1-5 能熟練簡單的環境清潔工作（如：整理抽屜、撿紙屑、擦桌椅等）  2-2-1-6 能使用工具裁剪裝訂（如：裁紙機、釘書機等）  2-2-1-7 能依據工作項目需求維持適當專注時間  1.能完成老師指示工作。  【工作習慣】  3-1-1-1 能在指定活動開始前確認工作指令  3-1-1-2 能遵守指定活動的規範  3-1-1-3 能回應師長的工作指示（如：主動口頭答覆、追問不清楚項目等）  3-2-1-1 能預先準備工作所需用品(如：掃地前要準備掃帚、擦窗戶前要準備抹布等)  3-2-1-2 能妥善保管個人用品（如：工具、材料等）  3-2-1-3 能在工作結束後將工作用品歸位  3-2-1-4 能遵循請假規定完成請假手續(如：規定時間內請假、確定銷假等)  2.能理解並養成良好的工作習慣。  【工作安全】  2-2-2-5 能依據指令完成天然災害的演練（如：地震發生時遠離玻璃或容易墜下的物件、地震結束後遠離建築物等）  2-2-2-6 能避免工作場域中的危險狀況（如：主動迴避危險區域、危險動作等）  2-3-2-1 能依據指令事先防範特定職場環境潛在危險狀況(如：電線走火、機械運轉失常等)   * + - 1. 能依據指令演練常見職場意外災害之應變方法       2. 能使用安全防護配備（如：護目鏡、防護衣、手套、安全帽等）   ◎個別目標：  1.曹生工作能力佳，但需要加強工作細心程度。  2.朱生身體協調能力差力弱，需要將工作分解教學。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 教師自編教材、黃老師特教教材。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說示範、學生實做、運用多元感官教學等方式。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 於校園各場域及社區進行直接教學活動。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 曹生 |  | | 陳生 | 教師 |  | | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，如：口試、指認、實作評量等方式 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 工作安全 | 1.能遵守基本工作安全規範  2.能依據指令操作簡易工具  3.能辨識安全警語  4.能依據指令處理常見的職場意外災害  5.能依據指令完成消防演練 |
| 第8-14週 | 簡易餐點 | 1.能認識基本食材。  2.能進行清洗碗盤、事後清潔廚房的工作。  3.能切、清洗、測量食材。  4.能在老師的協助下，將蛋打入碗中。 |
| 第15-20週 | 能力評估訓練（操作） | 1.能依圖示與口語指令執行工作  2.能將物品依圖卡所示擺置於指定位置  3.能同時用眼、手完成工作  4.能正確點選物品數目 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 能力評估訓練（筆試） | 1.能具備基本語文能力  2.能具備圖形知覺能力  3.能具備空間能力  3.能具備動作協調能力  4.能獨力解決問題的能力  5.能具備數目能力 |
| 第8-14週 | 我會洗車 | 1.能用水管清洗車身並先衝掉泥沙  2.能用洗車海綿擦拭車身  3.能仔細清除車身上還殘留的污漬  4.能將水分擦乾，要保證在擦乾之後，使車體都沒有水跡 |
| 第15-20週 | 西式點心 | 1.能在老師協助下，使用篩網將麵粉過篩  2.能使用攪拌器，把蛋、奶油、麵粉拌勻  3.能使用刮刀，將麵粉攪拌成麵糰  4.能使用電子磅秤，將麵糰平分成10等份 |

嘉義縣水上國民中學107學年度特殊領域-生活管理課程調整方案

班級類型：集中式特教班 組別：全班

教學者：凃姿伃 授課節數：每週2節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 二 | 智能障礙 | 中度 | 1.培養管理自我衛生習慣。  2.具備基本作家事能力。  3.瞭解性別差異，拒絕性騷擾。  4.陳生理解力較差，無法理解較深入課程，動手操作能力較差。  5.曹生理解力較差，喜歡問問題，會主動練習基本操作。 |
| 陳○○ | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  【飲食處理】  1-3-1-2能表現使用烹調用具之行為。  1-3-1-3能燒開水  1-3-1-4能用開水沖泡簡易餐食  1-3-1-5能協助完成用餐後的處理  1-3-1-7能在飢餓時烹調簡易餐食  【個人衛生】  1-1-3-4 能刷牙  1-1-3-6 能洗髮  1-1-3-7能使用衛生紙擤鼻涕或擦口水  1-2-3-1 能因關心外在儀容整潔，運用器具適時整理儀容（如：梳子、吹風機、指甲剪等）  1-2-3-2 能使用潔牙保健產品（如：使用牙線、漱口水等）  【家事能力】  1-2-2-3能維護衣物的整潔，定期要求清洗換新。  1-3-2-2能使用不同方式洗濯晾曬衣物  【住家安全與處理】  2-1-2-1 能表現使用個人物品時的安全行為（如：拿筆不亂揮、會注意筆尖不戳到人等）  2-1-2-2 能辨識家中潛在危險處（如：物品-插座、環境-浴室等）  2-1-2-3 能處理家中物品壞掉時所產生的危險（如：杯盤破掉時不用手，要使用掃帚清理等）  2-1-2-4 能請求他人或相關機構協助處理意外事件（如：失火時打119、受傷時請鄰居幫忙等）  【性別認知】  1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。  1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。  6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。  ◎個別目標：  1.曹生：能完成飲食前的簡單處理（如：清洗蔬果、餐具，拆包裝、擺置碗筷等）；能處理因青春期改變的狀況（如：定時刮鬍子、青春痘不亂擠、處理夢遺等）；能在居家意外發生時緊急應變（如：照顧家人、通報等）  2.陳生：能使用適當器具飲用液態飲料（如：使用杯子、手握飲料瓶喝、使用吸管、倒出等）；能洗手（如：飯前洗手、維持水槽的整潔等）；能在天然災害發生時，注意到可能的危險（如：地震時不要搭乘電梯、颱風天不外出等） | | | | |
| 學習內容  調整 | 1.改編黃老師特教教材  2.「替代」：以功能性的圖卡、影片代替複雜的文字說明。  3.「簡化」：將複雜的概念分解成小單元學習  4.「功能」：著重於生活相關功能性學習教材的編選，增加在日常生活上的應用 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.學習策略教導：  （1）記憶策略:大量複誦和抄寫、找關鍵字。  （2）理解策略:閱讀理解策略(畫重點、找關鍵字、上下文預測)。  （3）注意力策略:抽問、輪答、放聲思考。  （4）態度策略: 提醒課後溫習、提供增強系統回饋。  2.調整教學活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:採延長學習或分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材，促進抽象語文概念的理解。（4）提高並維持注意力:問學生問題、降低作業難度、直接告訴學生說要注意或這是重點、教導學生自我管理。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 於校園各場域及社區進行直接教學活動。 2. 調整座位安排於靠教師處，以利教師進行個別指導。  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 曹生 |  | | 陳生 | 教師 |  | | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.課程本位評量、實作評量  2.提供學生指認之作答調整 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-7週 | 個人衛生 | 1.能使用衛生紙擤鼻涕或擦口水  2.能因關心外在儀容整潔，運用器具適時整理儀容（如：梳子、吹風機、指甲剪等）  3.能使用潔牙保健產品（如：使用牙線、漱口水等）  4.能檢視個人衛生習慣積極改善  5.能選用適合自己的清潔用品（如：個人體質、經濟狀況、購買便利性等） |
| 第8-14週 | 飲食處理 | 1.能燒開水（如：用瓦斯爐燒水、熱水瓶設定等）  2.能協助完成用餐後的處理（如：收拾剩菜剩飯、洗碗筷、收拾桌陎、歸位桌椅等）  3.能分析個人飲食與疾病關係，遵守適合身體健康的飲食原則（如：糖尿病飲食控制、胃病少量多餐等）  4.能在飢餓時烹調簡易餐食（如：煮水餃、處理罐頭食品等）  5.能遵守促進身體健康的飲食內涵（如：均衡飲食、補充維他命等） |
| 第15-20週 | 瞭解男女差異 | 1.尊重自己與別人的身體自主權  2.認知青春期兩性的發展與保健  3.能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並瞭解自我保護身體。  4.主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。  5.女生均需對生殖器官及生理現象有所了解 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **學習內容** |
| 第1-7週 | 家事能力 | 1.能表達每個人都有責任維護所處環境（如：家中、教室、校園內等）之清潔  2.能進行單一清潔工作（如：擦黑板、掃地、拖地等）  3.能清理個人私領域內務（如：整理學校置物櫃、打掃房間、鋪床等）  4.能布置個人私領域之生活環境（如：張貼海報、掛飾等）  5.能定期打掃家中公共區域（如：掃或拖地、清洗廁所、廚房等） |
| 第8-14週 | 住家安全與處理 | 1.能表現使用個人物品時的安全行為（如：拿筆不亂揮、會注意筆尖不戳到人等）  2.能處理家中物品壞掉時所產生的危險（如：杯盤破掉時不用手，要使用掃帚清理等）  3.能請求他人或相關機構協助處理意外事件（如：失火時打119、受傷時請鄰居幫忙等）  4.能使用一般家電（如：吹風機、電風扇、烤麵包機等）  5.能在居家意外發生時緊急應變（如：照顧家人、通報等） |
| 第15-20週 | 拒絕性騷擾 | 1.能觀察並說出青春期常見的生理問題。  2.能增加處理生理問題的行為技巧。  3.認識多元的性別特質，突破性別刻板化與偏見。  4.能接納並喜歡自己青春期的變化。  5.能知道性騷擾、性侵害和性霸凌的防治之道  6.能知道與性騷擾、性侵害和性霸凌相關的法令 |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 特殊需求-社會技巧領域課程調整方案

˙班級類型：特教班+資源班 ˙組別：不分組

˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：每週1節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 曹○○ | 三 | 智能障礙 | 中度 | 1. 缺乏自信，常常認為自己做不到，有較多退縮行為。 2. 對於環境變化需較長的適應時間，對於情境辨別能力較弱，常錯誤解讀環境訊息。 3. 口語表達詞彙較少，與人對話時常常不知該如何回答。 4. 缺乏主動與人互動技巧 5. 遇到挫折缺乏有效處理方法。 6. 陳○慈外表常顯得髒髒的，影響他人與互動意願 7. 林生常常說話內容與他人聊天內容不一致 8. 陳○昇容易因不知該如何回答，而愣在那邊，引起他人誤會 |
| 陳○昇 | 二 | 自閉症 | 輕度 |
| 林○○ | 二 | 智能障礙 | 輕度 |
| 陳○慈 | 一 | 智能障礙 | 中度 |
| IEP學年目標 | ◎共同目標：  【處己】  1-3-3-2能根據自己的優勢及弱勢能力設定努力或學習目標  1-4-3-3能在面對困境時持續自我鼓勵   1. 能在引導下覺察自己的優點 2. 遇到困難時能設法解決會尋求協助 3. 當做完一件事情時能自我鼓勵   【處人】  2-4-1-4能因應對話中隱含之意表現合宜的行為  2-4-1-5能根據對方情緒選擇適當的處理方式  2-4-2-3與朋友互動過程中能選擇適當的回饋，調整自己的行為以維持友誼   1. 能學習聽懂別人的話語 2. 能簡單的以語言或動作回應他人的回答   【處環境】  3-3-1-1能傾聽他人說話，簡短摘要對方的談話內容  3-3-2-2能在社區情境活動時，主動的詢問和表達謝謝  3-4-2-1能在與陌生人互動時，根據當時的情境有禮貌地與人閒聊   1. 能尋找自己感興趣的話題 2. 能與他人分享自己的興趣 3. 學習在別人分享時簡單的回應   ◎個別目標：   1. 陳○慈額外增加整理自我儀容，加強個人清潔衛生 2. 因林生常常接錯話題，引導其看到自己的問題，並自我提醒，降低頻率 3. 教導陳○昇當不知該如何回答時可以如何處理 | | | | |
| 學習內容  調整 | 1. 搭配繪本和影片等教材提供範例。 2. 運用學習單引導思考，依照步驟演練，加強技巧內化。 3. 運用情境演練、角色扮演活動、桌遊，讓學生學習表達自我及演練溝通技巧。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1. 教學方法主要以教師解說、情境教學法，學生實際討論和演練等方式。 2. 教學型態是採用合作學習。 3. 透過討論的過程發掘自我與他人的優點。 | | | | |
| 學習環境調整 | 調整教室至地板教室，座位安排隨課堂改變成小組討論桌及演練區。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 依學生能力進行多元評量，進行筆試、口試、實作、觀察評量。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-10週 | 我真的很不錯 | 1. 了解自己最常用的表達方式 2. 了解自己的優弱勢能力 3. 學習如何自我鼓勵 |
| 第11-21週 | 聽懂你的心 | 1. 練習完整聽完他人的話 2. 練習解讀他人話語的背後含意 |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-10週 | 聊天難 ? 不難! | 1. 找出自己感興趣的話題 2. 認識生活中可以和人聊天的話題 3. 練習和他人聊天 |
| 第11-20週 | 交友有一套 | 1. 認識生活中常見的社交場合 2. 了解各種社交場合的主要意義 3. 練習如何在常見的社交場合中與人互動 |

**一﹑身心障礙類特殊教育班級詳見各領域課程調整方案(資源班)**

嘉義縣立水上國中107學年度語文領域-國文（含特殊需求-學習策略）

課程調整方案

˙班級類型：不分類資源班 ˙教學者:戴雅蘋老師 ˙組別：國一資 ˙授課節數：抽離每週：5節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生  現況  分析 | 學生  姓名 | 年級 | 障礙  類別 | 障礙  程度 | 學習需求特性綜述 |
| 吳○萱 | 一 | 智能  障礙 | 輕度 | 共同優弱勢  1. 共同優勢：具備注音符號能力。能背誦記憶國字、注音和注釋。寫字端正，但聽寫有困難。口語理解和表達表現良好，能回答簡短的問答句。學習態度良好。喜歡增強。  2. 共同弱勢：識字量低，抽像語彙概念弱，閱讀理解有困難，完成一篇短文寫作有困難，沒有建立上課抄筆記的習慣。  個別差異能力  1.謝○佑：成骨不全症/前一陣子車禍 開刀住院，請長期病假。  2.邱○芳、李○萱：注意力渙散。有書寫緩慢的困難，無法在時間內完成。  3.李○萱：個性內向退縮，和同學互動少。  4.張○慈、羅○凱：情緒穩定，與同儕互動良好。做事負責任。 |
| 邱○芳 | 一 | 智能  障礙 | 輕度 |
| 張○慈 | 一 | 學習障礙 |  |
| 謝○佑 | 一 | 學習障礙 |  |
| 羅○凱 | 一 | 學習障礙 |  |
| 李○萱 | 一 | 學習  障礙 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| IEP  學年  目標 | 依學生IEP列出學生共通達成及個別差異之學年目標:  共同目標   1. 能認識常用中國文3,500-4,500字。。 2. 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。。 3. 能將所聽的重點歸納整理。 4. 能思考所聽到話語的修辭技巧，並練習應用。 5. 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。(每課至少10~20個語詞) 6. 會查國文習作、國文講義等，擴充詞彙，分辨詞義。 7. 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 8. 能運用不同的閱讀策略，如：圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字、找人事時地物等，增進閱讀的能力。 9. 能欣賞作品的內涵及文章結構。 10. 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 11. 能寫出100字以內的短文寫作，能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。   個別差異能力  1.謝○佑：成骨不全症/前一陣子車禍 開刀住院，請長期病假。請假未上進度須一對一補救教學。  2.邱○芳、李○萱：注意力渙散。有書寫緩慢的困難，無法在時間內完成。須延長考試時間、縮小範圍分段完成和口語測驗替代部分紙筆測驗。  3.李○萱：個性內向退縮，和同學互動少。可以擔任國文小老師訓練處事表達能力。  4.張○慈、羅○凱：情緒穩定，與同儕互動良好。做事負責任，是老師的好幫手。可以擔任國文小老師。 | | | | |
| 學習  內容  調整 | 一、配合普通班課程採用簡化、調整南一版**(一年級)**國文課本、習作為教材，並配合自編學習單，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、調整方式：  1.簡化教材：   1. 以示範教學、劃重點、關鍵詞提示、提供學習線索，以降低題目理解難度。 2. 提供題意概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立文本概念。   2.減量學習內容   1. 每次定期評量以四課課文進度為主，課文範圍做減量調整。 2. 每學期以一篇短文寫作為主，寫作產量做減量調整。 3. 評量題型以『字音字形』、『注釋』、『閱讀理解』、『形音義區辨』、『成語補充』、『語文常識』、『默寫短文』為主。   3、分解教材和教法  (1)綜合運用『文章因果關係問答』、『自問自答』、『心智圖法』、『上下文脈絡預測技巧』等方法透過師生問答討論方式，分解文本結構和內涵，引導學生閱讀理解文本，啟發對文本情意的領悟力。  (2)字音字形教學融入『聲韻覺識教學』，讓學生透過視、聽、說的表現強化注音符號的分解→分析→綜合→評鑑等能力。  4、替代方式  (1) 允許學生以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆寫出。如：以『默背』代替『默寫』課文；以『用自己理解的話來解釋寫出注釋』代替『課本標準版本的注釋』。  (2) 允許學生以總題數分段(如：共12題分為3次4小題完成)評量和延長時間等方式完成定期評量。 | | | | |
| 學習  歷程  調整 | 1.教學方法：以老師講述、多媒體教學、多元感官教學(如：鳥、油桐花編織的祕徑等課，可以搭配實際生活經驗教學)等方式。  2.教學型態：以團體教學、個別指導等交替使用。  3.閱讀理解策略：綜合運用『文章因果關係問答』、『自問自答』、『心智圖法』、『上下文脈絡預測技巧』等方法透過師生問答討論方式，分解文本結構和內涵，引導學生閱讀理解文本，啟發對文本情意的領悟力。  4.識字策略：綜合運用『部件分析技巧』、『區辨形音義』、『字型結構技巧』、『聲韻覺識技巧』等方法，提升學生識字量，使學生具備國中一年級學生的閱讀能力(能閱讀3,500字以內文章)。  5.書寫訓練：綜合運用『自編學習單』、『課文筆記』、『習作』等教材讓學生『書寫國字-精熟學習』。每學年舉辦國語文硬筆字比賽，激發學生的學習潛能和培養自信心。  6.朗讀訓練：平時運用『跟著老師大聲說-仿說課文』、『在課文中做朗讀記號』方便學生掌握朗讀技巧，建立朗讀習慣。每學年舉辦國語文朗讀比賽，激發學生的學習潛能和培養自信心。  7. 短文寫作策略：綜合運用『範文練習』、『照樣照句』、『心智圖技巧』等方法，引導學生寫作，使學生具備國中學生的短文寫作能力(能寫出100字以上的短文)。  8.其他學習策略：回家作業演練、分析錯誤形式並修正、提供集點獎勵。 | | | | |
| 學習  環境  調整 | 1. 採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   教師   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 邱 | 李 | 吳 | | 張 | 謝 | 羅 | |  |  |  |   2學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習  評量  調整 | 1. 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、紙筆測驗、回家作業、口試（書寫障礙生）、指認（低功能生）等方式交互使用。 2. 調整試題難度、範圍、題數、提供課程本位之資源班試卷。 3. 調整考試時間延長、分段。 4. 調整段考試場（注意力渙散學生）。 5. 參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-2週 | 雅量 | 1.了解雅量的意義和作用。  2.培養包容和尊重不同意見的心胸。 |
| 第3-4週 | 月光餅 | 1.了解中秋節的意義及其習俗。  2.培養尊重他人，關心鄉土的情懷。 |
| 第5-6週 | 絕句選 | 1.認識絕句的體製。  2.培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。 |
| 第7-8週 | 夏夜 | 1.認識楊喚童詩的特色。  2.學習擬人手法的運用。 |
| 第8週 | 第一次定期評量 |  |
| 第9-10週 | 不要怕失敗 | 1.了解失敗帶來的正面意義。  2.培養不怕失敗的勇氣。 |
| 第11-12週 | 差不多先生傳 | 1.學習誇飾、反諷的表現手法。  2.培養認真踏實、不苟且馬虎的生活態度。 |
| 第13週 | 賣油翁 | 1.學習藉故事說明道理的寫作方式。  2.領會『孰能生巧』的道理。 |
| 第14-15週 | 音樂家與籃球巨星 | 1.了解苦練是學習技藝的最佳途徑。  2.學習以人物事蹟為例的論說方法。 |
| 第15週 | 第二次定期評量 |  |
| 第16週 | 生命的價值 | 1.認識杏林子及其為生命奮鬥的歷程。  2.體會生命的可貴，建立積極的人生觀。 |
| 第17週 | 論語選 | 1.了解論語的語錄形式及全書價值。  2.學習正確的讀書態度和方法。 |
| 第18-19週 | 謝天 | 1.了解作者對『謝天』的看法。  2.培養功成不居的氣度，並常懷感恩的心。 |
| 第20週 | 紙船印象 | 1.認識洪醒夫作品的鄉土情懷。  2.感念父母對子女的慈愛。 |
| 第21週 | 第三次定期評量 |  |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1週 | 大樹之歌 | 1.認識自然寫作的文學風格。  2.體會自然的可貴，進而尊重一切生命。 |
| 第2-3週 | 背影 | 1.體會含蓄而真摯的父愛。  2.了解本文題目的意義和取材的角度。 |
| 第4-5週 | 律詩選 | 1.認識律詩的基本格律。  2.體會欣賞詩歌聲韻之美的能力。 |
| 第6-7週 | 負荷 | 1.認識吳晟及其新詩的特色。  2.體會父母對子女無怨無悔的愛。 |
| 第8週 | 第一次定期評量 |  |
| 第9-10週 | 五柳先生傳 | 1.認識陶淵明的生平與人格特質。  2.體會作者不慕榮利、安貧樂道的情操。 |
| 第10週 | 我在台東，心情，晴 | 1.認識旅遊文學。  2.學習記遊文學的寫作技巧。 |
| 第11-12週 | 王冕的少年時代 | 1.認識儒林外史一書的內容特色。  2.效法王冕體貼親心、努力向學的精神。 |
| 第13-14週 | 視力與偏見 | 1.認識李家同及其作品。  2.培養相互尊重、不存偏見的態度。 |
| 第15週 | 第二次定期評量 |  |
| 第16週 | 王藍田食雞子 | 1.認識世說新語的性質與特色。  2.培養從容平和、不急躁動氣的處事態度。 |
| 第17-18週 | 那默默的一群 | 1.了解生活周遭小人物對社會的貢獻。  2.體會敦厚樸實、默默付出的精神。 |
| 第19-20週 | 兒時記趣 | 1.能運用觀察力、想像力閱讀記敘文。  2.體會生活中的物外之趣。 |
| 第20週 | 吃冰的滋味 | 1.認識過去台灣社會的素樸與人情。  2.體會日常瑣事中所呈現的生活趣味。 |
| 第21週 | 第三次定期評量 |  |

嘉義縣立水上國中107學年度語文領域-國文（含特殊需求-學習策略）

課程調整方案

˙班級類型：不分類資源班 ˙教學者:戴雅蘋老師 ˙組別：國二資 ˙授課節數：抽離每週：5節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生  現況  分析 | 學生  姓名 | 年級 | 障礙  類別 | 障礙  程度 | 學習需求特性綜述 |
| 林○全 | 二 | 智能  障礙 | 輕度 | 共同優弱勢   1. 共同優勢：具備注音符號能力。能背誦記憶國字、注音和注釋。除了○志和○禕二人以外，其他人寫字端正。口語理解和表達表現良好，能回答簡短的問答句。學習態度良好。喜歡增強。經過一學年學習，大部份學生能寫出聯絡簿的簡短的心得。大部份學生已養成寫家課的習慣。   2. 共同弱勢：普遍有聽寫有困難，抽像語彙概念弱，閱讀理解有困難，完成一篇短文寫作有困難，沒有建立上課抄筆記的習慣。  個別差異能力  1.張○華、陳○志：識字能力和注音結合韻能力比其他人差。工作記憶需要分段減量。  2.林○豪：注意力渙散，容易打瞌睡。經常未寫家課，學習態度被動，需要經常鼓勵。  3.陳○志：有書寫緩慢的困難，無法在時間內完成。  4.何○綺、江○翃：總結性評量整體表現較其他學生佳。  5.張○華、林○豪：經常遲到。  6.張○華、陳○志、江○翃、黃○儀：寫字容易有部件缺漏，或會說不會寫的現象。閱讀選擇題文字有困難。  7.何○綺、林○全、黃○儀：課堂筆記做得最好的三位。 |
| 林○禕 | 二 | 智能  障礙 | 輕度 |
| 陳○昇 | 二 | 自閉症 | 中度 |
| 張○華 | 二 | 學習障礙 |  |
| 陳○志 | 二 | 學習障礙 |  |
| 江○翃 | 二 | 學習障礙 |  |
| 林○豪 | 二 | 學習  障礙 |  |
| 何○綺 | 二 | 學習  障礙 |  |
| 黃○儀 | 二 | 學習  障礙 |  |
| 江○鑫 | 二 | 疑似  學習  障礙 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| IEP  學年  目標 | 依學生IEP列出學生共通達成及個別差異之學年目標:  共同目標   1. 能認識常用中國文3,500-4,500字。。 2. 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。。 3. 能將所聽的重點歸納整理於課本筆記。 4. 能思考所聽到話語的修辭技巧，並練習應用。 5. 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。(每課至少10~20個語詞) 6. 會查國文習作、國文講義等，擴充詞彙，分辨詞義。 7. 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 8. 能運用不同的閱讀策略，如：圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字、找人事時地物等，增進閱讀的能力。 9. 能欣賞作品的內涵及文章結構。 10. 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 11. 能寫出100字以內的短文寫作，能運用修辭技巧，美化寫作文句。   個別差異調整   1. 張○華、陳○志：識字能力和注音結合韻能力比其他人差，需加強練習識字訓練(如：部首識字、部件識字、分析形音義識字…學習法等)。工作記憶的容量不大，國字、注音、注釋背誦能力緩慢有困難，需縮小範圍分段完成。   2. 林○豪：短期記憶力強，但個性懶散。注意力渙散，容易打瞌睡，座位需靠近老師，作一對一指導。經常未寫家課，須給予機會補寫。學習態度被動，需較多口語鼓勵或嚴正提醒或小獎勵引導。  3. 陳○志：有書寫緩慢的困難，無法在時間內完成，需延長時間、縮小範圍分段完成和口語測驗替代部分紙筆測驗。  4. 何○綺、江○翃：總結性評量整體表現較其他學生佳。  5. 張○華、林○豪：經常遲到，被罰擦黑板。  6. 張○華、陳○志、江○翃、黃○儀：寫字容易有部件缺漏，或會說不會寫的現象。閱讀選擇題文字有困難。  7.何○綺、林○全、黃○儀：課堂筆記做得最好的三位。鼓勵其他同學參考或借抄，老失偶而抽查訂正讓筆記更完善。 | | | | |
| 學習  內容  調整 | 一、配合普通班課程採用簡化、調整南一版**(二年級)**國文課本、習作為教材，並配合自編學習單，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、調整方式：  1簡化教材：   1. 以示範教學、劃重點、關鍵詞提示、提供學習線索，以提高課文理解力。 2. 提供題意概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立文本概念。   2減量學習內容   1. 每次定期評量以四課課文進度為主，課文範圍做減量調整。 2. 每學期以一篇短文寫作為主，寫作產量做減量調整。 3. 評量題型以『字音字形』、『注釋』、『閱讀理解』、『形音義區辨』、『成語補充』、『語文常識』、『默寫短文』為主。   3、分解教材和教法  (1)綜合運用『文章因果關係問答』、『自問自答』、『心智圖法』、『上下文脈絡預測技巧』等方法透過師生問答討論方式，分解文本結構和內涵，引導學生閱讀理解文本，啟發對文本情意的領悟力。  (2)字音字形教學融入『聲韻覺識教學』，讓學生透過視、聽、說的表現強化注音符號的分解→分析→綜合→評鑑等能力。  4、替代方式  (1) 允許學生以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆寫出。如：以『默背』代替『默寫』課文；以『用自己理解的話來解釋寫出注釋』代替『課本標準版本的注釋』。  (2) 允許學生以總題數分段(如：共12題分為3次4小題完成)評量和延長時間等方式完成定期評量。 | | | | |
| 學習  歷程  調整 | 1.教學方法：以老師講述、多媒體教學、多元感官教學(如：碧沉西瓜、愛蓮說、酸橘子等課，可以搭配實物教學)等方式。  2.教學型態：以團體教學、個別指導等交替使用。  3.閱讀理解策略：綜合運用『文章因果關係問答』、『自問自答』、『心智圖法』、『上下文脈絡預測技巧』等方法透過師生問答討論方式，分解文本結構和內涵，引導學生閱讀理解文本，啟發對文本情意的領悟力。  4.識字策略：綜合運用『部件分析技巧』、『區辨形音義』、『字型結構技巧』、『基本字帶字技巧』等方法，提升學生識字量，使學生具備國中二年級學生的閱讀能力(能閱讀3,500字以內文章)。  5.書寫訓練：綜合運用『自編學習單』、『課文筆記』、『習作』等教材讓學生『書寫國字-精熟學習』。每學年舉辦國語文硬筆字比賽，激發學生的學習潛能和培養自信心。  6.朗讀訓練：平時運用『跟著老師大聲說-仿說課文』、『在課文中做朗讀記號』方便學生掌握朗讀技巧，建立朗讀習慣。每學年舉辦國語文朗讀比賽，激發學生的學習潛能和培養自信心。  7. 短文寫作策略：綜合運用『範文練習』、『照樣照句』、『心智圖技巧』等方法，引導學生寫作，使學生具備國中學生的短文寫作能力(能寫出100字以上的短文)。  8.其他學習策略：回家作業演練、分析錯誤形式並修正、提供集點獎勵。 | | | | |
| 學習  環境  調整 | 1. 採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   教師   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 昇 | 豪 | 志 | | 儀 | 綺 | 華 | | 全 | 翃 | 禕 | | 鑫 |  |  |   2學生背向門、窗以減少干擾。 | | | | |
| 學習  評量  調整 | 1. 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、紙筆測驗、回家作業、口試（書寫障礙生）、指認（低功能生）等方式交互使用。 2. 調整試題難度、範圍、題數、提供課程本位之資源班試卷。 3. 調整考試時間延長、分段。 4. 調整段考試場，提供一對一考試（注意力渙散學生）。 5. 參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

**※教學進度表**

一﹑第1學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-2週 | 碧沉西瓜 | 1.學習運用顏色詞描繪景物。  2.熟悉台灣風物，培養熱愛鄉土的情懷。 |
| 第3-4週 | 愛蓮說 | 1.學習藉物言志的寫作手法。  2.體會蓮為「花之君子」的寓意。 |
| 第5-6週 | 古詩選 | 1.認識古詩的特色。  2.領會浪漫含蓄的情思與雄渾悽愴的情懷。 |
| 第7-8週 | 歲月跟著 | 1.認識向陽及其詩歌格風格。  2.體會生命的真諦，開創美麗的人生 |
| 第8週 | 第一次定期評量 |  |
| 第9週 | 西北雨 | 1.培養描述自然景觀的能力。  2.體會大自然的變化之美。 |
| 第10-11週 | 大明湖 | 1.認識劉鶚及老殘遊記。  2.了解對聯的特色和用法。 |
| 第12-13週 | 為學一首示子姪 | 1.認識運用對比及舉例說明的論說手法。  2.體會為學立志的重要性。 |
| 第14-15週 | 食蔥有時 | 1.認識以飲食為題材的文學作品。  2.學習觀察、描寫生活中的事物。 |
| 第15週 | 第二次定期評量 |  |
| 第16週 | 記承天夜遊 | 1.認識蘇軾及其文學成就。  2.學習融合敘事、寫景、抒情的文章作法。 |
| 第17-18週 | 聲音鐘 | 1.認識生活周遭各種叫賣聲的情味。  2.了解外來語的特質並加以運用。 |
| 第19週 | 張釋之執法 | 1.認識司馬遷及史記。  2.體會「法律之前，人人平等」的真諦。 |
| 第20週 | 酸橘子 | 1.了解本文「酸橘子」的意涵。  2.培養兩性相處的正確態度。 |
| 第21週 | 第三次定期評量 |  |

二﹑第2學期

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 學習內容 |
| 第1-2週 | 碧翠絲的羊 | 1.學習運用故事來闡述道理。  2.發揮善心助人的精神。 |
| 第3週 | 偷靴 | 1.認識筆記小說的特色和風格。  2.能運用敘述和對話說故事。 |
| 第4-5週 | 我所知道的康橋 | 1.認識徐志摩及其散文特色。  2.學習情景交融的寫作方法。 |
| 第6-7週 | 良馬對 | 1.認識岳飛及其精忠報國的精神。  2.體會賢才需自重自愛的道理。 |
| 第8週 | 第一次定期評量 |  |
| 第9-10週 | 鳥 | 1.認識梁實秋及其文學成就  2.體會自由的真諦，珍惜生命的可貴。 |
| 第10週 | 木蘭詩 | 1.認識樂府民歌的特色。  2.體會木蘭孝親的情操，並培養為父母分擔解勞的孝心。 |
| 第11-12週 | 油桐花編織的秘徑 | 1.認識徐仁修自然寫作的特色。  2.學習描繪自然美景的寫作技巧。 |
| 第13-14週 | 幽夢影選 | 1.認識隨筆式短文的特色。  2.學習寫作富有哲理的格言小語。 |
| 第15週 | 第二次定期評量 |  |
| 第16-17週 | 陋室銘 | 1.認識「銘」這種文體。  2.領悟人生應追求精神的充實，而不僅是物質的享受。 |
| 第18週 | 新詩選 | 1.認識詠物詩的特色。  2.學習從日常生活中取材寫詩。 |
| 第19-20週 | 空城計 | 1.認識三國演義一書。  2.能掌握小說中情節安排的脈絡。 |
| 第20週 | 麥帥為子祈禱文 | 1.能運用簡要文字，稱許別人或自我勉勵。  2.培養進德修業的上進心。 |
| 第21週 | 第三次定期評量 |  |

嘉義縣立水上國中107學年度語文領域-國文（含特殊需求-學習策略）

課程調整方案

班級類型：不分類資源班 教學者:凃姿伃

組別：國三資 授課節數：抽離每週：5節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年  級 | 障礙類別 | 障礙  程度 | 學習需求特性綜述 |
| 蔡○○ | 三 | 學習障礙 |  | 1. 識字：能認識課文常用或重要圈詞的字音字形。 2. 說話能力:能背誦短篇課文內容和重要注釋。 3. 閱讀理解：能流暢的朗讀文章，並回答文意重點。 4. 寫作能力:能模仿課文的基本句型練習照樣造句式的寫作。   個別差異能力  1.蔡生：閱讀白話文理尚能解，識字量低，注音符號及發音經常錯誤。書寫國字需加強耐心，錯誤率高，懶得背注釋和字音字形，作文能力待加強。上課容易分心，學習動機低。  2陳生：閱讀白話文理尚能解，作文能力佳。上課容易打瞌睡，不喜歡背誦。  3.吳○萱：能閱讀白話文，報讀不順暢字詞容易念錯。識字量低，注音符號及發音經常錯誤。文言文和較需推理的文章均要加強，寫作能力較弱，識字量及詞彙量低。背誦能力適中但是惰性高。書寫能力好，字跡工整。  4.賴生：學習動機強，閱讀理解能力弱，背誦能力佳，書寫國字工整，能造句。  5.吳○智：能閱讀白話文，上課會主動回答問題。文言文和較需推理的文章均要加強，寫作能力佳，喜歡聯想，常有與他人不同想法。喜歡發表與課堂無關的言論，容易受情緒影響學習狀態，學習動機低。  6.李生：學習動機強，選擇題能力弱，背誦能力佳，書寫國字工整，能造句。容易受他人影響上課情緒。 |
| 陳○○ | 三 | 學習障礙 |  |
| 吳○萱 | 三 | 智能障礙 | 輕度 |
| 賴○○ | 三 | 學習障礙 |  |
| 吳○智 | 三 | 多重障礙 | 中度 |
| 李○○ | 三 | 學習障礙 |  |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：   1. 能認識常用中國文3,500-4,500字。。 2. 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。。 3. 能將所聽的重點歸納整理。 4. 能思考所聽到話語的修辭技巧，並練習應用。 5. 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。(每課至少30~40個語詞) 6. 會查字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 7. 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 8. 能運用不同的閱讀策略，如：圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字、找人事時地物等，增進閱讀的能力。 9. 能欣賞作品的內涵及文章結構。 10. 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 11. 能寫出300字以內的短文寫作，能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。   ◎個別目標：   1. 蔡生：基本識字能力較差，給予較多的書寫及仿讀練習，並加強讀音的校正。加強基本國語文能力。國字、注音、注釋背誦能力緩慢有困難，須縮小範圍分段完成 2. 陳生：書寫字跡潦草，閱讀理解能力較其他同儕弱，宜提供額外時間做理解練習。如:能說明、解釋字、詞的涵義。 3. 吳○萱：針對識字量及詞彙量做加強，給予更多相關練習， 4. 聲韻覺識困難，需加強聲韻覺識教學。 5. 賴生：加強閱讀能力，提供較多閱讀文章，練習理解摘要，整合心得知能力。 6. 吳○智：情緒控制能力的加強，個別談話加以引導，提供靜心舒壓的正向管道。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採用簡化、調整南一版**(三年級)**國文課本、習作為教材，並配合自編學習單，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、調整方式：  1簡化教材：   1. 以示範教學、劃重點、關鍵詞提示、提供學習線索，以降低題目理解難度。 2. 提供題意概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立文本概念。   2減量學習內容   1. 每次定期評量以兩課課文進度為主，課文範圍做減量調整。 2. 每學期以一篇短文寫作為主，寫作產量做減量調整。 3. 評量題型以『字音字形』、『注釋』、『閱讀理解』、『形音義區辨』、『成語補充』、『改錯』、『默寫短文』為主。   3、分解教材和教法  (1)綜合運用『文章因果關係問答』、『自問自答』、『心智圖法』、『上下文脈絡預測技巧』等方法透過師生問答討論方式，分解文本結構和內涵，引導學生閱讀理解文本，啟發對文本情意的領悟力。  (2) 字音字形教學融入『聲韻覺識教學』，讓學生透過視、聽、說的表現強化注音符號的分解→分析→綜合→評鑑等能力。  4、替代方式  (1) 允許學生以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆寫出。如：以『默背』代替『默寫』課文。  (2) 允許學生以總題數分段(如：共12題分為3次4小題完成)評量和延長時間等方式完成定期評量。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法：以老師講述、多媒體教學、多元感官教學等方式。  2.教學型態：以團體教學、個別指導等交替使用。  3.閱讀理解策略：綜合運用『文章因果關係問答』、『自問自答』、『心智圖法』、『上下文脈絡預測技巧』等方法透過師生問答討論方式，分解文本結構和內涵，引導學生閱讀理解文本，啟發對文本情意的領悟力。  4.識字策略：綜合運用『部件分析技巧』、『區辨形音義』、『字型結構技巧』、『聲韻覺識技巧』等方法，提升學生識字量，使學生具備國中三年級學生的閱讀能力(能閱讀4,500字以內文章)。  5.書寫訓練：綜合運用『自編學習單』、『課文筆記』、『習作』等教材讓學生『書寫國字-精熟學習』。每學年舉辦國語文硬筆字比賽，激發學生的學習潛能和培養自信心。  6.朗讀訓練：平時運用『跟著老師大聲說-仿說課文』、『在課文中做朗讀記號』方便學生掌握朗讀技巧，建立朗讀習慣。每學年舉辦國語文朗讀比賽，激發學生的學習潛能和培養自信心。  7. 短文寫作策略：綜合運用『範文練習』、『照樣照句』、『心智圖技巧』等方法，引導學生寫作，使學生具備國中學生的短文寫作能力(能寫出300字以上的短文)。  8.其他學習策略：回家作業演練、分析錯誤形式並修正、提供集點獎勵。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   教師   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 吳○萱 | 蔡○○ | | 李○○ | 賴○○ | 吳○智 | |  |  | 陳○○ |   2學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1. 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、紙筆測驗、回家作業、口試（書寫障礙生）、指認（低功能生）等方式交互使用。 2. 調整試題難度、範圍、題數、提供課程本位之資源班試卷。 3. 調整考試時間延長、分段。調整段考試場（注意力渙散學生）。 4. 參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣水上國民中學107學年度英語領域課程調整方案

˙班級類型：資源班 ˙組別：一年級 ˙教學者：姜怡瑩˙授課節數：抽離每週3節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 張○○ | 1 | 學習障礙 |  | 1.能聽懂簡單的單字。  2.能仿說，但自行說出有困難。  3.文法理解及閱讀能力較弱。  4.能抄寫及仿寫句子，但無法自行寫出。  5.單字記憶困難。  個別需求:  呂生26個字母大小寫辨認困難，需提供索引。 |
| 吳○○ | 1 | 學習障礙 |  |
| 呂○○ | 1 | 智能障礙 | 輕度 |
| 邱○○ | 1 | 智能障礙 | 輕度 |
| 李○○ | 1 | 學習障礙 |  |
| 羅○○ | 1 | 學習障礙 |  |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.在適當提示下，聽懂對話或訊息中的關鍵字詞和片語。  2.在老師引導的討論中，能以簡易的英語作適當的回應。  3.在適當提示下，能指認文章段落中的關鍵字詞並表達出其中文意義。  4.能在引導及協助下，依據表格要求在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。  5.在他人說話時，能專注傾聽。  6.在引導協助下，能以有效的方式，如抄寫上課筆記等，來歸納上課內容，以供日後查尋複習。  ◎個別目標：  1.張生及吳生能習得基本的文法概念，如:現在式、現在進行式等。  2.呂生及邱生能拼背出三個字母以內的單字 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採翰林版一上、一下英語課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、  1.簡化教材：  (1)簡化課文對話及閱讀內容，僅留關鍵句子。  (2)避免過於艱澀之文法理解及練習，多以生活實用性為主。  2.減量學習內容，配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量，例如文法方面，僅教授人稱代名詞，省略指示代名詞的部分；溝通方面，能說出課文中主要的單字(至少三個)，省略句子的部分。  3.分解教材，列出每課的人、事、時、地、物、原因，找出課文的主旨：  (1)who  (2)what　 (3)when  (4)where  (5)what  (6)why  4.替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆寫出。  (2)以圖片字卡、多媒體影片及情境海報代替複雜的文字講解及說明。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說、運用多層次教學、電腦輔助教學、多元感官教學  同儕指導等方式。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。  3.運用「手指輔助念讀」、「畫線」策略掌握課文重點。  4.運用上下文脈絡預測技巧來預想課文的發展與可能性。  5.採用增強策略，提升並維持學生主動閱讀動機。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 教師 | | | | 邱生 | 呂生 | 李生 | | 張生 | 吳生 | 羅生 |   2.學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。  3.易分心學生坐前排，以利教師個別指導。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。  2.參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量  成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣水上國民中學107學年度 語文領域-英文 課程調整方案

˙班級類型：不分類資源班 ˙組別：英文二資 ˙教學者：林怡吟

˙授課節數： 每週3節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 陳○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 | 1.能聽懂簡單的單字。  2.能練習簡單的對話。  3.能仿讀較簡短的句子。  4.能拚背字母較少的單字。  5.能抄寫課文。  6.有主詞、名詞和動詞的概念，但過去式和現在式組織概念較弱。  個別需求:  林生、張生26個字母大小寫較無法聽寫正確，提供對照表予以提示。 |
| 龔○○ | 二 | 自閉症 | 輕度 |
| 林○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| 黃○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| 何○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| 林○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| 張○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| 陳○○ | 二 | 自閉症 | 輕度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能學習簡單的單字。  2.以簡易的英語文法表達個人的需求、意願和感受。  3.能了解課文的主旨大意。  4.能依提示練習問答。  5.對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。  6.能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。  ◎個別目標：  1.張生、林生易分心，需提醒叮嚀。  2.張生識字困難，常無法正確聽寫26個英文字母小寫，需提示索引。  3.陳生缺乏自信心，回答時音量極小，需給予候答時間。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採翰林版英語課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、  1.簡化教材：  (1)簡化課文對話及閱讀內容，僅留關鍵句子。  (2)避免過於艱澀之文法理解及練習，句子多以生活實用性為主。  2.減量學習內容，配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量，例如文法方面，僅教授一般動詞過去式規則變化，省略不規則變化的部分；溝通方面，在節慶活動主題中，能說出月份及日期，省略文化差異的部分。  3.分解教材，句型採用編序教學法的概念  4、替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆寫出。  (2)以圖片字卡、多媒體影片代替複雜的文字講解及說明。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說、運用多層次教學、電腦輔助教學、多元感官教學  同儕指導等方式。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。  3.運用「手指輔助念讀」、「畫線」策略掌握課文重點。  4.運用上下文脈絡預測技巧來預想課文的發展與可能性。  5.採用增強策略，藉由小組遊戲提升並維持學生學習動機。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。  教師   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 龔生 | 何生 | 林生 | | 黃生 | 陳生 | 陳生 | | 張生 | 林生 |  |   2.學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。  3.易分心學生坐前排，以利教師個別指導。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。  2.參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及  形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣水上國民中學107學年度英語領域課程調整方案

˙班級類型：資源班 ˙組別：三年級˙教學者：姜怡瑩 ˙授課節數：抽離每週3節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 吳○○ | 3 | 多障 | 中度 | 1.能聽懂簡單的對話。  2.能練習簡單的對話。  3.能仿讀課文內容。  4.能拚背字母較少的單字。  5.能抄寫課文。  6.有主詞、名詞和動詞的概念，形容詞及副詞概念較弱。  個別需求:  蔡生26個字母大小寫書寫指認困難，提供對照表予以提示。 |
| 賴○○ | 3 | 疑似智能障礙 |  |
| 蔡○○ | 3 | 學障 | 閱讀 |
| 陳○○ | 3 | 學障 | 綜合 |
| 李○○ | 3 | 學障 | 綜合 |
| 吳○○ | 3 | 智障 |  |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能辨識對話或訊息的主旨或目的。  2.以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。  3.能了解課文的主旨大意。  4.能依提示合併、改寫及造句。  5.對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。  6.能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。  ◎個別目標：  1.蔡生能指認拼讀出單字。  2.吳生、李生及賴生能習得基本文法內容。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採翰林版三上、三下英語課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、  1.簡化教材：  (1)簡化課文對話及閱讀內容，僅留關鍵句子。  (2)避免過於艱澀之文法理解及練習，多以生活實用性為主。  2.減量學習內容，配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量，例如文法方面，學會關係代詞（主詞篇）who, which, that 的用法，省略關係代詞（受詞篇）的用法；溝通方面，能用簡單的句子表達自己所進行的活動，省略複合句。    3.分解教材，採用圖解，以現在完成式為例：  ＊「現在完成式」就是指某一個動作從過去的某一個時間點開始，一直持續到現在的時間。  4.替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆寫出。  (2)以圖片字卡、多媒體影片及情境海報代替複雜的文字講解及說明。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.教學方法主要以老師解說、運用多層次教學、電腦輔助教學、多元感官教學  同儕指導等方式。  2.教學型態以團體教學、分組合作學習及個別指導等交替使用。  3.運用「手指輔助念讀」、「畫線」策略掌握課文重點。  4.運用課文圖片預測技巧來預想課文的發展與可能性。  5.採用增強策略，提升並維持學生主動閱讀動機。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 吳生 | 蔡生 | 吳生 | | 陳生 | 賴生 | 李生 | |  |  |  |   2.學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。  2.參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量  成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣水上國民中學107學年度數學領域課程調整方案

班級類型：不分類資源班 教學者:凃姿伃

組別：數一資 授課節數：抽離每週：4節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 張○○ | 一 | 學習障礙 |  | 1.張生：會基本加減乘除，但無法計算多位數，需導讀題目並講解題意  2.吳生會加減乘，除需提醒，分數、小數概念差，應用問題理解困難  3.邱生會加減乘除，對立體、應用、理解概念不佳  4.陳生計算弱，加減比較好，乘除需要少量提示  5.郭生數學應用題解題困難，推理能力弱 |
| 吳○○ | 一 | 智能障礙 | 輕度 |
| 邱○○ | 一 | 智能障礙 | 輕度 |
| 謝○○ | 一 | 學習障礙 |  |
| 羅○○ | 一 | 學習障礙 |  |
| 李○○ | 一 | 學習障礙 |  |
| 郭○○ | 一 | 聽覺臟礙 | 重度 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：   1. 能了解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 能經由數線理解絕對值的意義。 3. 能判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 4. 能判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 5. 能了解質數的定義，並判別100以內的質數。 6. 能將正負分數的減法轉換成加法運算。 7. 能以x、y等符號表達生活中的變量。 8. 能理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 9. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。 10. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。 11. 能了解坐標平面的意義。 12. 能了解直角坐標的意義及其相關名詞，例如：原點、y軸、x軸。 13. 能了解如何在坐標平面上描出已知數對的對應點。 14. 了解比例式的意義，並知道「如果a：b＝c：d，則ad＝bc」。 15. 能了解函數圖形的意義，並畫出一次函數的圖形。 16. 能了解一元一次不等式一般解的意義。   ◎個別目標：  1.張生數學具基本四則運算能力，多位數計算需再加強。  1.吳生須加強應用問題，容易分心，需給時間反應。  2.邱生專注力佳，已培養出對數學興趣，願意投入學習，空間立體觀念差需再加強。  4.郭生上課態度良好，但是記憶力不佳、需較長的理解時間，學過的課程容易忘記，須重複練習，以提高對課程的理解程度。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採翰林版一上、一下數學課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、調整方式：  1簡化教材：   1. 以簡化的數字反覆練習核心計算概念。 2. 提供解題概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立單元核心概念。 3. 以圖形、公式、關鍵詞提示，降低題目理解難度。   2減量學習內容  配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量，例如「指數律」只到兩數相乘、兩數相除部分，刪減*a*－*n*＝。「科學符號」只進行科學記號的四則運算原則練習，減少生活中常用的單位及它們的指數記法，例如：奈米、天文單位、光年與ppm部分。  3、分解教材  採用編序教材概念，將單元核心目標拆解為數個小目標，循序漸進並據此編制學習單，例如解一元一次方程式：  (1) 理解一元一次方程式的意義，並將生活情境的問題記錄成一元一次方程式。  (2) 理解一元一次方程式的意義，並以代入法或枚舉法求出一元一次方程式的解。  (3) 理解等量公理「等式左右同加、減、乘、除一數（除數不為0）時，等式仍然成立」的概念。  (4) 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。  (5) 利用等量公理的概念解移項法則，並察覺兩者的對應關係。  4、替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆算出。  (2)以實際操作代替抽象思考。例如應用問題，以假鈔與實體物品，進行店家與客人買賣遊戲，或者是實際帶到7-11超商，進行購物教學。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.運用「放聲思考」讓學生說出自己正在進行的解題歷程，協助學生專注與監控學習行為。  2.使用「討論法」，讓學生間或師生間共同討論文字題型並找出題目中的資訊、關鍵詞與問題，幫助學生建立解題的步驟模組。  3.運用替代策略，簡化教材內容。  4.提供單位換算表格、量角器做記號等方式協助學生聚焦。  5.學習單標示 獨力完成教師提示教師指導，鼓勵學生朝向 獨力完成，並提供獎勵，激發學生主動學習意願。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   教師   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 張 | 吳 | 郭 | 邱 | 謝 | 羅 | 李 |   2學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。2.參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣水上國民中學 107學年度 數學領域課程調整方案

˙班級類型：數二資 ˙組別：B組 ˙教學者：黃嘉鳳 ˙授課節數：抽離每週4節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 何○○ | 二 | 學習障礙 |  | 1.負數加減法運算困難。  2.有圖形概念但座標代入困難。  3.大於、小於分辨容易搞混。  4.有邊與面積的概念，但計算面積時常需提醒公式。  5.應用題題目理解困難。  6.張生上課時容易分心，常須提醒  7.陳生遇到不會的題目時容易自我刺激，發出無意義的聲音 |
| 陳○○ | 二 | 自閉症 | 輕度 |
| 林○○ | 二 | 智能障礙 | 輕度 |
| 張○○ | 二 | 學習障礙 |  |
| IEP學年  目標 | ◎共同目標：  1. 複習基礎四則運算  2. 能認識乘法公式  3. 能認識多項式  4. 能認識平方根與勾股定理  5. 能利用方法做因式分解  6. 能嘗試一元二次方程式解題  7. 認識數列及等差級數  8. 認識基本平面幾何圖形  9. 認識三角形的性質  10. 認識平行與四邊形  ◎個別目標：  1.教導陳生控制情緒，在遇到挫折時如何使用合宜的方式表達情緒  2.教導張生自我提醒策略，學習當分心的時候如何自我提醒 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程該改編翰林版二年級數學課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化、減量、分解、替代之內容調整。  二、調整方式：  1簡化教材：   1. 以簡化的數字反覆練習核心計算概念。 2. 提供解題概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立單元核心概念。 3. 以圖形、公式、關鍵詞提示，降低題目理解難度。   2.減量學習內容配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量，例如「多項式的運算」只到<加減法>減少<乘除法>的部分。「三角形基本性質」只進行<三角形的全等性質>，減化<三角形的邊角關係>及<三角形的內角與外角>。  3.分解教材:  採用工作分析法，將核心目標步驟化分解成數個小目標，例如多項式的運算，  (1)同類項合併加法(單一次項) *x*2＋3*x*2  (2)同類項合併加法(多次項) *x*2＋3*x*2＋7*x+5x+*1+5  (3)同類項合併減法(單一次項) 3*x*2 -*x*2  (4)同類項合併減法(多次項) *x*2-3*x*2-7*x-5x-*1-5  (5)同類項合併加減法 *x*2+3*x*2-7*x+5x-*1+5  (6)學習單上提供步驟提示，引導學生獨立思考完成題目  4、替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆算出。  (2)以實際操作代替抽象思考。  (3)採小組合作作答方式替代獨立完成 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1. 教導學習策略，運用「放聲思考」讓學生說出自己正在進行的解題歷程，協助學生專注與監控學習行為。 2. 使用「討論法」，讓學生間或師生間共同討論文字題型並找出題目中的資訊、關鍵詞與問題，幫助學生建立解題的步驟模組。 3. 運用替代策略，簡化教材內容。 4. 提供單位換算表格、量角器做記號等方式協助學生聚焦。 5. 學習單標示 獨力完成教師提示教師指導，鼓勵學生朝向獨力完成，並提供獎勵，激發學生主動學習意願。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   教師   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 林生 | 何生 | 陳生 | 張生 |   2學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1. 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、紙筆測驗、回家作業、口試、指認等方式交互使用。 2. 調整試題難度、範圍、題數、提供課程本位之資源班試卷。 3. 調整段考試場（注意力渙散學生）。 4. 參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣水上國民中學107學年度 數學領域 課程調整方案

˙班級類型：不分類資源班 ˙組別：數學二源 ˙教學者：林怡吟˙授課節數：每週4節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 陳○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 | 1.正負數加減法運算困難。  2.有圖形概念但座標代入困難。  3.未知數代入計算困難。  4.應用題閱讀和解題困難。  5.龔生、林生注意力容易渙散，須常提醒，缺乏多練習。黃生類化能力較弱，學過的課程容易忘記，須重複練習，以提高對課程的理解程度。陳生動機佳，但是過於馬虎，計算經常出錯 |
| 龔○○ | 二 | 自閉症 | 輕度 |
| 林○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| 黃○○ | 二 | 學習障礙 | 綜合 |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能認識乘法公式  2.能認識多項式  3.能認識平方根與勾股定理  4.能利用方法做因式分解  5.能嘗試一元二次方程式解題  6.認識數列及等差級數  7.認識基本平面幾何圖形  8.認識三角形的性質  9.認識平行與四邊形  ◎個別目標：  1.龔生和黃生很容易分心，須加強上課專注力，多提醒問答和示範操作，以跟上學習進度。  2.陳生計算快但易錯須另外指派數學作業，提升對數學題目理解能力。  3.林生學習動機低落，多提醒問答和上台操作演練，增加學習興趣。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採南一版數學課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、調整方式：  1.簡化教材：  (1)以簡化的例子反覆練習核心計算概念。  (2)提供解題概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立單元核心概念。  (3)以圖形、公式、關鍵詞提示，降低題目理解難度。  2.減量學習內容配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量。  3.分解教材:  採用工作分析法，將核心目標步驟化分解成數個小目標  4、替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆算出。  (2)以實際操作代替抽象思考。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.運用「放聲思考」讓學生說出自己正在進行的解題歷程，協助學生專注與監控學習行為。  2.應用問題先由教師講解題意，再做計算。  3.運用增強制度提升學習意願。  4.調整教學活動  （1）運用多層次教學：簡化減量學習單和評量單的內容  （2）組織學習時間:採延長學習或分段學習。  （3）配合電腦輔助教學:口頭講解搭配多媒體教材，促進抽象語文概念的理解。（4）提高並維持注意力:問學生問題、降低作業難度、直接告訴學生說要注意或這是重點、教導學生自我管理。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1.採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。  教師   |  |  | | --- | --- | | 龔生 | 陳生 | | 黃生 | 林生 |   2.學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。  2.參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及  形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

嘉義縣立水上國中107學年度數學領域課程調整方案

班級類型：不分類資源班 教學節數：抽離/外加每週：4節

教學對象：國三資組305、307班 教 學 者: 戴雅蘋

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容 | | | | |
| 學生現  況分析 | 學生  姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求綜述 |
| 李○欣 | 三 | 學障 |  | 共同優弱勢   1. 四位學生經由一年的學習，已慢慢培養出對數學興趣，願意投入學習。 2. 乘除的基礎運算較慢。 3. 二年級學習完，已具備開根號、二次方、畢氏定理等重要概念。但尚未能精熟計算，需要提醒。 4. 應用問題理解較弱。   個別差異能力  **1.**李○欣上課態度良好，但是缺乏自信心，記憶力不佳、需較長的理解時間，學過的課程容易忘記，須重複練習，以提高對課程的理解程度。  **2.**吳○萱上課態度良好，但是缺乏自信心，記憶力不佳，類化能力較弱，新舊題型間轉換困難。  **3.**吳○智注意力容易渙散，須常提醒，當回神專注在課程時表現佳。解題能力較弱導致應用解題困難，會執著於自己的想法  **4.**賴○宜記憶力不佳、運算速度較慢，需較長的理解時間，學過的課程容易忘記，對於概念間的轉換較困難，解題及應用能力較弱。 |
| 吳○智 | 三 | 多障  (伴隨智障) | (輕度) |
| 吳○萱 | 三 | 智障 | 輕度 |
| 賴○宜 | 三 | 智障 | 輕度 |
| IEP  學  年  目  標 | 依照學生能力及康軒版**(三年級)**數學教材篩選出本學年數學領域使用的能力指標共20個，依學生之能力、生活實用性刪除8個指標，另12個指標調整為簡化減量。  依學生IEP列出學生共通達成及個別差異之學年目標:  共同目標   1. 能理解平面圖形縮放的意義。 2. 能理解多邊形相似的意義。 3. 能理解三角形的相似性質。 4. 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 5. 能理解三角形的相似性質。 6. 能理解圓的幾何性質。 7. 能理解直線與圓及兩圓的關係。 8. 能理解平行線結比例線段性質及其逆敘述。 9. 能利用相似三角形對應編成比例的觀念，解應用問題。 10. 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 11. 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 12. 能理解三角形重心的意義和相關性質。   個別差異調整  賴生:問答題理解能力較其他同儕弱，定期評量時宜提供更多協助。如:減量評量試題、提供計算機。 | | | | |
| 學習內容調整 | 一、教學重點調整   1. 能找出相似的圖形。 2. 能認識點、線、圓及其幾何性質。 3. 能認識幾何圖形、三角形的三心及其性質。 4. 能運算二次函數。 5. 能認識生活中的立體圖形。 6. 能看懂圖表並將機率和統計應用在生活上。 | | | | |
| 二、教材  採用簡化、減量、功能性等原則，調整康軒版**(三年級)**數學教材並配合自編學習單  1.「簡化」：著重於生活相關的功能性主題教材，以利學生在生活上的活用。  2.「減量」：避免繁雜的計算過程，以基本的運算為主，減少計算量。  3.「功能」：著重於生活相關的功能性主題教材，以利學生在生活上的活用。 | | | | |
| 三、教學資源配合  課本、習作、自編學習單。 | | | | |
| 學習歷  程調整 | 1.教學方法主要以直接教學法﹝老師解說示範，多舉具體事例說明﹞、類題演練(針對課本、習作內容重複練習)等方式。  2.教學型態以團體教學、個別指導練習等交替使用。 | | | | |
| 學習環  境調整 | 1.採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。  2.視課程主題，佈置教室情境海報，讓學生多加接觸以熟練內容。  3.學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。  教師   |  |  | | --- | --- | | 欣 | 萱 | | 智 | 宜 | | | | | |
| 學習評量調整 | 1. 學生評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、紙筆測驗、回家作業、口試（書寫障礙生）、提供計算機等方式交互使用。 2. 調整試題難度、範圍、題數、提供課程本位之資源班試卷。 3. 調整考試時間延長、分段。 4. 參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |
| 備註 |  | | | | |

嘉義縣立水上國中107學年度數學領域課程調整方案

班級類型：不分類資源班 教學者: 凃姿伃

教學對象：數三源 教學節數：抽離每週：4節

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 內容(填寫說明) | | | | |
| 學生現況  分析 | 學生姓名 | 年級 | 障礙類別 | 障礙程度 | 學習需求特性綜述 |
| 蔡○○ | 三 | 學習障礙 |  | 1.蔡生注意力容易渙散，須常提醒，缺乏自信心，類化能力較弱，學過的課程容易忘記，須重複練習，以提高對課程的理解程度。。  2.陳生精神狀況不佳，願意投入學習，對於概念間的轉換較困難，解題及應用能力較弱。  3.何生程度較其他同學佳，但是過於自信，計算經常出錯，空間、作圖能力較差。 |
| 陳○○ | 三 | 學習障礙 |  |
| 何○○ | 三 | 學習障礙 |  |
| IEP學年  目標 | 依照學生IEP表列出學生共同達成及個別差異之學年目標：  ◎共同目標：  1.能熟練比例式的基本運算。  2.能理解多邊形相似的意義。  3.能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。  4.能理解三角形全等性質。  5.能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。  6.能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角的符號。  7.能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。  8.能理解圓的幾何性質。  9.能認識負數，並能以「正、負」表徵生活中性質相反的量。  10.能認識常數函數及一次函數。  11.能熟練符號的意義，及其代數運算。  12.能理解二次多項式與因式分解的意義。  13.能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。  14.能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。  ◎個別目標：  1.蔡生須加強數學運算基本算能力，指派同類型作業，上課需多提問，以了解學習狀況。  2.陳生須另外指派數學作業，提升對數學題目理解能力，上完例題時需練習同類型題目，同時給予較長思考時間。  3.何生程度較佳，上課可以多回答問題，增加自我自信，加強空間概念。 | | | | |
| 學習內容  調整 | 一、配合普通班課程採翰林版三上、三下數學課本、習作為教材，依學生能力及需求做簡化﹑減量﹑分解﹑替代之內容調整。  二、調整方式：  1簡化教材：   1. 以簡化的數字反覆練習核心計算概念。 2. 提供解題概念相同，但文句敘述簡單題型，幫助建立單元核心概念。 3. 以圖形、公式、關鍵詞提示，降低題目理解難度。   2減量學習內容  配合課本單元，但減少每單元原能力指標的量，例如「三角形全等性質」只到SSS、SAS、RHS部分。「統計圖表」只進行全距、中位數、平均數等原則練習，減少繪圖部分。  3、分解教材  採用編序教材概念，將單元核心目標拆解為數個小目標，循序漸進並據此編制學習單，例如三角型的應用：  (1)能知道兩個相似三角形的對應邊長與對應高、對應角平分線、對應中線之間的關係，及對應邊與面積的關係。  (2)能知道直角三角形的相似關係。  (3)能透過比例線段的關係，了解坐標平面上的中點。  (4)能利用相似形對應邊成比例，說明坐標平面上一次方程式的圖形是一條直線。  (5)能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。  4、替代方式  (1)以口頭回答或加上教師提示替代獨立紙筆算出。  (2)以實際操作代替抽象思考。例如圓柱、圓錐、三角柱、三角錐，以實際教具操作，替代紙本課本。 | | | | |
| 學習歷程  調整 | 1.運用「放聲思考」讓學生說出自己正在進行的解題歷程，協助學生專注與監控學習行為。  2.使用「討論法」，讓學生間或師生間共同討論文字題型並找出題目中的資訊、關鍵詞與問題，幫助學生建立解題的步驟模組。  3.運用替代策略，簡化教材內容。  4.提供單位換算表格、量角器做記號等方式協助學生聚焦。  5.學習單標示 獨力完成教師提示教師指導，鼓勵學生朝向 獨力完成，並提供獎勵，激發學生主動學習意願。 | | | | |
| 學習環境調整 | 1. 採用小組座位，全體面向黑板，方便討論與紀錄。   教師   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 何 |  | 蔡 | | 陳 |   2學生背向門、窗、時鐘以減少干擾。 | | | | |
| 學習評量  調整 | 1.運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、操作表現來評定學習成果。  2.參與原班形成性評量與定期評量，另提供資源教室課程本位定期評量成績及形成性評量成績，依IEP會議所決議的評量成績比例，計算學生學習表現成績。 | | | | |

**二﹑不分類資優資源班/資賦優異學生：**

1. **課程進度表(語文類)**

※第1學期-課程名稱：選修 二年級 英文課 節數：■外加 每週2節

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 週次 | 單元名稱 |
| 第一週 | 主題式字彙練習 | 第四週 | 英語雜誌 |
| 第二週 | 主題式閱讀測驗 | 第五週 | 歌曲、影片欣賞及討論 |
| 第三週 | 文學作品賞析及比較 |  |  |

※第2學期-課程名稱：選修 二年級 國文課 節數：■外加 每週2節

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 週次 | 單元名稱 |
| 第一週 | 面對文學—如何進行有效的閱讀。 | 第四週 | 文章的仿作練習—選定題目，擬定投稿目標並進行寫作。 |
| 第二週 | 字裡行間的奧秘—深入閱讀，爬梳文本脈絡的寫作手法。 | 第五週 | 成果發表--成果呈現及回饋。 |
| 第三週 | 投其所好—分析作文、一般稿件、小論文的寫作技巧與投稿方式。 |  |  |

**(二) 課程進度表(數理類)**

※第1學期-課程名稱：選修 二年級 數學課 節數：■外加每週3節

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 週次 | 單元名稱 |
| 第一週 | 多項式 | 第六週 | 幾何的世界-三角形2 |
| 第二週 | 因式分解 | 第七週 | 幾何的世界-四邊形 |
| 第三週 | 桌遊世界 | 第八週 | 桌遊世界 |
| 第四週 | 幾何世界-對稱圖形 | 第九週 | 資優試題挑戰 |
| 第五週 | 幾何的世界-三角形1 | 第十週 | 桌遊世界 |

※第2學期-課程名稱：選修 二年級 理化課 節數：■外加每週3節

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元名稱 | 週次 | 單元名稱 |
| 第一週 | 用原子角度看世界 | 第六週 | 尋找生機(有機) |
| 第二週 | 奇妙的反應 | 第七週 | 看自我的皂化 |
| 第三週 | 還原真相(氧化還原) | 第八週 | 力力皆辛苦 |
| 第四週 | 強者的世界(酸鹼) | 第九週 | 壓力大不同 |
| 第五週 | 盡在不鹽中 | 第十週 | 阿基米德的秘密 |

**嘉義縣立水上國民中學107學年度藝術才能班(音樂班)課程計畫**

**（107.08.03）**

**壹、依據：**

一、教育部99.02.25台參字第0990028487F函「高級中等以下學校藝術才能班設班標準」。

二、教育部99.03.15台特教字第0990035431D函「高級中等以下學校藝術才能班師資及空間設備經費設立基準」。

三、嘉義縣政府105.03.07府教特字第1050041209號函，奉准成班。

四、嘉義縣國民教育重點：「營造校園音樂氣息─落實一人一樂器，一校一藝團」。

**貳、目的：**

一、延續學區國小管樂團之教育成果，配合學校原有樂團師資，施予有系統之音樂教育，輔導學生發揮潛能，奠定音樂藝術人才之發展基礎。

二、營造優質多元之藝術學習環境，並透過發表、展演、欣賞、創作等活動，提升學生藝術才能，培養本縣藝術之傑出人才。

三、透過藝術才能課程實施，結合生涯發展教育，涵養學生美感情操、拓展音樂視野，孕育健全人格。

**參、實施內容**

一、學校依規定成立「藝術才能班-管樂班課程發展工作小組」，由校長召集相關人員組成，並邀請藝才班家長代表加入小組成員，擬定音樂藝才班課程發展計畫，並定期召開會議，共同討論藝才班相關工作事項。

※本校107學年度「藝術才能班-管樂班課程小組」名單

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 職稱 | 姓名 | 職稱 | 姓名 |
| 校長 | 洪文祥 | 音樂班導師 | 林玟君 |
| 教務主任 | 林佳昌 | 音樂班導師 | 洪巧如 |
| 學務主任 | 許時逢 | 音樂班導師 | 陳婉榆 |
| 總務主任 | 薛汝芳 | 音樂班教師 | 彭昭瑋 |
| 輔導主任 | 張嘉信 | 音樂教育學者專家 | 郭聯昌 |
| 訓育組長 | 高于仁 | 音樂班家長 | 劉電 |
|  |  |  |  |

二、師資結構

就本校教師中選派具有專長者擔任或外聘具有專長教師兼任。

(一)專任教師人數：1人；負責藝術與人文領域教學課程之設計及擔任管樂團指揮與教學。

(二)代理教師人數：1人。

(三)非教師編制內員額之人力數：10人；配合及協助本校藝術才能班課程之實施。

(四)內聘教師資料表：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教師姓名** | **專長** | **學歷** | **經歷** | **備註** |
| 高于仁 | 主修鋼琴、樂隊指揮 | 紐約大學音樂碩士 | 音樂班指導教師 | 本校合格音樂教師 |
| 彭昭瑋 | 主修長號 | 嘉義大學音樂學系畢業(嘉大學字第13008號) | 管樂團合奏指揮教師 | 本校代理教師、修畢中等學校教師師資職前教育證明書(嘉大實中字第98110006號) |

(五)外聘教師資料表：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教師姓名** | **專長樂器** | **學歷** | **經歷(現任)** |
| 裴一中 | 小號 | 嘉義大學音樂學系 | 嘉大附小管樂教師 |
| 陳竑諳 | 小號 | 嘉義大學音樂系 | 大台中愛樂樂團小號團員 |
| 張麟 | 低音號 | 新竹教育大學音樂系 | 苗栗縣三義國中低音銅管分部老師、嘉義市立華南商職低音分部指導老師、高雄市英明國中管絃樂團低音銅管指導老師 |
| 劉庭禎 | 長笛 | 台北基督書院音樂系 | 北興國中管樂班長笛分部教師；嘉義高商管樂團指揮 |
| 黃洺宭 | 薩克斯風 | 台南科技大學音樂系 | 博愛國小管樂班、嘉北國小管樂班、世賢國小管樂班、崇文國小管樂班薩克斯風分部教師 |
| 吳欣玫 | 薩克斯風 | 台南大學音樂系 | 嘉市管樂團團員 |
| 林佳蓉 | 豎笛 | 輔仁大學音樂系 | 竹崎高中音樂代理教師、指導竹崎高中直笛隊、水上國中直笛隊、頂六國小節奏樂隊榮獲優等、垂楊國小管樂隊豎笛分部教師 |
| 郭芳瑜 | 豎笛 | 中山大學音樂系 | 國立鳳新高中管樂社單簧管分部指導老師 |
| 蔡政岳 | 長號 | 東吳大學音樂系 | 高雄市龍華國小管樂團低音銅管分部教師  高雄市旗美高中管樂團長號分部教師  高雄市鳳山區忠孝國小管樂團長號分部教師  陸軍樂隊退役 |
| 林韋辰 | 打擊 | 密西根州立大學  音樂學系研究所 | 博愛國小管樂團指揮及打擊分部教師、嘉大附小、北興國中、國立華商、彰泰國中、合群國中打擊分部教師 |

三、課程規畫及內容

(一)課程內涵

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期  時數  課程 | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 備註 |
| 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |  |
| 藝術人文課程 | 音樂賞析 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1.基礎樂理  2.節奏訓練  3.視唱聽寫  4.音樂常識 |
| 音樂基礎訓練 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 本位課程 | 個人演奏技巧 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 分部個別指導教學 |
| 合奏訓練 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  | 合計 | 7 | 7 | 7 | 7 | 6 | 6 |  |

(二)課程表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學期  時數  課程 | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 備註 |
| 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |  |
| 領域學習時數 | 語文 | 本國 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 與普通班相同 |
| 英語 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 健康與體育 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 數學 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 社會 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 藝術與人文 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 自然與生活科技 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 綜合活動 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 總時數 | | 28 | 28 | 28 | 28 | 29 | 29 |
| 彈性課程時數 | 學校行事 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 與普通班相同 |
| 音樂才能班  本位課程 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 |  |
| 空白課程 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 總時數 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 不含學校行事 |

(三)課程單元架構

1.課程內容：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **名稱** | | **內容** |
| **音樂基礎訓練** | **樂理** | 1.音樂的構成要素 2.拍號、譜號、調號  3.相通拍 4.大小調音階、五聲及七聲音階  4.移調 5.音樂術語&常用記號 |
| **視唱&節奏訓練** | 1.自然音程視唱 2.變化音程視唱  3.無調性視唱 4.八分音符節奏訓練  5.附點音符節奏訓練 6.切分音節奏訓練  7.三連音節奏訓練 8.複拍節奏訓練  9.16分音符節奏訓練 |
| **聽力** | 1.單音 2.音程聽力訓練  3.節奏聽力訓練 4.曲調聽力訓練  5.和弦聽力訓練 |
| **合奏訓練** | **個人演奏技巧** | 1.一年級：合奏和分部grade 2~2.5  Ex：美女與野獸，風中奇緣，神鬼奇航  2.二年級：合奏和分部 grade 2.5~3  Ex：不可能任務，Centuria，Fire dance  3.三年級：合奏 grade 3~3.5  Ex：洛磯山脈，大和鑑 |
| **音樂欣賞** | | 1.巴洛克時期音樂 2.古典時期音樂  3.浪漫樂派音樂 4.印象派音樂  5.國民樂派 6.俄國音樂  7.現代音樂 |

2.個人演奏技巧課程進度：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 一年級 | | |
| 類別 | **一上** | **一下** |
| **長笛** | 1. 長音8拍（速度＝80） 2. 一個八度音階(速度＝80) 3. Standard教材 4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度=80） 2. 二個八度音階（速度=80） 3. Standard教材 4. 合奏曲 |
| **豎笛** | 1. 長音8拍（速度＝80） 2. 一個八度音階(速度＝80) 3. Standard教材 4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度=80）  2. 二個八度音階（速度=80）  3. Standard教材  4. 合奏曲 |
| **薩克斯風** | 1. 長音8拍（速度＝80）  2. 一個八度音階(速度＝80)  3. Standard教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度=80）  2. 二個八度音階（速度=80）  3. Standard教材  4. 合奏曲 |
| **小號** | 1. 長音8拍（速度＝80）  2. 一個八度音階(速度＝80)  3. Standard教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度=80）  2. 二個八度音階（速度=80）  3. Standard教材  4. 合奏曲 |
| **長號** | 1. 長音8拍（速度＝80）  2. 一個八度音階(速度＝80)  3. Standard教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度=80）  2. 二個八度音階（速度=80）  3. Standard教材  4. 合奏曲 |
| **上低音號** | 1. 長音8拍（速度＝80）  2. 一個八度音階(速度＝80)  3. Standard教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度=80）  2. 二個八度音階（速度=80）  3. Standard教材  4. 合奏曲 |
| **打擊** | 1. 小鼓節奏   （講義p.1、2，速度=80）   1. 鐵琴音階，降B大調一個八度（速度=80） 2. 合奏曲 | 1. 小鼓節奏   （講義p.2、3，速度=80）   1. 鐵琴音階，降B大調二個八度（速度=80） 2. 合奏曲 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 二年級 | | |
| **類別** | **二上** | **二下** |
| **長笛** | 1.長音12拍（速度＝100）  2.二個八度音階(速度＝100)  3.課程教材  4.合奏曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 |
| **豎笛** | 1.長音12拍（速度＝100）  2.二個八度音階(速度＝100)  3.課程教材  4.合奏曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 |
| **薩克斯風** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 |
| **小號** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 |
| **長號** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 |
| **上低音號** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲 |
| **打擊** | 1.課程教材  2.鐵琴音階，降B大調、C大調各二個八度（速度=100）  3.合奏曲 | 1. 課程教材  2. 鐵琴音階，降B大調、C大調各二個八度（速度=100）  3. 合奏曲 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 三年級 | | |
| **類別** | **三上** | **三下** |
| **長笛** | 1.長音12拍（速度＝100）  2.二個八度音階(速度＝100)  3.課程教材  4.合奏曲  5.自選曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 |
| **豎笛** | 1.長音12拍（速度＝100）  2.二個八度音階(速度＝100)  3.課程教材  4.合奏曲  5.自選曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 |
| **薩克斯風** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 |
| **小號** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 |
| **長號** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 |
| **上低音號** | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 | 1. 長音12拍（速度＝100）  2. 二個八度音階(速度＝100)  3. 課程教材  4. 合奏曲  5. 自選曲 |
| **打擊** | 1.課程教材  2.鐵琴音階，降B大調、C大調各二個八度（速度=100）  3.合奏曲  4.自選曲（鐵琴） | 1. 課程教材  2. 鐵琴音階，降B大調、C大調各二個八度（速度=100）  3. 合奏曲  4. 自選曲（鐵琴） |

(四)術科專業課程實施方式

1.合奏訓練：選擇合適之樂曲進行合奏之練習，學習團隊合作之合奏技巧。

2.個別指導：每年段各分11組進行教學，於各班「個人演奏技巧」課時段進行。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **指導老師** | **樂器細項** | **三年級人數** | **二年級人數** | **一年級人數** |
| 蔡政岳 | 長號 | 2 | 2 | 2 |
| 彭昭瑋 | 長號 | 1 | 2 | 2 |
| 簡竹君 | 低音號 | 3 | 4 | 4 |
| 劉庭禎 | 長笛 | 2 | 2 | 2 |
| 林佳蓉 | 豎笛 | 3 | 3 | 3 |
| 郭芳瑜 | 豎笛 | 2 | 3 | 2 |
| 黃洺宭 | 薩克斯風 | 3 | 2 | 3 |
| 吳欣玫 | 薩克斯風 | 2 | 2 | 2 |
| 裴一中 | 小號 | 2 | 2 | 3 |
| 陳竑諳 | 小號 | 3 | 2 | 3 |
| 林韋辰 | 打擊 | 3 | 4 | 4 |
| **合計人數** | | 26 | 28 | 30 |

3.個別指導實施方式：二、三年級學生於週三上午8點~12點輪流與專長教師進行一對一教學。一年級學生於週二上午10～12點輪流與專長教師進行一對一教學。一對一教學採分組進行，學生可輪流進行個別一對一教學外，亦可同時觀摩同組同儕學習，增進音樂涵養和個人演奏技巧。

4.個別指導每組每人個別上課時數



5. 個別指導教室：利用本校活動中心，進行分組教學，各組皆有個別練習教室，空間分布如下：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **107學年度藝術才能班上課位置分布圖（本校活動中心）** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **一中** | 小號 I  2樓 | 舞台 | | | 長號 I 2 樓 | **政岳** |  |
|  | **欣玫** | SAX II 1 樓 | SAX I 1樓 | **洺窘** |  |
|  | **竑諳** | 3樓 |  |  |  | 3樓 | **昭瑋** |  |
|  | 小號 II |  |  |  | 長號II |  |
|  | **雨農** | 低音號  1樓樂器室 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 2樓階梯 | | | 豎笛 II | **芳瑜** |  |
|  |  |  | 長笛 （音控室） | | **庭禎** | 豎笛 I | **佳蓉** |  |
|  |  |  |  | 3樓 |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 打擊 | **韋辰** |  |  |  |

(五)評量方式

1.教學評量實施方式著重多元評量及平時表現，各專業課程科目的評量細項說明如下：

|  |  |
| --- | --- |
| **專業課程科目** | **評量方式** |
| 音樂欣賞 | 紙筆測驗、小組討論50%（期初考25%、期末考25%）  課堂參與50%（學習態度30%、出席率20%） |
| 音樂基礎訓練 | 紙筆測驗50%（期初考25%、期末考25%）  課堂參與50%（學習態度30%、出席率20%） |
| 個人演奏技巧 | 演示評量50%（期初考25%、期末考25%）  課堂參與50%（平時測驗20%、態度30%） |
| 合奏訓練 | 演示評量50%（期初考25%、期末考25%）  課堂參與50%（平時測驗20%、態度30%） |

2.除上述評量方式，另於每學期末統一舉辦「術科測驗」，一併納入專業課程之評量。

3.每位學生均有一本「術科學習記錄簿」，每週分部課程結束後，由任課老師記錄教學進度並提供學生個人相關指導，再由學生寫下學習心得，同時以此做為和家長溝通的橋樑。

四、學校設備

(一)空間設備

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **空間名稱** | **現有數量** | **用途說明** |
| 音樂班辦公室暨教學準備室 | 1間 | 提供音樂班業務及專門課程教師教學準備使用 |
| 個別課程教室兼練習室 | 8間 | 提供樂器專長課程及自主練習使用 |
| 團體課程教室 | 1間 | 提供音樂基礎訓練、理論或鑑賞課程教學使用，並配置鋼琴供教學上之應用 |
| 合唱/合奏課程教室 | 1間 | 即活動中心舞台，提供音樂展演及教學之用 |
| 大型樂器儲藏室 | 1間 | 提供大型樂器如定音鼓、上低音號等之置放 |
| 音樂學習資源專區(音樂圖書室) | 1間 | 即本校圖書室，設置音樂圖書專區 |

(二)樂器及設備

1.本校現有樂器

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 種類 | 樂器名稱 | 總量 | 種類 | 樂器名稱 | 總量 |
| 木管樂器 | 長笛 | 5 | 打擊樂器 | 行進大鼓 | 2 |
| 豎笛 | 12 | 室內大鼓 | 1 |
| 低音豎笛 | 1 | 小鼓 | 5 |
| 中音薩克斯風 | 11 | 23吋定音鼓 | 1 |
| 次中音薩克斯風 | 2 | 26吋定音鼓 | 1 |
| 低音薩克斯風 | 1 | 29吋定音鼓 | 1 |
| 銅管樂器 | 小號 | 14 | 32吋定音鼓 | 1 |
| 長號 | 12 | 爵士鼓 | 1 |
| 圓號 | 3 | 行進鐵琴 | 1 |
| 法國號 | 1 | 立奏鐵琴 | 1 |
| 低音號 | 2 | 木琴 | 1 |
| 上低音號 | 4 | 搖鈴 | 2 |
|  |  | 四音鼓 | 1 |

2.教具部份

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **品名** | **數量** | **品名** | **數量** |
| 多媒體視聽設備 | 3 | 手提CD | 3 |
| 五線譜黑、白板 | 1 | 合奏台 | 1 |
| 教學電子白板 | 1 | 譜架 | 50 |
| 行政電腦 | 1 | 數位鋼琴 | 1 |
| 筆記型電腦 | 2 | 直立式鋼琴 | 30 |
| 單槍投影機 | 2 | 照相機 | 1 |
| 影印機(含掃描及傳真功能) | 1 | 平板電腦 | 2 |
| 手提式擴音機 | 3 | 音樂類圖書 | 若干 |

**肆、本計畫經呈校長核定，並報府核備後實施，修正亦同。**

承辦人： 主任： 校長：